DOE MEE AAN DE HAARLEMSE HOOGTEPUNTEN-WEDSTRIJD

11-1994
23 mei-4 juni
week 21 & 22

SJORS en SJIMMIE STRIPBLAD

TWEEWEKELIJKS

losse nrs. f 3,15
abonnees f 3,05
België Bfr. 57

KOM NAAR DE SJOSJI DAGEN!

(met de bon in dit blad GRATIS entree)

STRIPS ZIJN LACHEN VOORAL TIJDENS DE





STRIP DAGEN HAARLEM!



— HALLO DAAR —
POSTBUS 625 2100 AP HEEMSTEDE

De Stripdagen Haarlem komen er weer aan! In het weekend van 4 & 5 juni is Haarlem Haarlem niet meer, maar omgezapt in een ware stripstad. In dit nummer lees je veel meer over wat er daar dan allemaal aan tentoonstellingen, ruilbeurzen, optredens en wat al niet te beleven valt.
En vergeet vooral De Sjors en Sjimmie Stripblad Dagen niet! In datzelfde weekend tref je in het concertgebouw in Haarlem van alles van SjoSji aan, met veel rubrieken uit het Blad in 3D! Met de bon op bladzijde 25 mag je trouwens gratis naar binnen! En bewonder ook het voorproefje van een van de expo's op De SjoSji Dagen in dit nummer eens: onze tekenaars zoals niemand ze ooit gezien heeft, met echte stukjes daarop en -aan getekend.
En als je alles gelezen hebt is het nog maar een fluitje van een cent om aan de Haarlemse Hoogtepunten-wedstrijd mee te doen. Want dat wordt winnen geblazen! Tot 4 of 5 juni!

De Redactie!

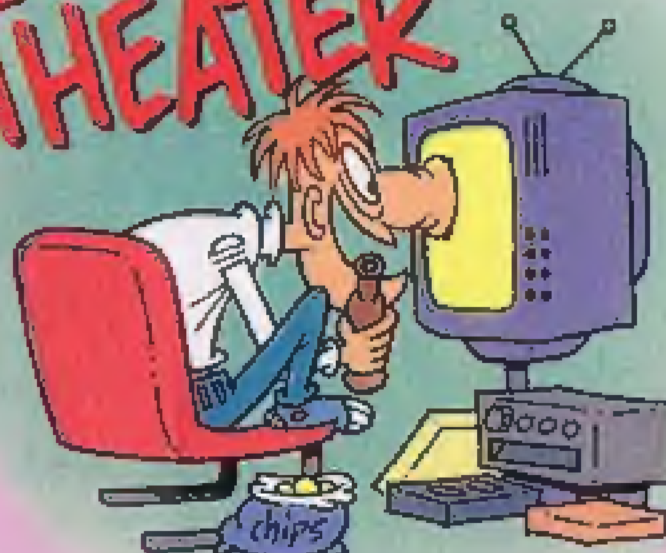
ANTI-J.K.F.C.

Beste redactie van Sjors en Sjimmie,
Nog gefelicitaart met jullie 6e jaargang, enfin, genoeg geslijmd! Helaas heb ik voor jullie (redactie) een paar vragen:
1. Hoe komt het dat de verhalen *Het Grote Geluk* en *Beiroet*, van *Cor Morelli*, nooit als album zijn verschenen, en *Prinses Olga* wel?
2. Wie is de kapper van *Gilles de Geus*?
3. Klopt het dat er binnenkort weer een nieuw verhaal van *Elno* verschijnt?
4. Komen *Roy Bellevue* en *Dave* nog terug?
5. Hoeveel albums zijn er van *Soeperman* verschenen?
6. Wie is Kick Stokhuizen eigenlijk?
7. Maakt *FANTeasy* nog een komterug? (comeback)
8. Korten jullie lange brieven (zoals deze) in?



Na het herlezen van een paar oudere nummers kwam ik (op de postpagina alias *Hallo*

BINNENKORT IN JE EIGEN THEATER



Misschien was je het al zappend tegengekomen, **Children's Channel**, een zender met alleen maar leuke, leerzame, grappige jeugdprogramma's. Zoals: *Dungeons & Dragons* (draken, demonen, tovenaars en hekserij), *Dinoriders* (elke dag een T-rex op je scherm) en *Beverly Hill Teens* (het tekenfilm-leven op en rond Sunset Boulevard). Op dit moment is het kinderkanaal in één op de vijf huizen te ontvangen, maar het is de bedoeling dat binnenkort iedereen het kan ontvangen.



The Ghostbusters, waren dat niet die jongens die voortdurend op spokenjacht waren in de bioscoop? Na het succes van *Ghostbusters I* en *II* zijn daar ook twee tekenfilms van uitgebracht. Zenuwslopende spookavonturen in New York. Met veel kwelduivels en slijmmonsters en ook heel wat van die ordinaire witte spoken. Twee geinige avonturen op één video: **The Real Ghostbusters**, *Play Them Ragtime Boos*

Intussen op de redactie..









Daar!) voor de zoveelste keer de naam J. Kussendrager / Jasper K. / J.K. tegen (of niet). Aangezien er wel meerdere mensen zijn (zoals ik) die zich aan dit individu ergeren kwam ik op het idee om... een 'Anti-Jasper Kussendrager Fanclub' op te richten! Dus iedereen die zich een 'Anti-Jasper Kussendrager Fan' voelt: schrijf, bel, teken, punnik, vingerverf e.d. mij. Ook iedereen die geen lid wil worden (zoals een zekere J.K.). Iedereen die reageert wordt gratis lid.

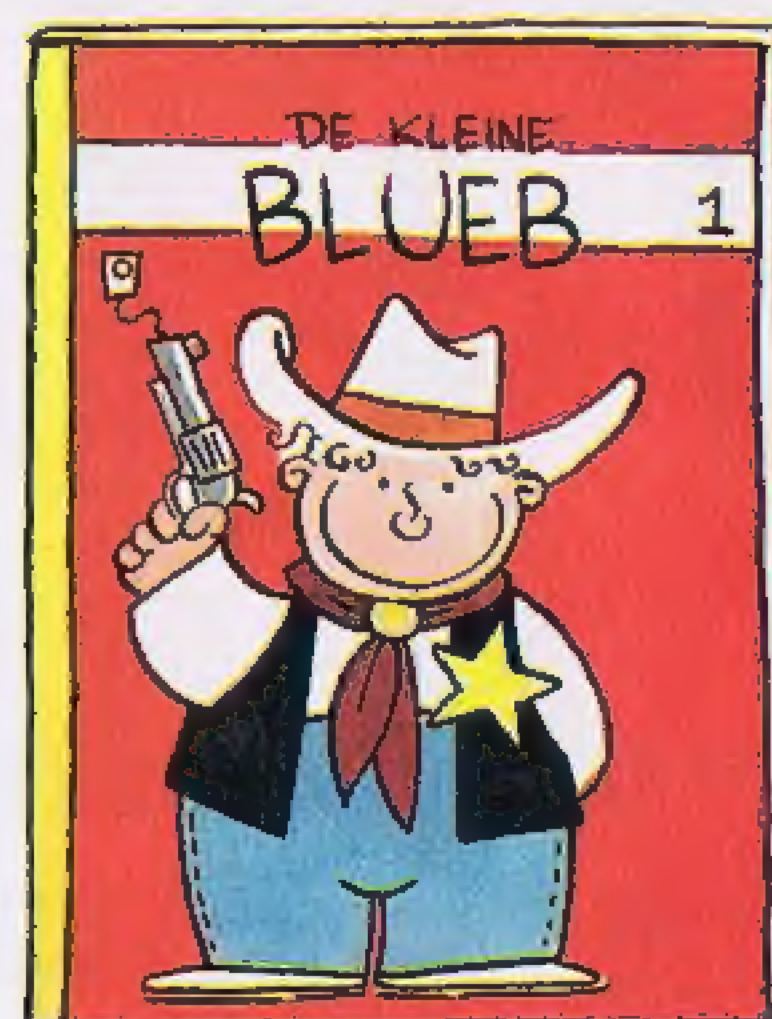
Het adres:
John Mak
'Anti-Jasper Kussendrager Fanclub'
Kosterijstraat 15
1645 SW Ursem (City) (N-H)
Groetings,
John 'I'll be back' Mak, Ursem City
P.S. Ik hoop wel (niet) dat er iemand hierop reageert.

1. Uitgeverij Arboris dacht dat Prinses Olga het beste verhaal was van de drie, en dus het best zou verkopen. Misschien komen die twee overgeslagen verhalen binnenkort ook nog wel in album terecht. 2. Dat is Kappertje Kolk met de gouden bandjes. 3. Zeker. De nieuwe Elno heet De Stem van Sonare en zal in de loop van het jaar in SjoSji verschijnen. 4. Nee, die series zijn heel snel gestopt. 5. Dat is er één. 6. Kick? Ken je Kick niet? Welnu: dat is iemand van vroeger. 7. Geen. Geen komterug geen. 8. Natuurlijk! Of niet. Dat ligt ergens aan. Maar waaraan?

STOPHORST

Hoi. stop
Enkele vragen volgen. stop
Wanneer *327* terug? stop
Blueberry definitief afgelopen? stop
Dag. stop

Binnenkort zelfs een nieuwe serie van Blueberry:



illustraties Hanco Kolk

EN WAAG HET NIET DEZE BRIEF IN TE KORTEN!
Robbie Ophorst, Bennebroek

Hopelijk ooit. stop
Nee job. stop
Stop. stop



en *Knock Knock*. Compleet met Nederlandse ondertitels kost het je *f* 19,95!



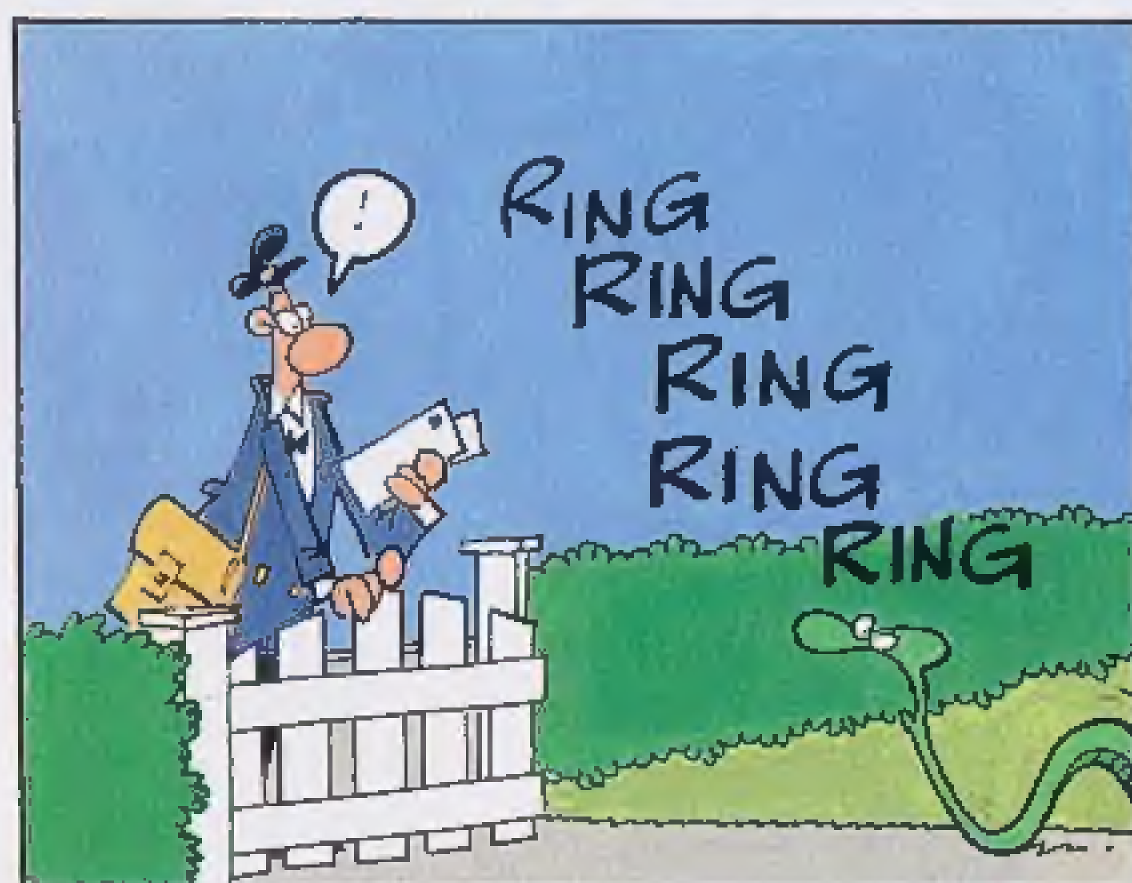


Walt Disney baseerde de tekenfilm *Jungle Book* op het gelijknamige boek van *Rudyard Kipling*, maar het verhaal gaat dat toen Walt begin jaren zestig het boek aan zijn tekenaars gaf, hij ze op het hart drukte om het vooral níet te lezen. Hij was er namelijk van overtuigd dat de dieren ook zonder het verhaal al leuk genoeg waren. Daar kreeg hij gelijk in want Jungle Book werd een onvergetelijke film. Briljant zelfs!

De vervolgverhalen over Baloo de beer, die jaren later onder de naam **Talespin** werden gemaakt, waren een stuk minder briljant, maar nog steeds heel erg grappig. En Baloo op koopvideo, daar is eigenlijk niks mis mee. Disney Home Video heeft nu twee nieuwe Talespin-verhalen uitgebracht in een leuke Nederlandse vertaling: *Baloe Ziet Ze Vliegen* en *Vliegende Stuntberen*. Voor *f* 24,95 is Baloo van you!

SNEEK

Gerrit de Jager







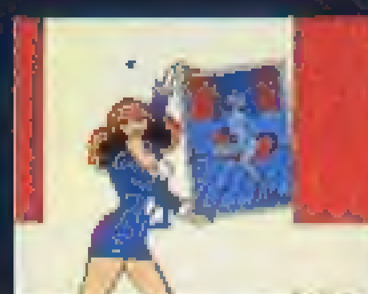
KEIHARDE KUNST



f 9,95 Bfr. 199







f 49,95 Bfr. 920

Henk Kuijpers

Franka wordt vermoord. Of in ieder geval toch bijna. Als zij er daarna achter probeert te komen door wie en waarom, komt zij in een keiharde kunstwereld terecht...

Het twaalfde album van Franka, *De Blauwe Venus*, is nu overal te koop.

Het verhaal verschijnt ook in een luxe versie: een in linnen gebonden hardcover, genummerd en gesigneerd door **Henk Kuijpers**, met 48 pagina's extra, waarin hij het scenario en de tekeningen van De Blauwe Venus toelicht aan de hand van talloze schetsen, veel documentatiemateriaal en zeven speciaal voor de luxe versie getekende titelpagina's.



SJORS & SJIMMIE





















1.

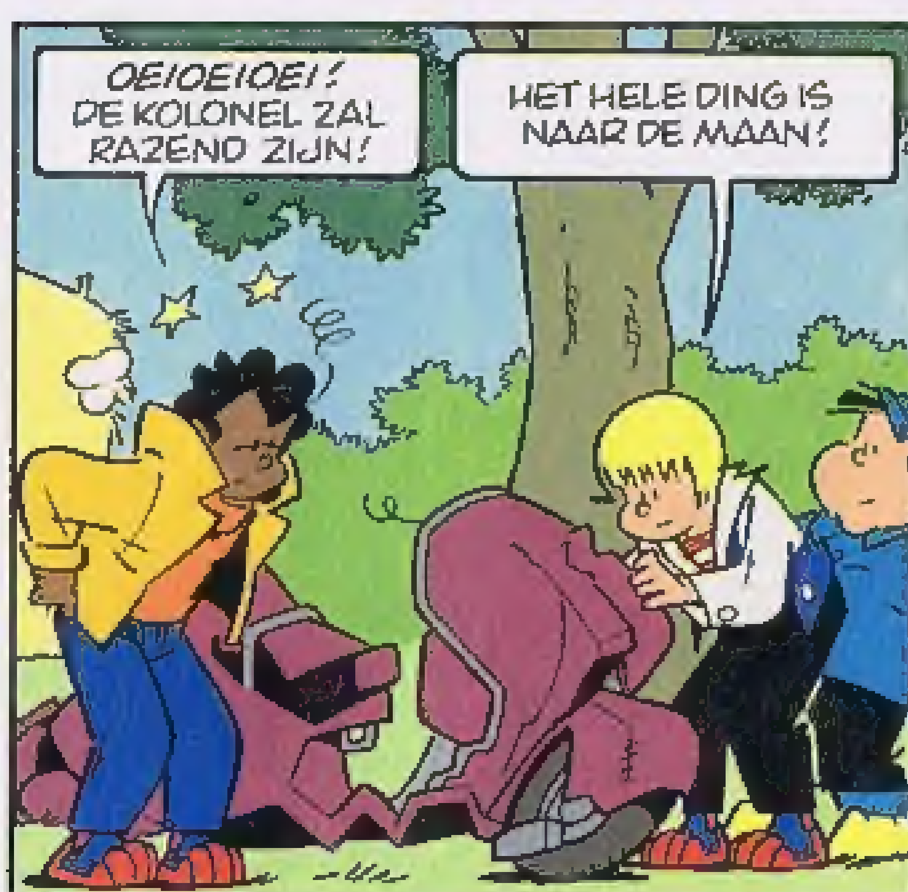



EN ALS KLAP OP DE VUURPIJL GOOI IK MIJN SPECIALE MENGSEL VAN METHANOL EN NITRO-METHAAN IN DE TANK! EXPLOSIEVER DAN DYNAMIET!


NOU! GEEF 'M VAN JETJE!
HOU JE VAST!


PANG
VROPVROAR


NOU MOE!


OEIOEIOEI! DE KOLONEL ZAL RAZEND ZIJN!
HET HELE DING IS NAAR DE MAAN!

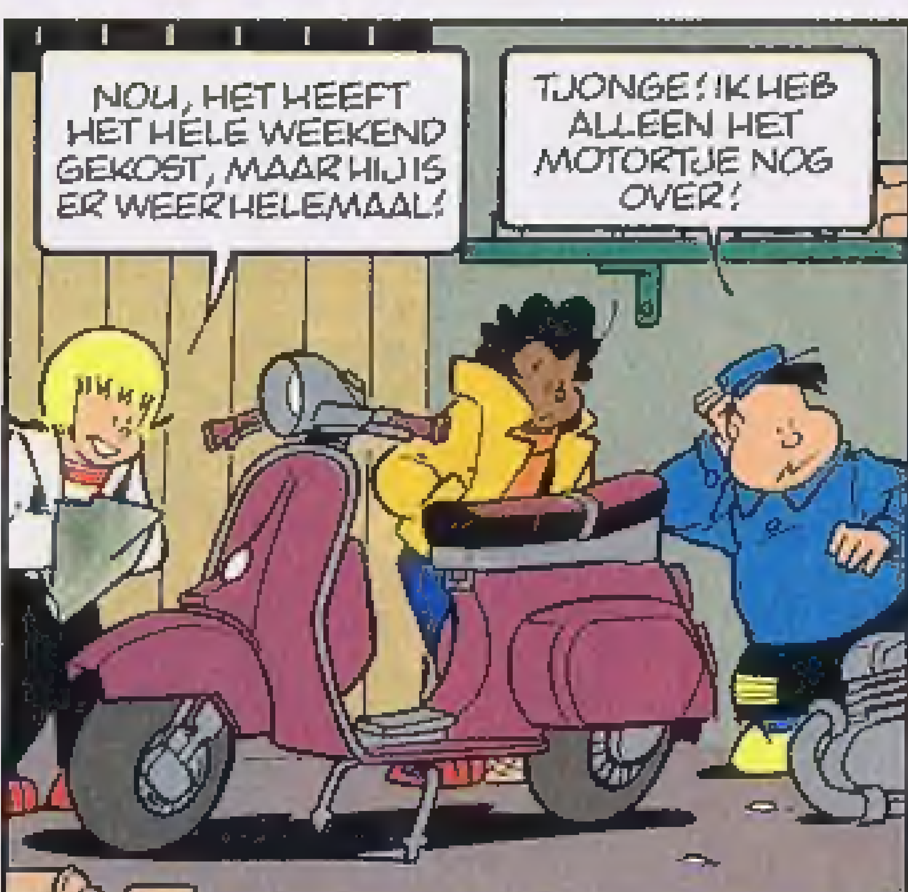

WAT MOETEN WE NU DOEN?
DIT KEER KUNNEN WE HET VERGETEN! DIT WORDT 2 JAAR HUISARREST ZONDER ZAKGELD!


JULLIE ZOUDEN WAT ONDERDELEN VAN MIJ KUNNEN OVERNEMEN! HET IS IMMERS EXACT DEZELFDE SCOOTER...
JA!
VERREK!


MAAR, JULLIE BEGRIJPEN... ONDERDELEN ZIJN DUUR EN IK WIL NATUURLIJK OOK WEER GEEN DIEF VAN MIJN EIGEN PORTEMONNEE ZIJN!
HUFTER! HET IS VOORNAMELIJK JOUW SCHULD DAT IE HIER TEGEN EEN BOOM STAAT!


ZOALS JULLIE WILLEN... BESPREEK DE ZAAK MET DE KOLONEL, ZOU IK ZEGGEN!


JULLIE MOETEN HET ZO ZIEN: JE LEERT ER OOK NOG WAT VAN! HET KOMT ALTIJD VAN PAS ALS JE EEN BEETJE KAN SLEUTELEN...


NOU, HET HEEFT HET HELE WEEKEND GEKOST, MAAR HIJ IS ER WEER HELEMAAL!
TJONGE! IK HEB ALLEEN HET MOTORTJE NOG OVER!


EN DE KOLONEL HEEFT NIETS GEMERKT!
HA!



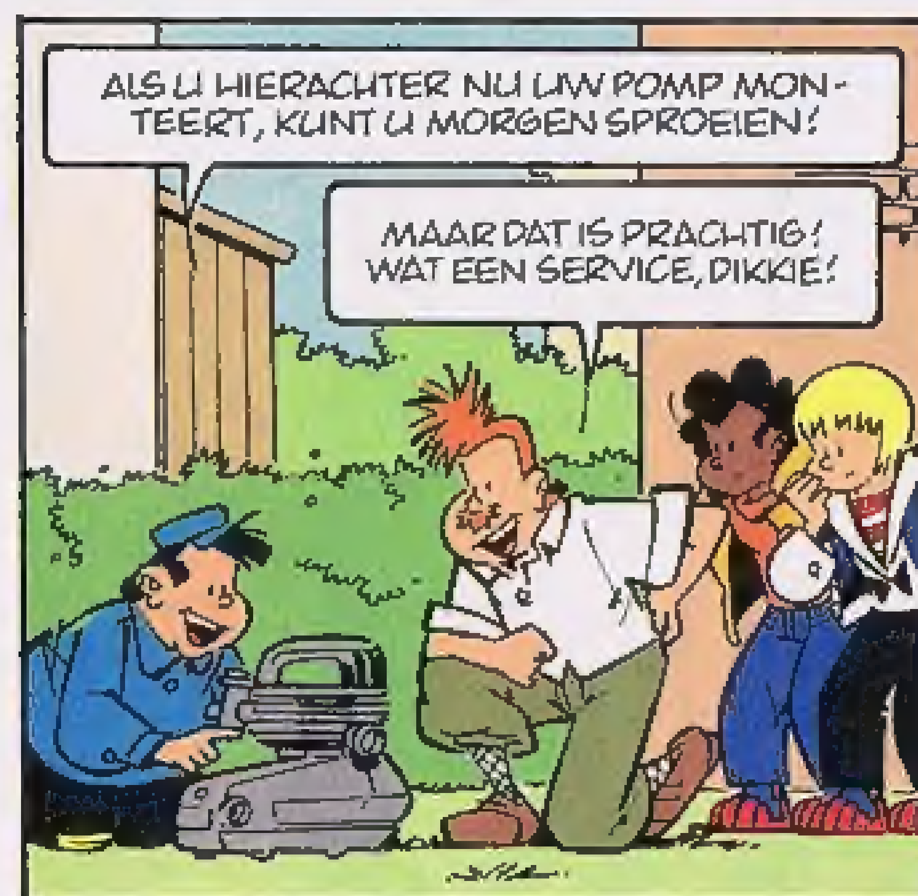










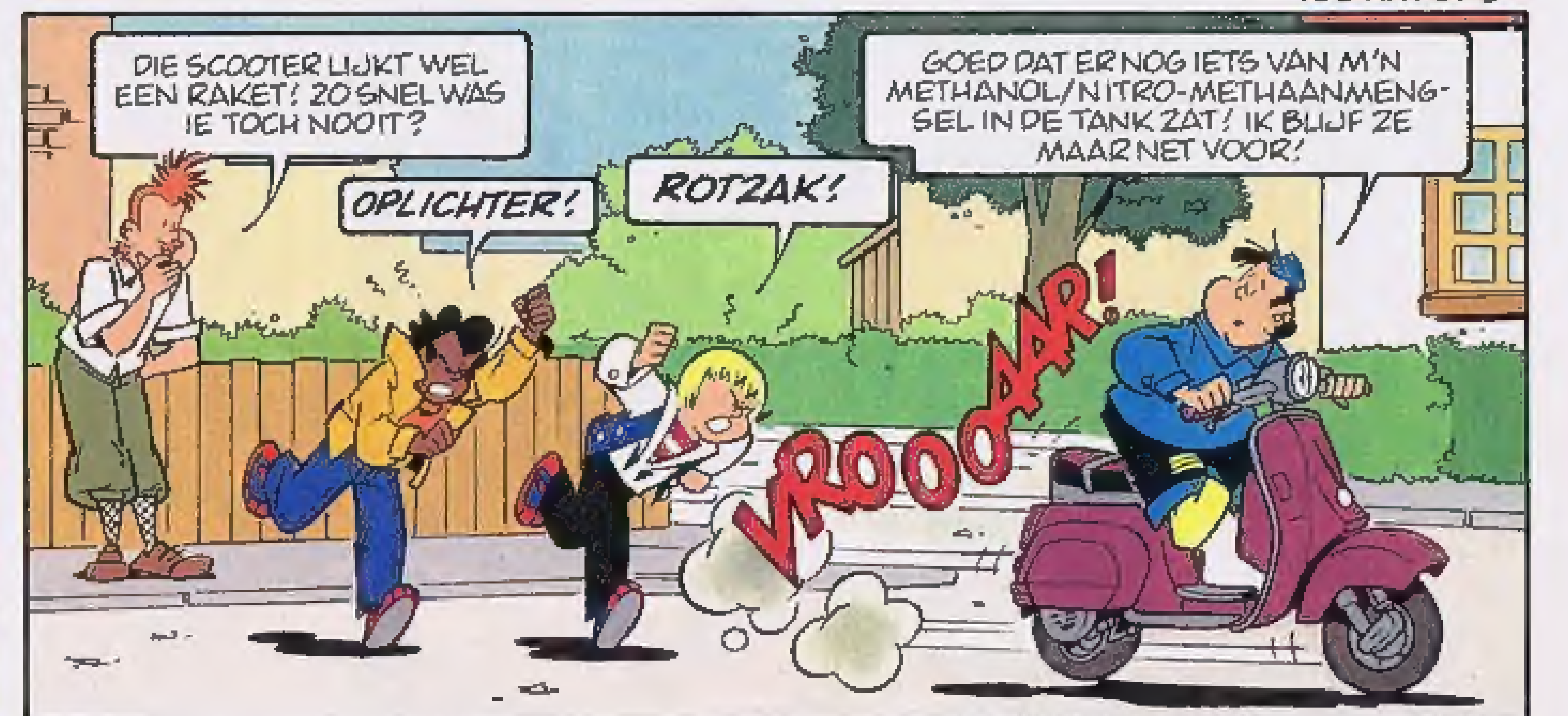






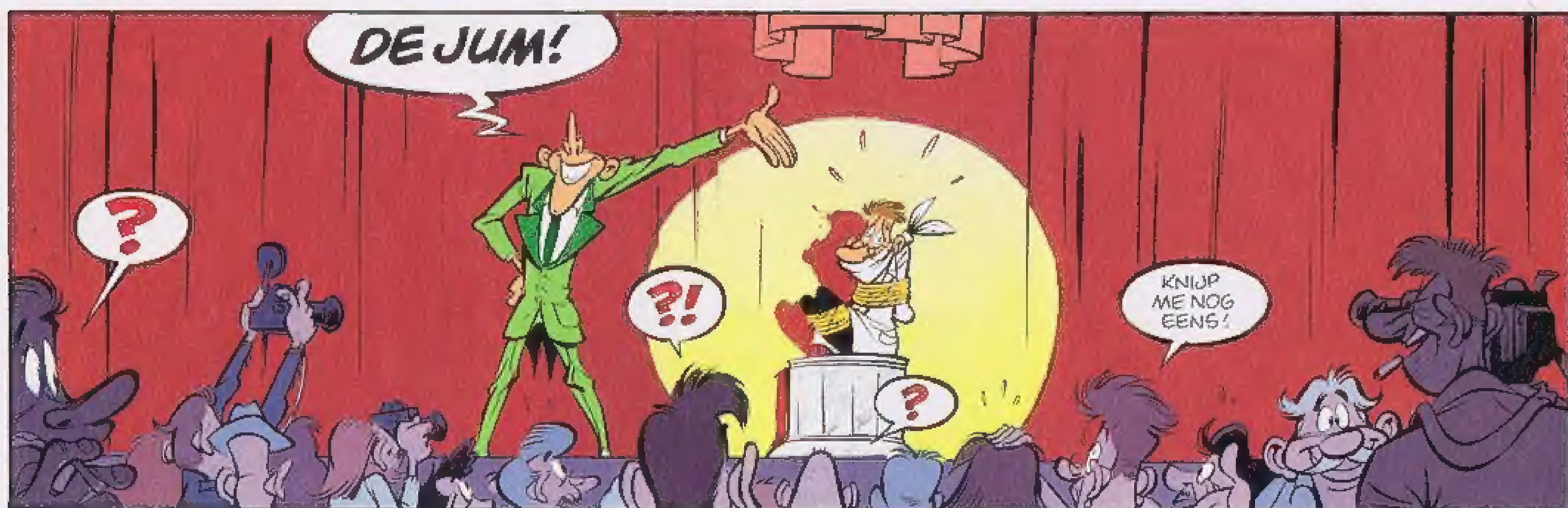
160 HH / CP 3





~ EINDE ~

Tijdens een persconferentie maakt Dr. Rönt zijn ware identiteit bekend én presenteert hij zijn nieuwe wetenschappelijke ontdekking: de Jum...





























NOG LATER...

ZIEDAAR, HET GEGHARD-KLOOSTER! GESTICHT IN DE 13e EEUW DOOR EEN APOSTOLISCHE PRIESTER!

PRACHTIG!

18B


NOURI, IK VERWACHTTE JE AL DAGEN! BEN JE GESLAAGD IN JE MISSIE?
JAZEKER, ABT!


TROUWE FEDOR. WAT BEN IK BLIJ JE TE ZIEN!
BRENG DE KIST NAAR DE OOSTELIJKE KAMER!


19A


TER ERE VAN DE TERUGKEER VAN DE JUM IS ER VANAVOND EEN FEESTMAAL!
HOERA!
JIPPIE!
ALWEER?! DERTIEN JAAR GELEDEN HADDEN WE OOK AL EEN FEESTMAAL!


MAG IK U VOORSTELLEN? DIT ZIJN MIJN VRIENDEN VAN HET FELIX FLUX MUSEUM!
EEN MUSEUM! WE MOETEN OP ONZE HOEDE ZIJN!
AAN-GENAAM!


WE HEBBEN HEEL WAT TE BESPREKEN BIJ 'T MAAL! ZO BEN IK ERG NIEUWSGIERIG NAAR WAT ER NOU EIGENLIJK IN DIE KIST ZIT!

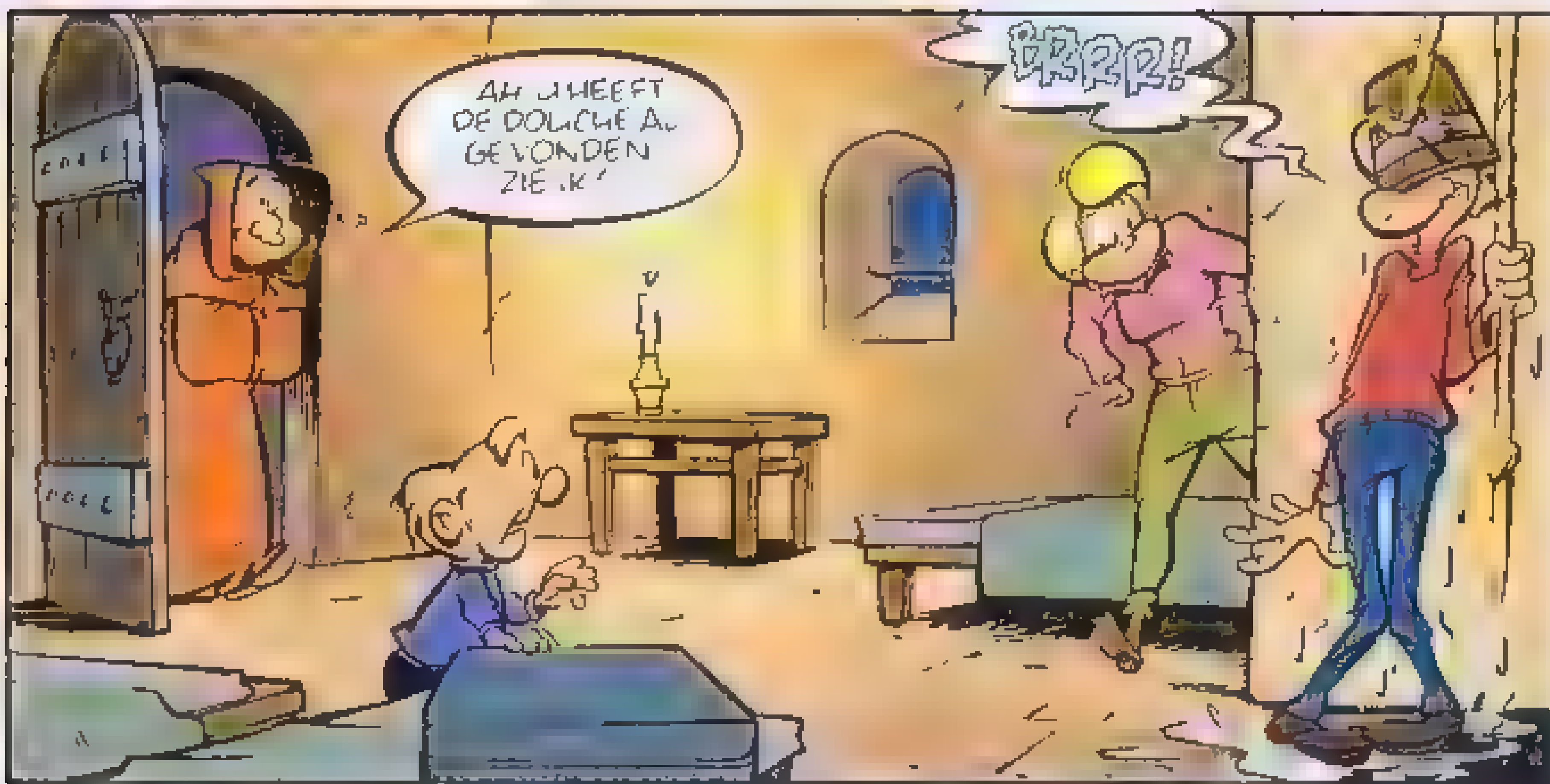

BRENG ZE NAAR DE... EH WESTELIJKE KAMER!

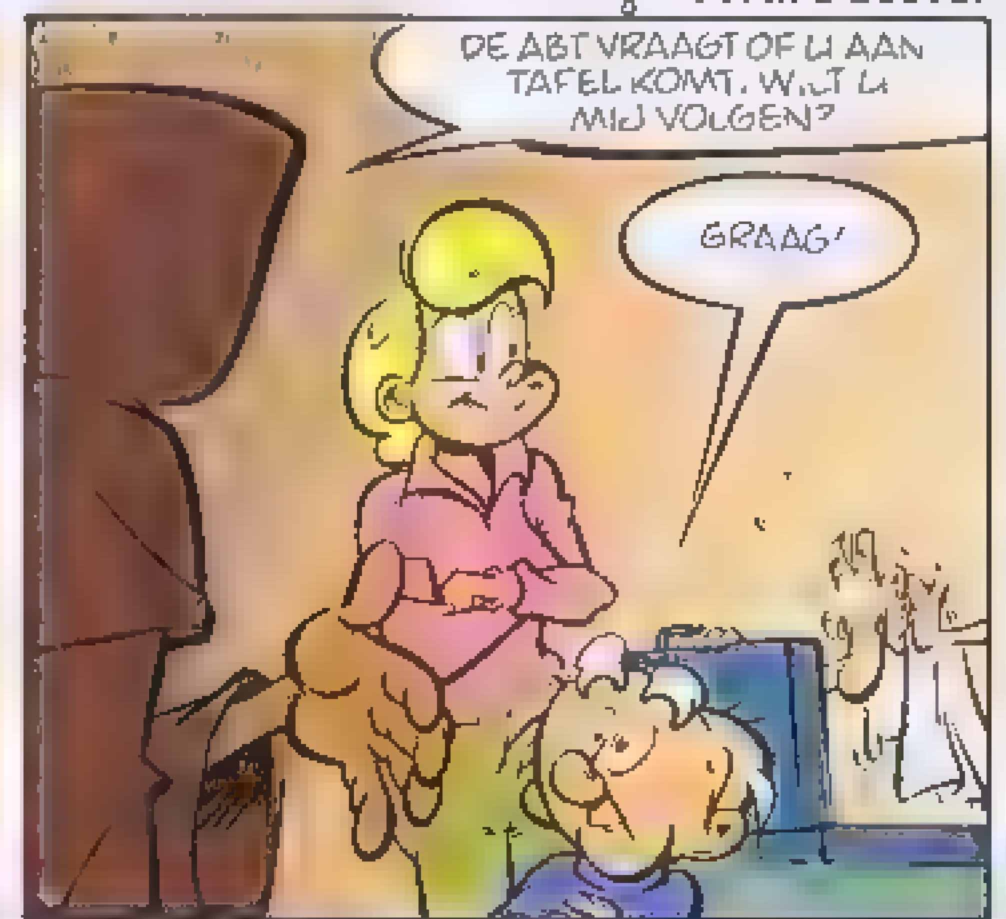

HOE HAAL JE 'T IN JE HOOFD OM DAT BEMOEI-ERIGE STEL HIERHEEN TE LATEN KOMEN!
ZE HEBBEN ME ERG GOED GEHOLPEN! IK KON 'T ZE NIET WEIGEREN!
'T IS TE LAAT OM ZE NU TE LATEN VERTREKKEN, MAAR MORGENOCHTEND NEMEN ZE DE EERSTE OSSEKAR RICHTING JEREVAN!

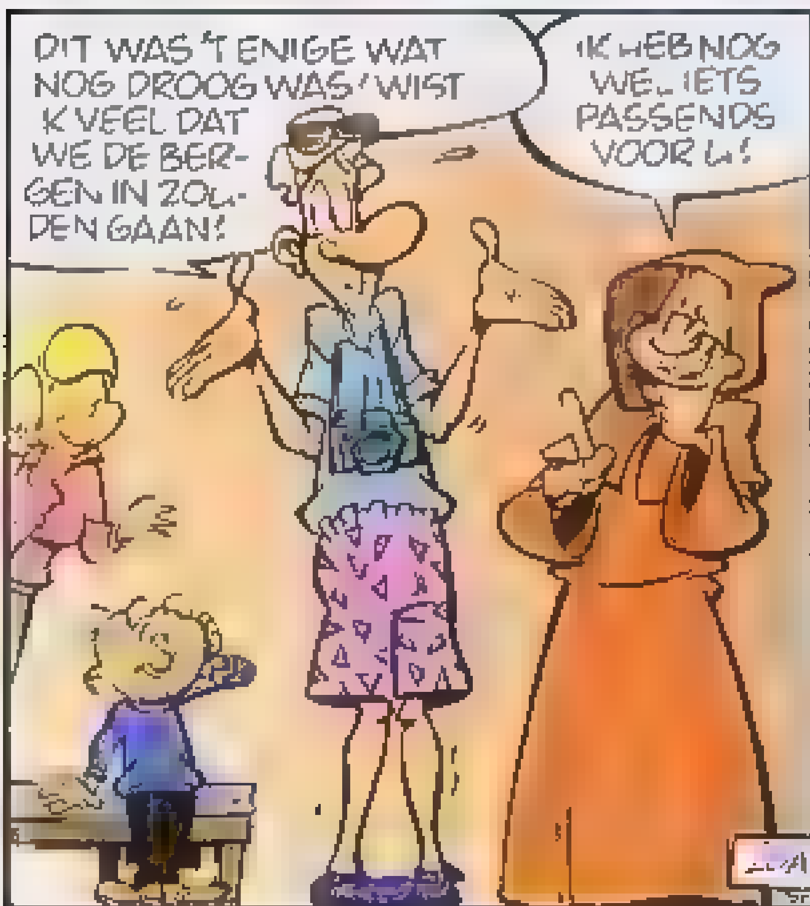

DE KAPSTOK?
JULLIE ZIJN VERWENDE WESTERLINGEN! IK HEB BEWONDERING VOOR DE SOBERE LEVENSVISIE VAN DEZE MENSEN!
WACHT MAAR TOT U OP UW BED GAAT LIGGEN!


EN DAN WEL WEER 'N ROOMSERVICE HEBBEN!
19B

Tekst Gerard Leever & Kees de Boer • Tekeningen Gerard Leever





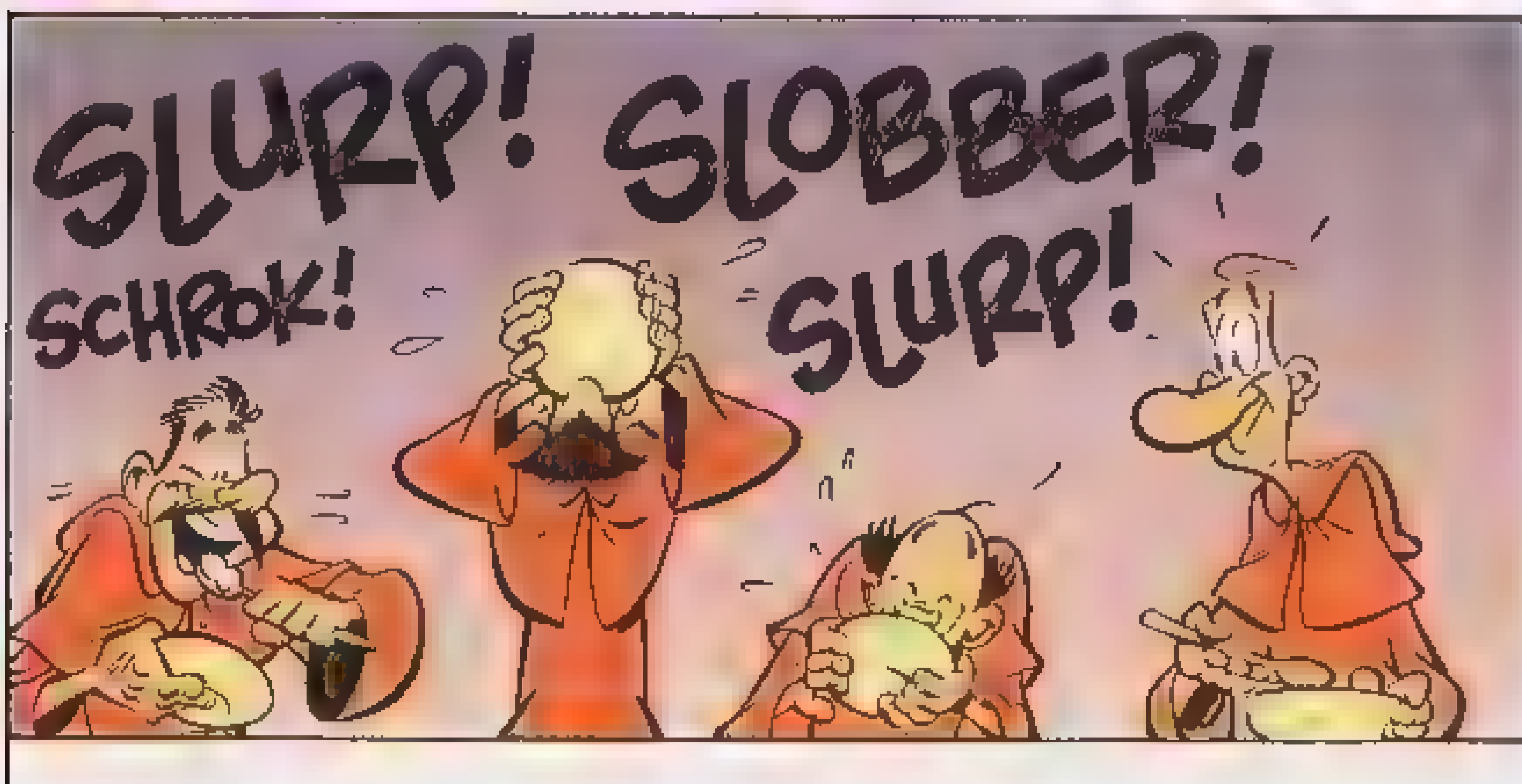


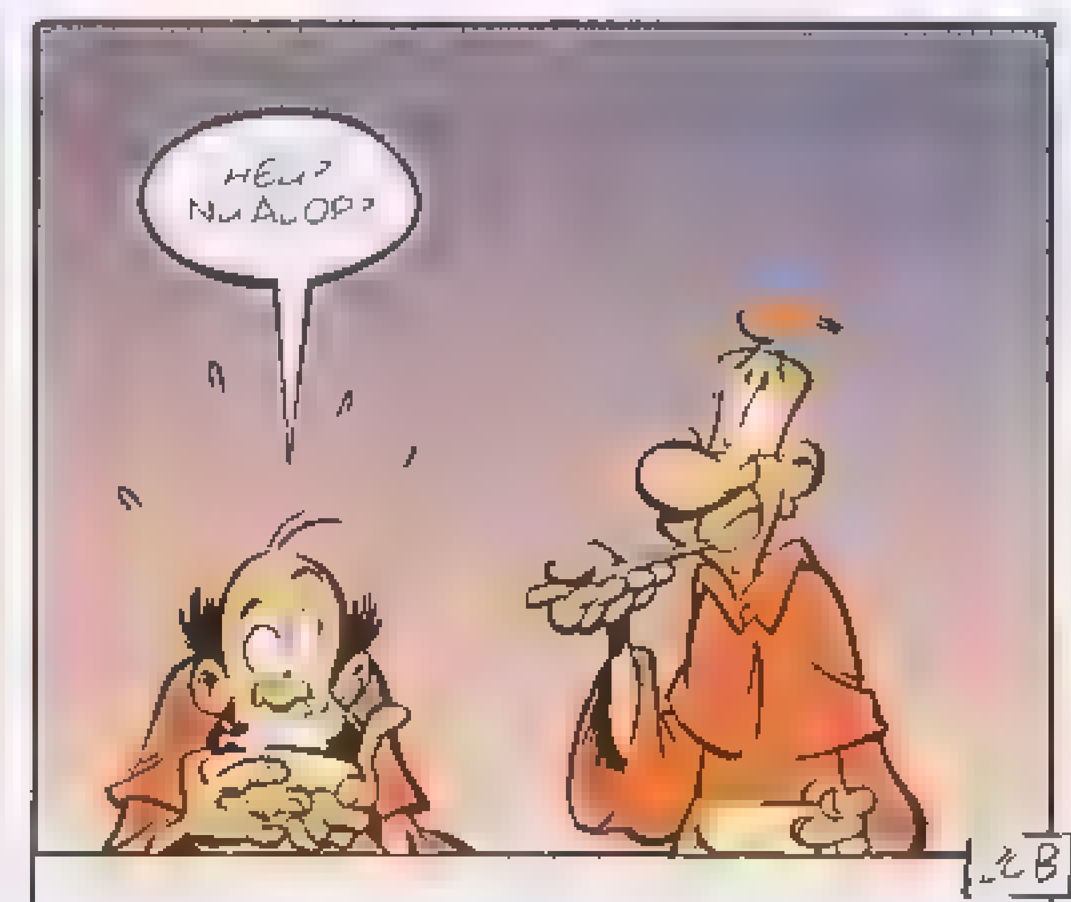












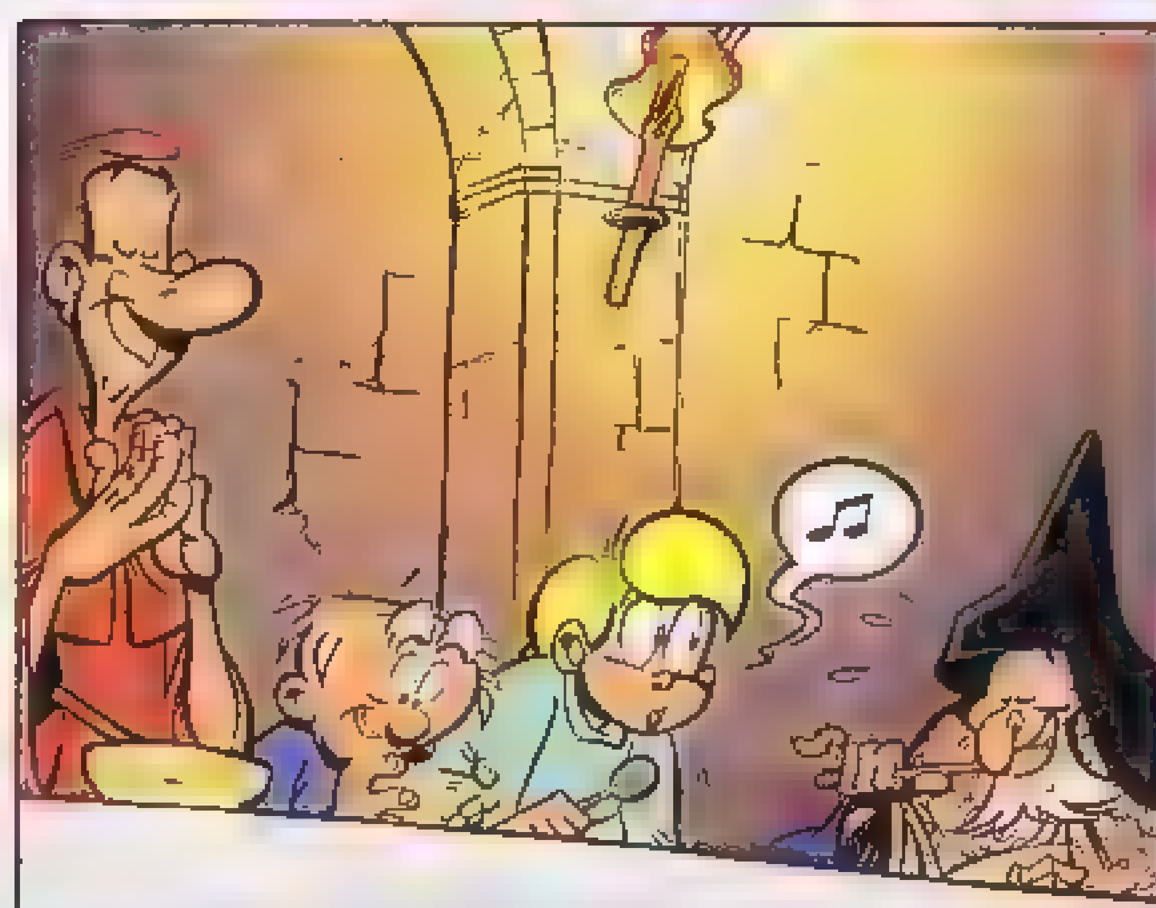

BLÈÈH! DIE PAP ZOUDEN WIJ NOG NIET EENS AAN ONZE ZWERFHONDEN VOEREN!
VERSCHRIKKELIJK! WAT 'N SMERIG GOEDJE!
DAT ZAL NOG WEL MEEVALLEN! EET NOU MAAR, ANDERS BELEDIG JE ONZE GASTHEER!

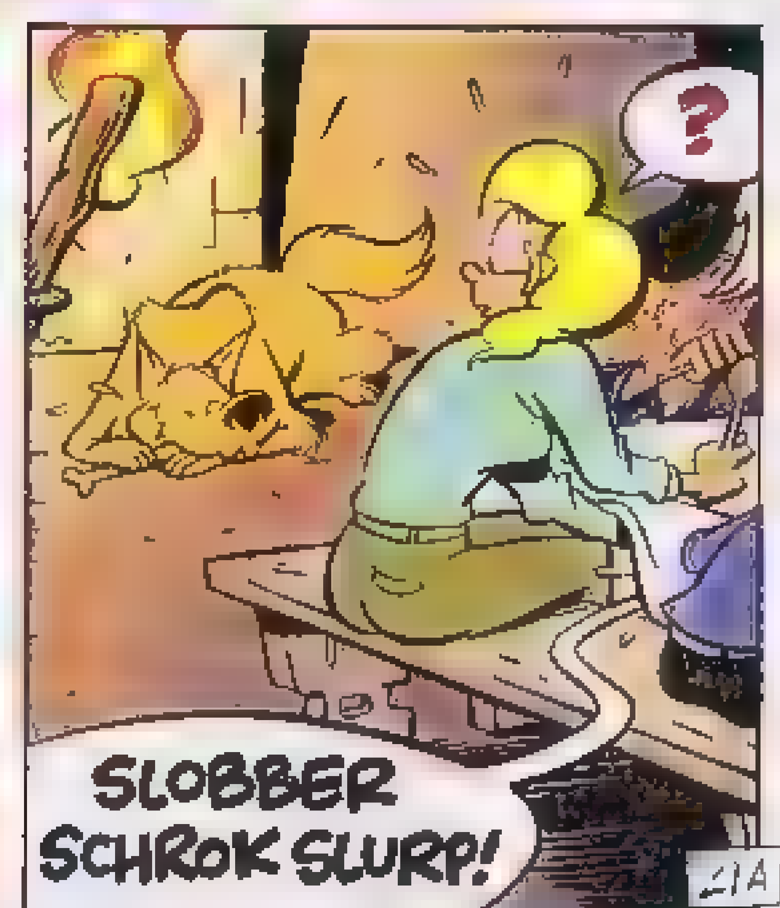

ZWERFHOND HÈ?


PSST FEDOR, KOM!
?
♫


SLURP SLOBBER!


BRAVE HOND! HET BAKJE IS SCHOON LEEG!
WAT 'N PRESTATIE!
♫
SCHROK SLOBBER!

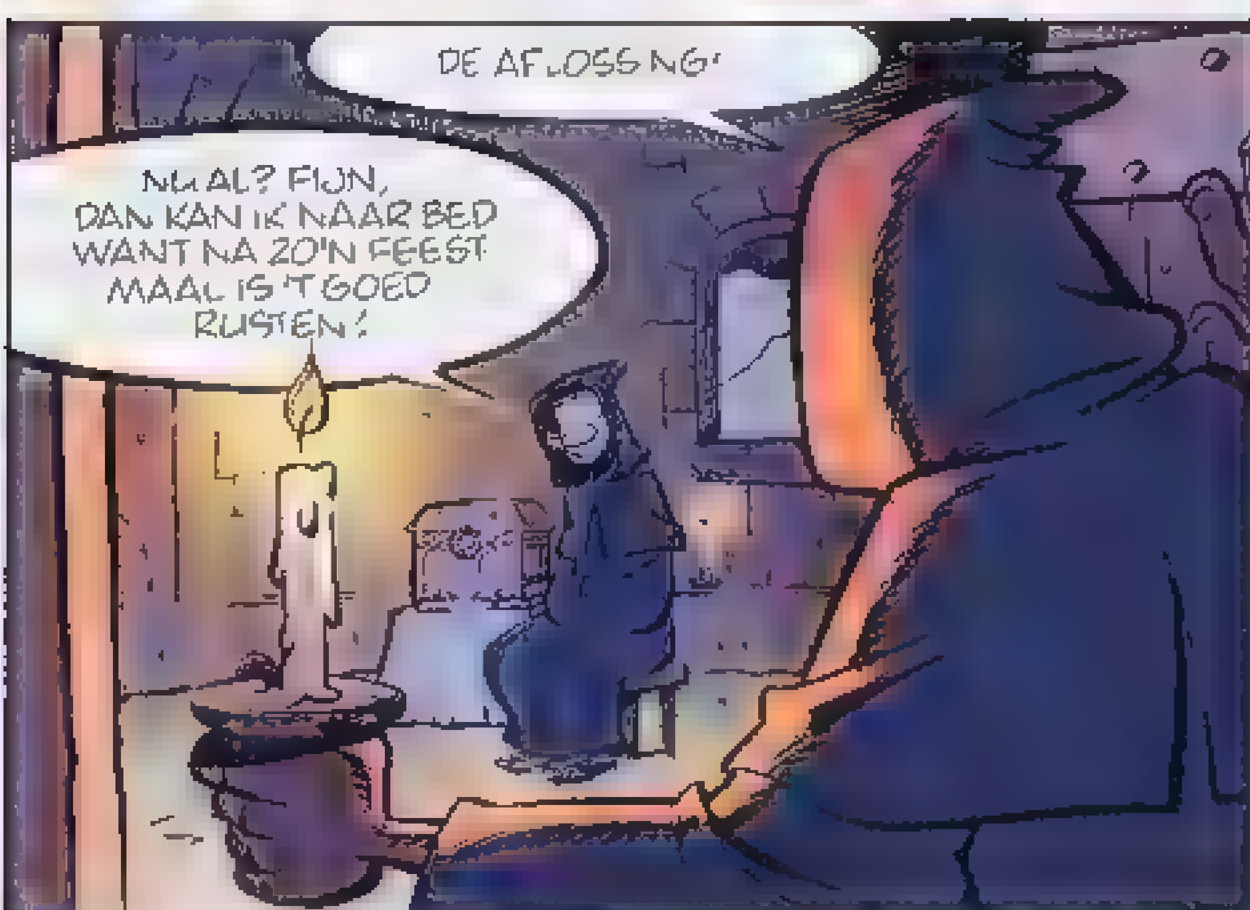

♫

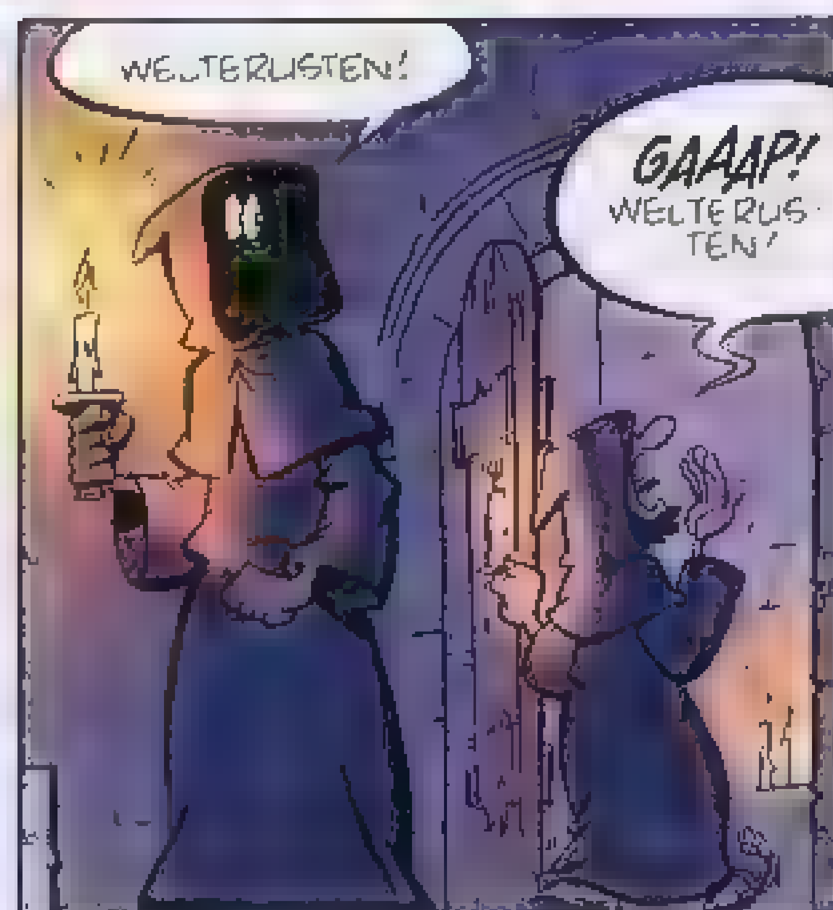

?
SLOBBER SCHROK SLURP!
21A


EN... HEEFT 'T GESMAAKT?
HEERLIJK! VOOR AL DE SLIKER!
MIJN COMPLIMENTEN!
'T WAS UITMUNTEND!


MET ZO'N MAALTIJD ACHTER DE KIEZEN KAN IK ER WEER JAREN TEGEN!
KIJK, HIER WORDEN IKONEN GESCHILDERD OP OUDE STUKKEN HOUT!


DIE NACHT...


DE AFLOSSING!
NU AL? FIJN, DAN KAN IK NAAR BED WANT NA ZO'N FEESTMAAL IS 'T GOED RUSTEN!

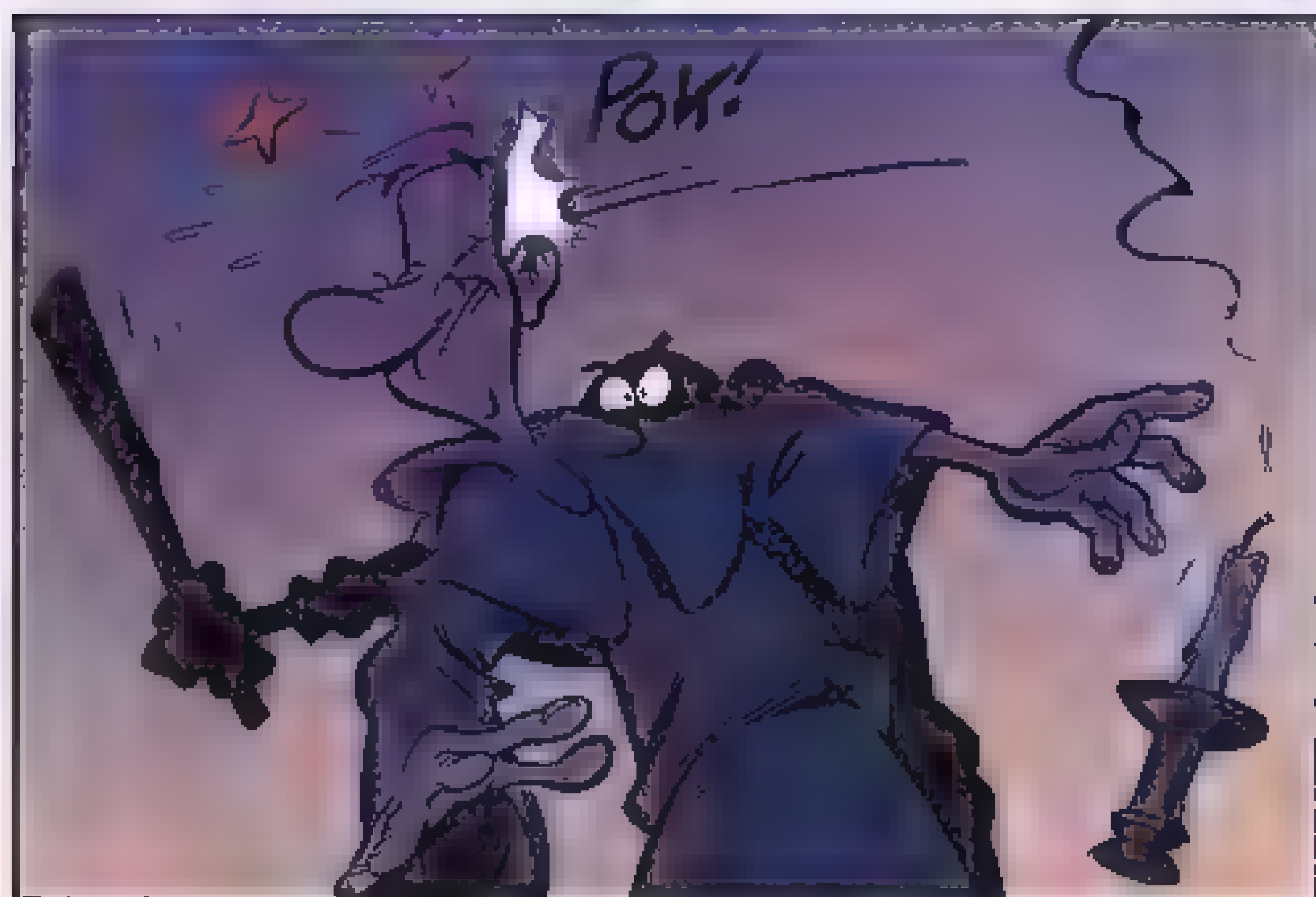

WELTERUSTEN!
GAAAP! WELTERUSTEN!

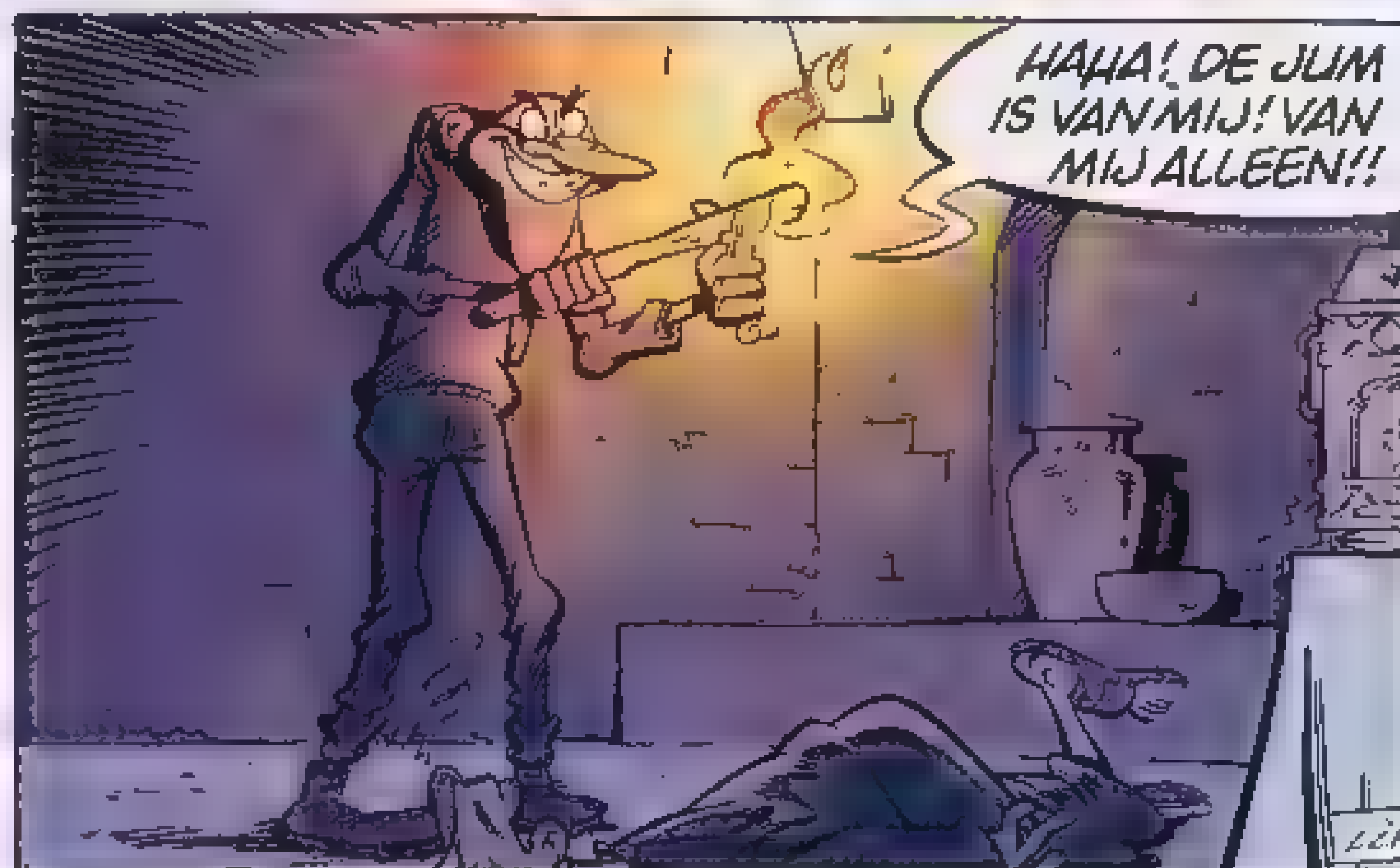

21B

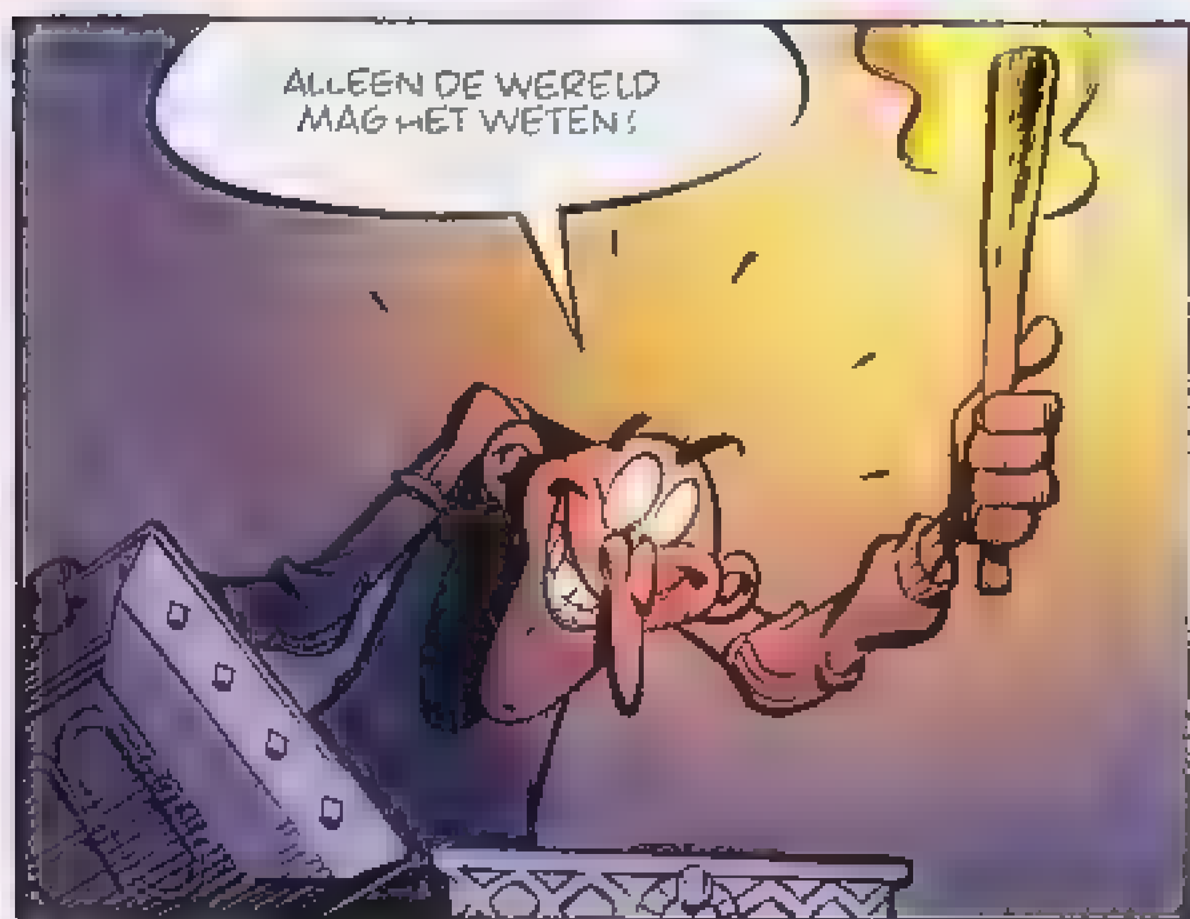


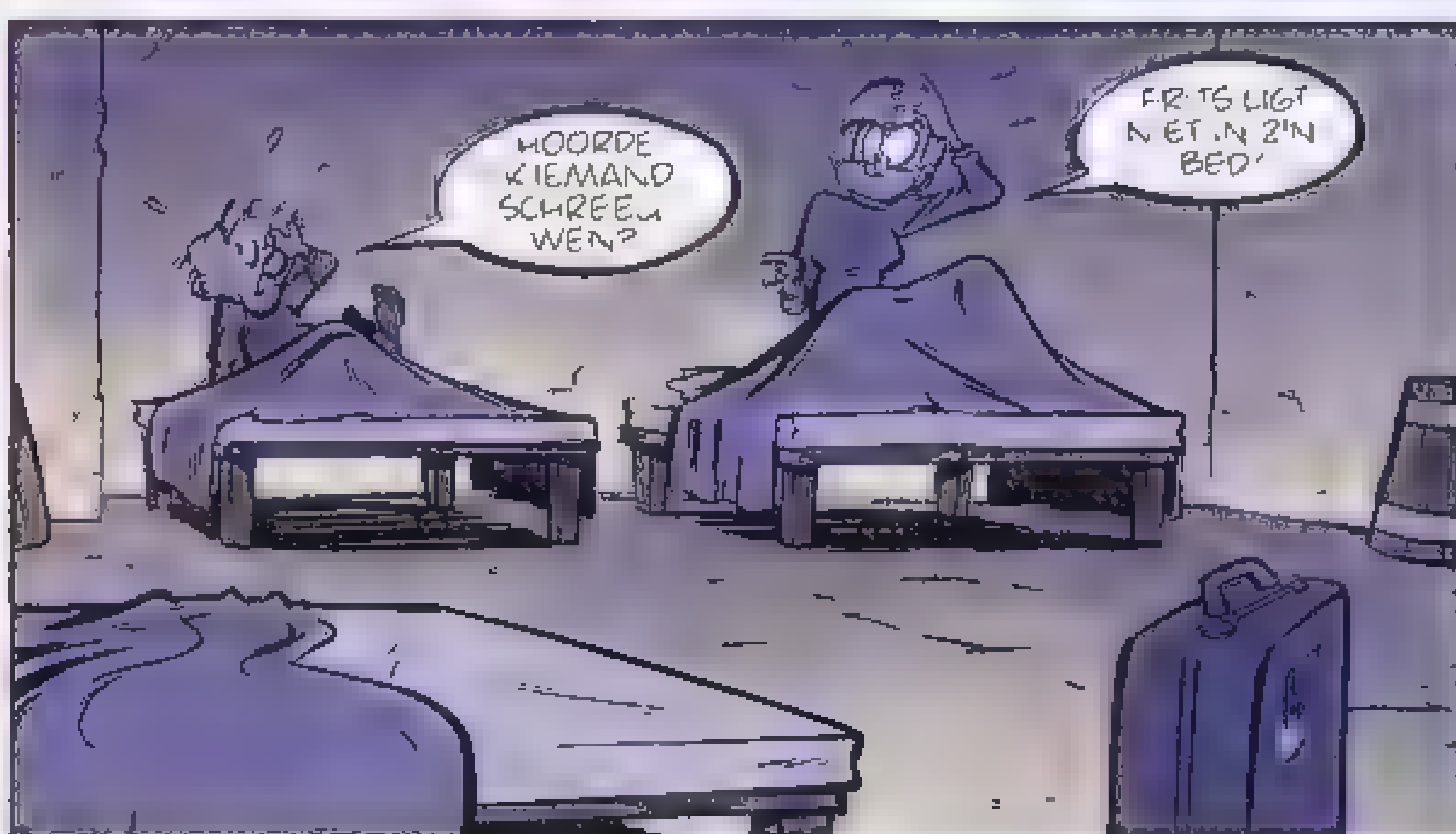


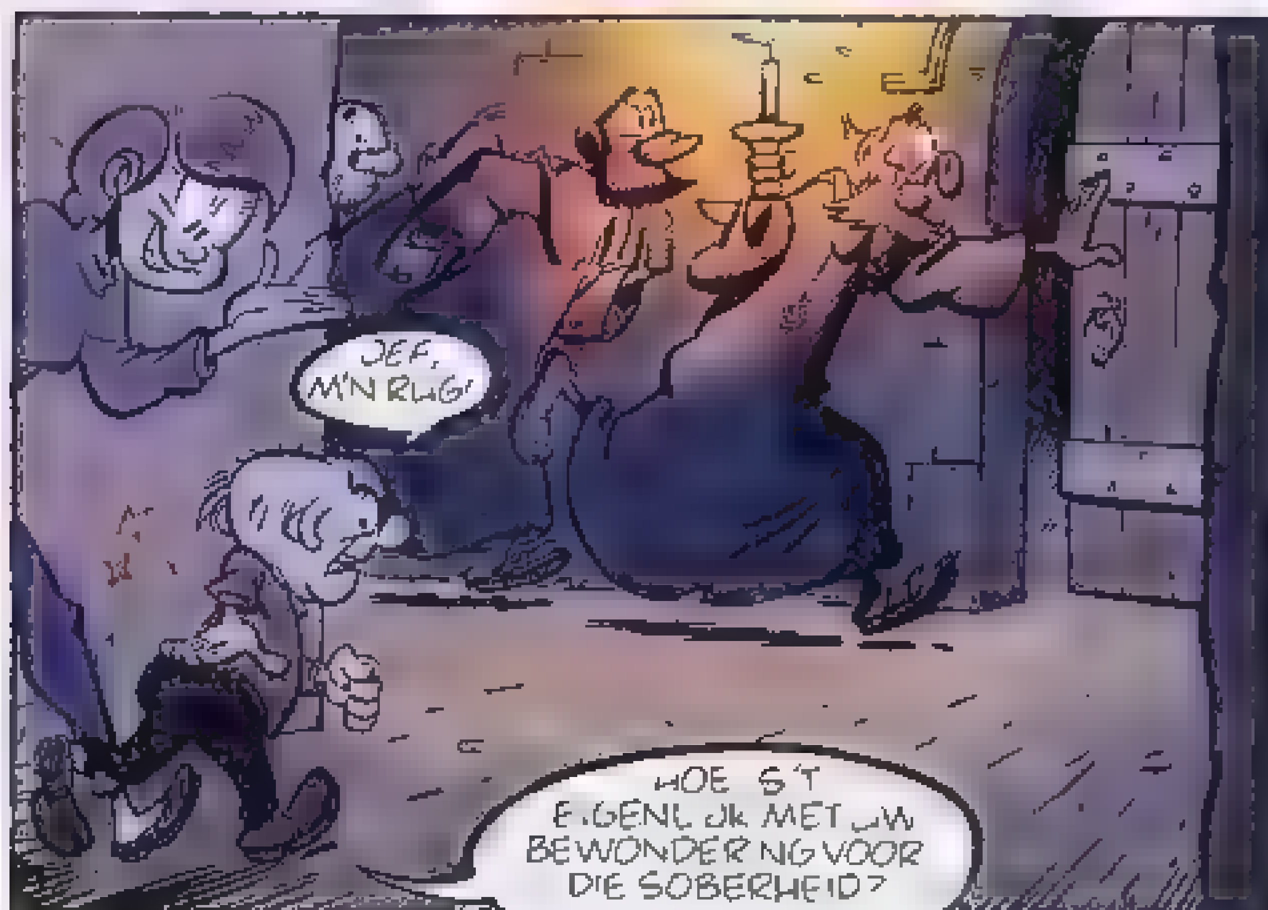


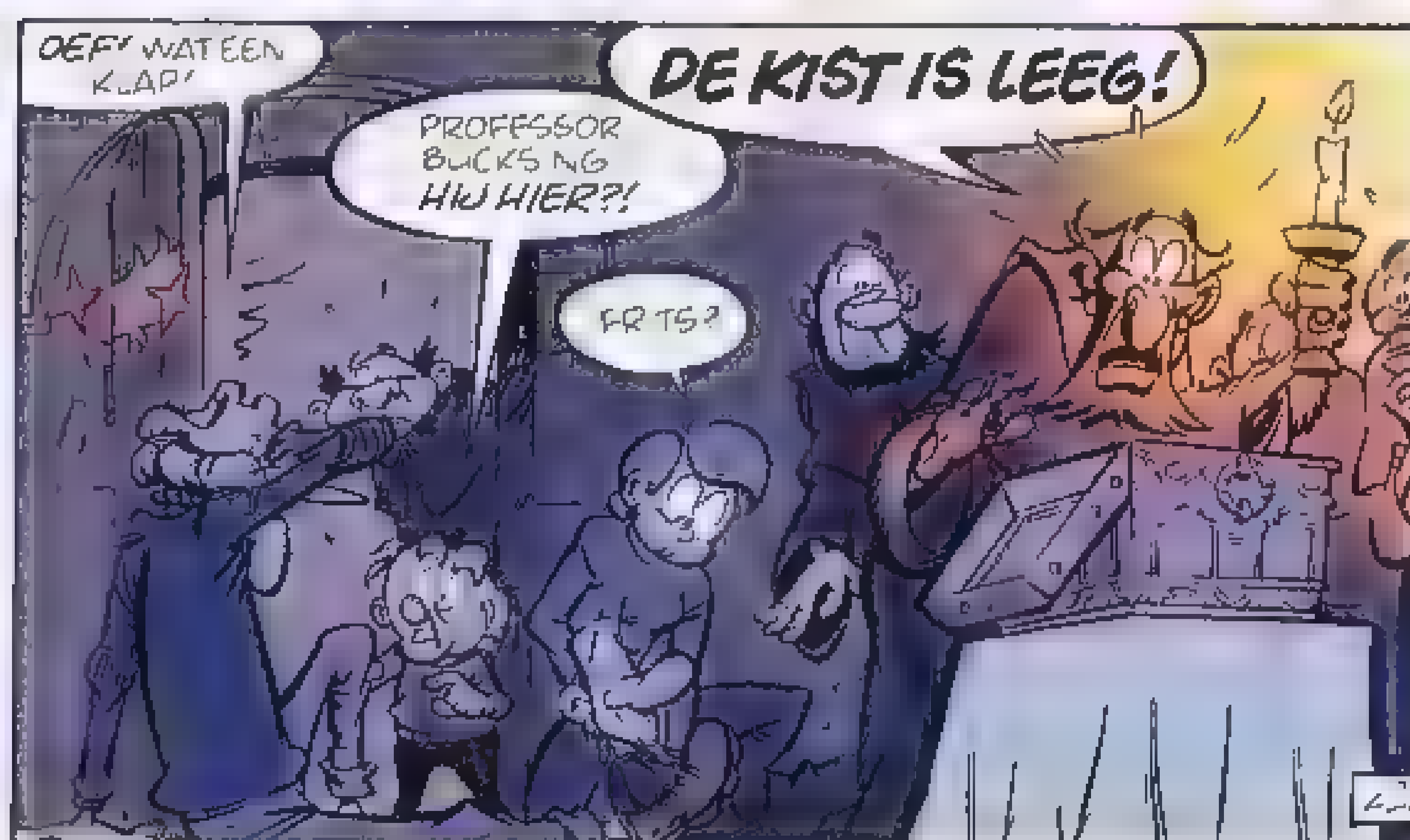












~ WORDT VERVOLGD ~

JEAN-PIERRE



HEIN DE KORT
ENFIN ZEGT DIE MUIS TEGEN DIE OLIFANT..
JA? JA?
JA?
OE
OE
OE?
OE
OE
OE? IK SNAP 'EM NIET..
OE
OE
OE!
OE
OE
OE
HIJ DOET 'N REGEN-DANSJE?
STEKEL-VARKEN!!
?
STEKE-VARKEN?
BOOM!
HELA. WAT MOT DAT?
KLAK
PRIK!!!
BOOM!
JAS!
JAS
SCHURK SCHURK.
JEUK
AH JA. JEUK.
SCHURK SCHURK SCHURK
HEIN 'SCHURK' DE KORT.

(REFORMBALLEN? DE ROODKOPEREN FLUIT VAN VERDIENSTE? TRUUS?)

WAT WIL JE NOG MEER?

Ja, wat wil je nu eigenlijk? Wat dacht je bijvoorbeeld van ELKE WEEK een blad vol strips, in plaats van slechts elke twee weken? De ene week lees je Sjors en Sjimmie Stripblad, en elke andere week **Sjors en Sjimmie EXTRA!**
Sjors en Sjimmie EXTRA barst van de complete verhalen, zoals *Soeperman*, *Leonardo*, *Trigië*, *Biebel*, *Agent 327* en natuurlijk *De Generaal*.
Precies! Dát is toch what you willen!? En als je nu de bon opstuurt krijg je maar liefst **25% korting!**





BEL
023 - 173540
EN JE BENT SNELLER DAN DE BON!

I K   W I L   E X T R A !

Ik ben abonnee van Sjors en Sjimmie Stripblad en ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op **Sjors en Sjimmie EXTRA**. Ik krijg de eerste drie nummers gratis en betaal dus voor 13 EXTRA's ƒ 19,50 (Bfr 380) in plaats van ƒ 25,35 (Bfr.495) per halfjaar

Naam ____________________

Straat ____________________

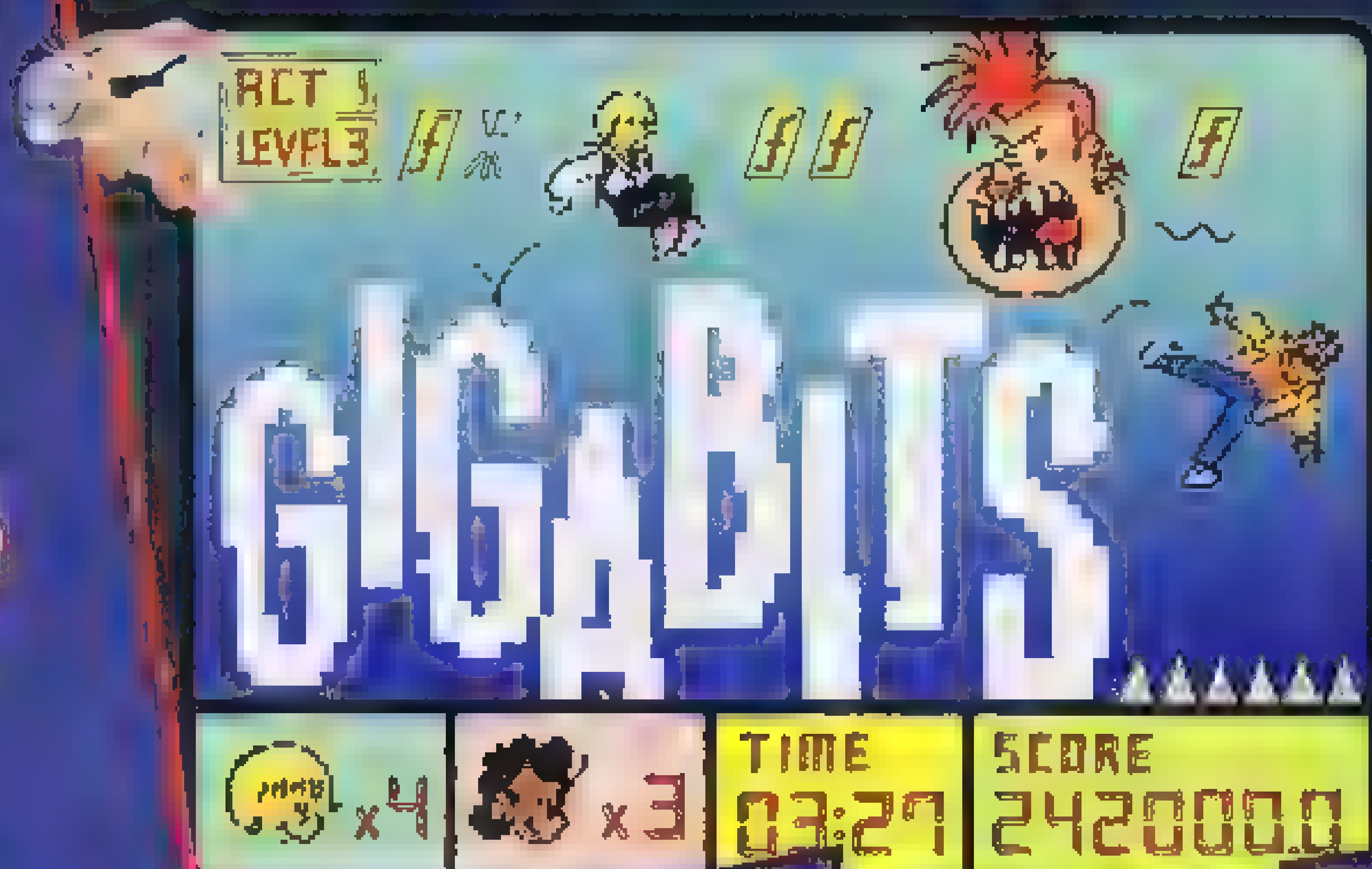
Postcode __________ Plaats __________

Telefoon ____________________ 0001ABL-

Knip de bon uit of schrijf hem over op een [illegible] en stuur hem naar Sjors en Sjimmie EXTRA, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Maak nog geen geld over maar wacht op de acceptgirokaart. Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie EXTRA, Jan [illegible], 2018 Antwerpen.

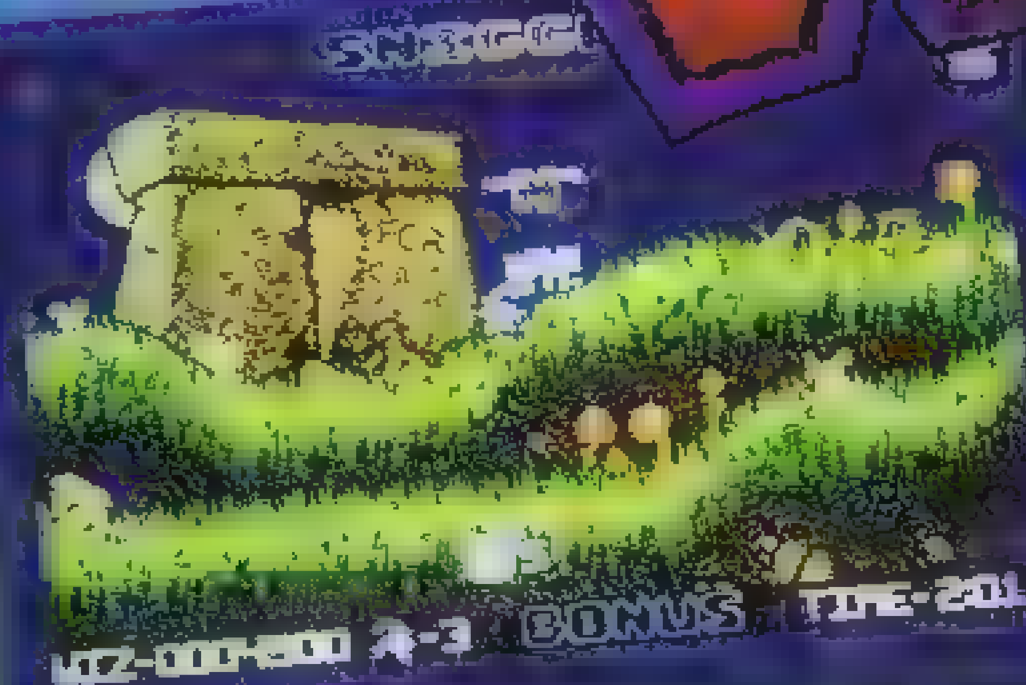
VOOR DE BETALING WORDT EEN ACCEPTGIROKAART OPGESTUURD





Wiz'n

Wiz en Liz zijn een tovenaar en een heks, die stapelgek zijn op de honderden konijnen die ze gebruiken bij hun tovertrucs. Nog gekker zijn ze echter op het mixen van nieuwe toverdrankjes. Op een dag gaat er iets mis bij een van hun experimenten. Het gevolg is dat alle konijnen weten te ontsnappen en zich verspreiden over tientallen magische werelden. In dit Mega Drive-spel is het jouw taak om alle konijnen terug te vinden. Bovendien moet je ook nog ingrediënten verzamelen, zodat Wiz en Liz verder kunnen met het brouwen van hun toverdrankjes.

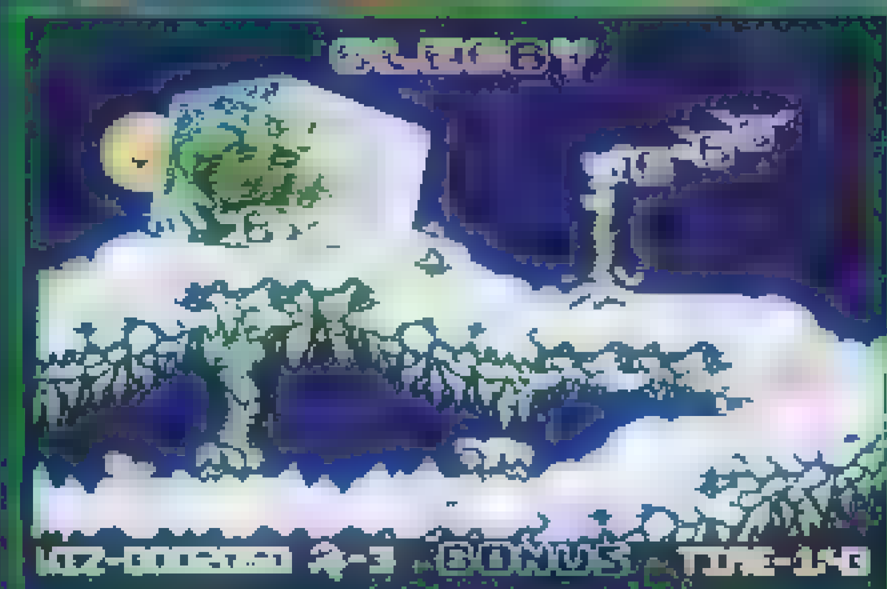


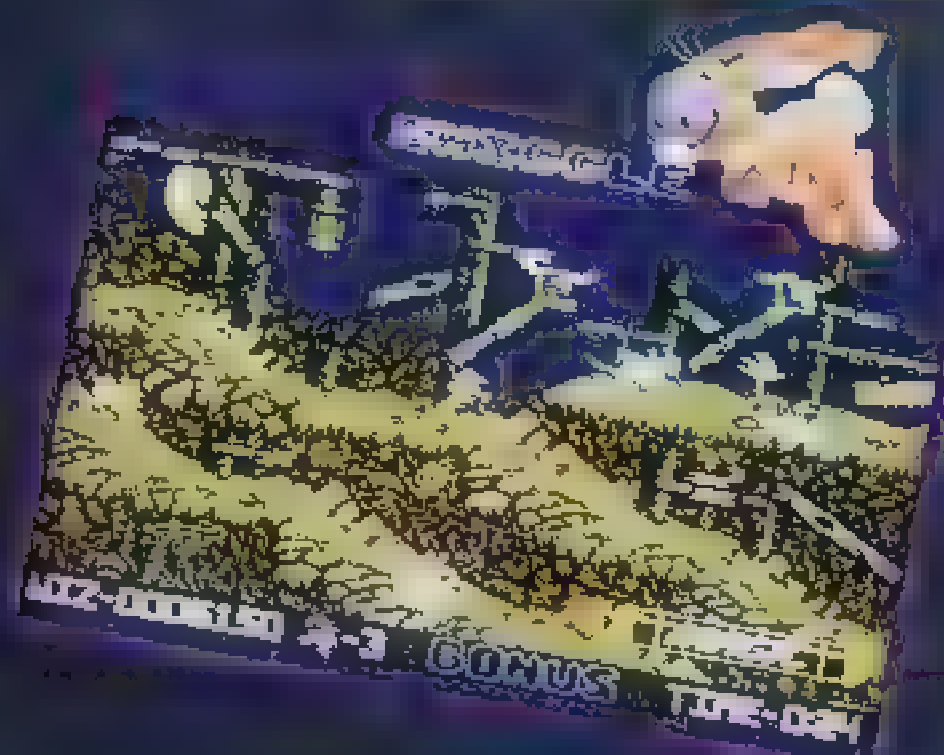
SUPERSNEL EN VERSLAVEND

Wiz 'n Liz is een supersnel platformspel, dat heel simpel in elkaar zit, maar ongelooflijk verslavend is. Het enige wat je hoeft te doen is binnen de tijdslimiet alle konijnen op een level te verzamelen. Geen vijanden dus, geen afgronden waar je over heen moet springen, alleen maar achter een stel langoren aanhollen. Ieder gevangen konijn laat ingrediënten en bonussen (zoals extra tijd en sterren) achter. De sterren kun je gebruiken om speltips, extra levens, tijd of ingrediënten te kopen in een winkel. Tussen de levels door kun je de ingrediënten mixen en zo toverspreuken maken. Afhankelijk van wat je in de toverketel stopt is het resultaat steeds anders. Soms pakt het zelfs negatief uit, maar meestal levert het je bonussen op zoals extra punten, verdubbelde speeltijd of zelfs een grappig subspelletje. Het is zelfs mogelijk met een toverspreuk een winkel tevoorschijn te toveren. Daarin kun je extra ingrediënten kopen, maar ook meer levens en zelfs speltips. In totaal zijn er meer dan honderd toverspreuken, dus je zult je niet snel vervelen!



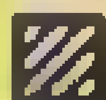








PRESS START TO CONTINUE



In Japan werd onlangs een concert gegeven door het Philharmonisch Orkest uit Tokyo. Het unieke was dat de uitgevoerde muziekstukken allemaal gebaseerd waren op computerspellen. Het hele gebeuren werd onder andere gesponsord door Nintendo. Er werd muziek gespeeld uit Star Fox, Legend of Zelda, Secret of Mana en nog een aantal Japanse spellen.

Trouwens, nu we het toch over muziek hebben: hebben jullie de Sonic Dance-cd al? Op die cd staan energieke Top 50-hits van onder andere 2 Unlimited, Urban Cookie Collective en Culture Beat. Natuurlijk af te spelen op je Mega CD, maar ook op iedere normale cd-speler.

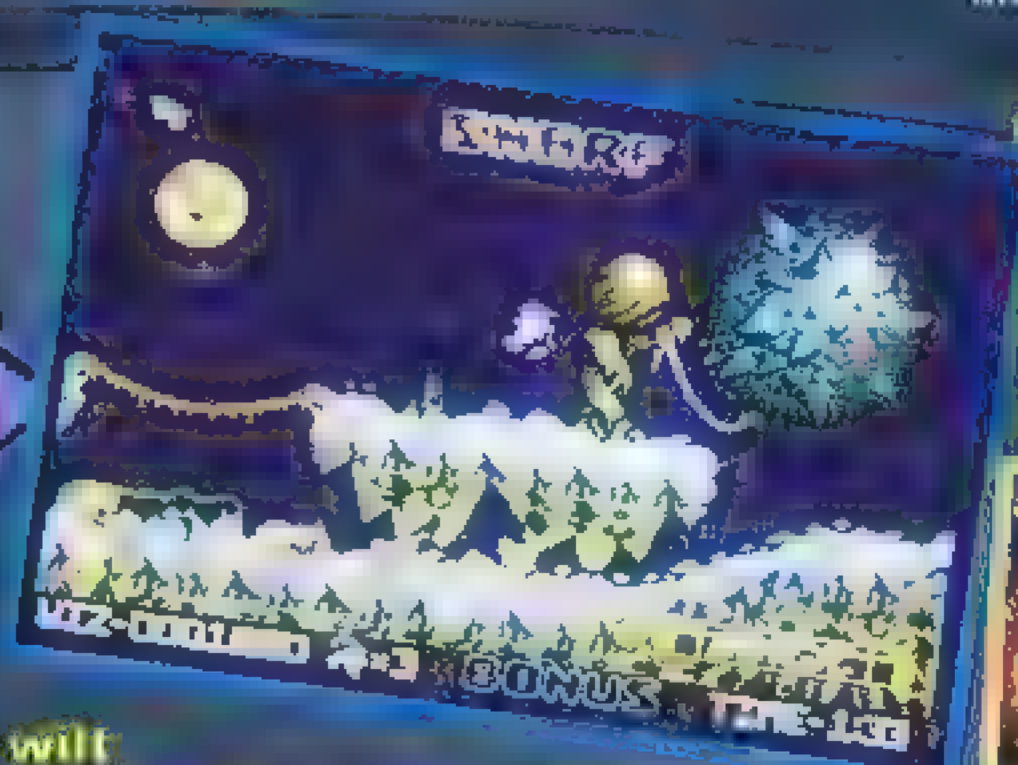
Nieuwe titels om naar uit te kijken:

Goofy heeft de smaak te pakken: want hij speelt opnieuw de hoofdrol in een Disney-spel, ditmaal op de Mega Drive: Goofy's Hysterical History Tour. Het is een combinatie van een platformspel en een geschiedenisles, dus ook nog heel leerzaam!

Dirk the Daring beleefde begin jaren 80 heldhaftige avonturen in de speelhal en was daar een groot succes. Via een beeldplaat kon je namelijk prachtige stukken echte tekenfilm van niemand minder dan Don Bluth aan elkaar spelen via een sword and sorcery-spel: Dragon's Lair. Nu kan Dirk prinses Daphne ook op de Mega CD redden in Dragon's Lair. Grafisch is het een briljant spel, maar de speelbaarheid, daar ontbrak destijds nogal het een en ander aan. Hopelijk is dat nu dus verbeterd. We houden jullie op de hoogte.

Vergelijkbaar met Dragon's Lair is het spel Space Ace voor de Philips CD-i. Ook hier weer briljante graphics en geluid en hopelijk ook veel spelplezier. Voor dit spel heb je trouwens wel een Digital Video Cartridge nodig, net als voor Cartoon Carnival.

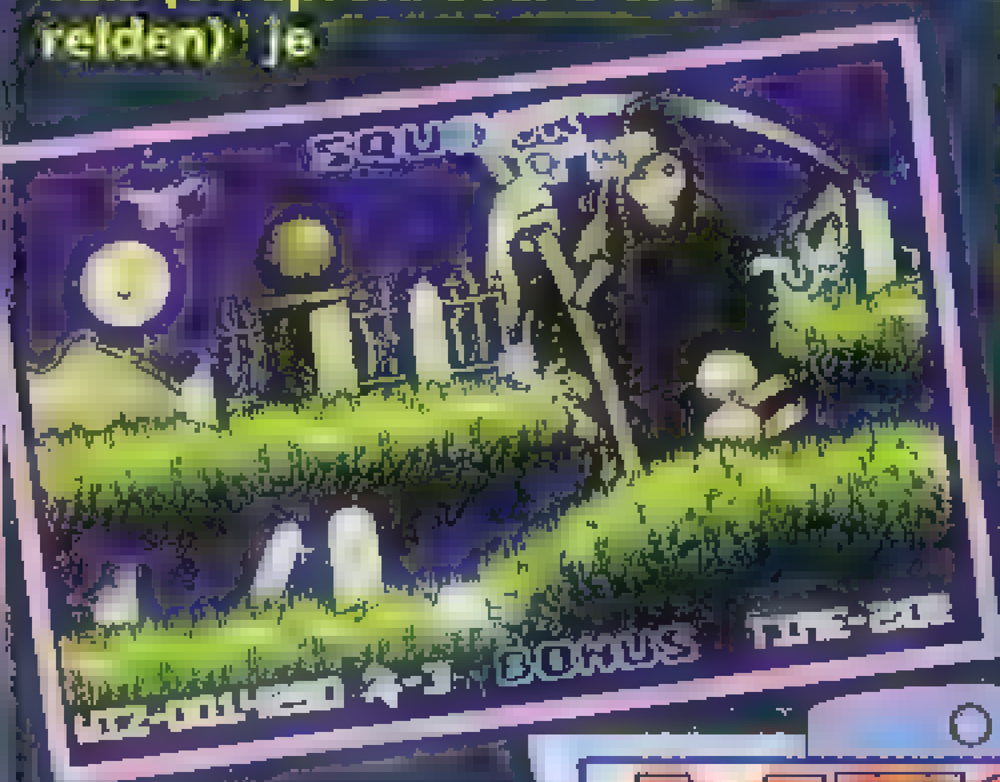






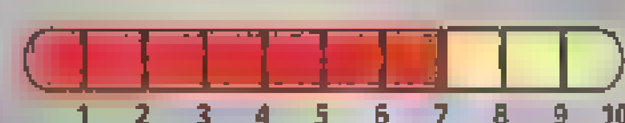
ZES WERELDEN

Wiz 'n Liz kan alleen of met twee spelers worden gespeeld. Wanneer je alleen speelt, mag je zelf steeds kiezen welke van de 56 levels (verspreid over 9 werelden) je wilt spelen. Als je een level hebt gespeeld, komt er een groot kruis doorheen en kies je het volgende level. Met twee spelers wordt het scherm horizontaal in twee delen gesplitst en lopen er twee verschillende soorten konijnen rond. Winnaar is degene die het eerst al z'n eigen konijnen (te herkennen aan de kleur) heeft gered. Wiz en Liz zijn trouwens allebei even snel, dus het maakt niets uit wie je kiest. Als je met z'n tweeën bent worden er maximaal zes levels gespeeld. Wie als eerste drie levels weet te winnen, is de totaalwinnaar.

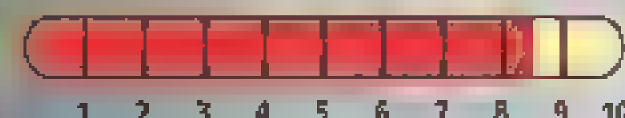


Titel...............
Systeem........
Soort spel........
Aantal spelers.......

Presentatie



Speelbaarheid



Totaalscore 78%

MEGA TIPS

TIP 1



De eerste tip is voor de SNES-versie van Cool Spot. Druk zodra het Virgin-logo verschijnt op de knoppen van de joypad om het logo te laten ronddraaien. Bovendien kun je het nu van vorm laten veranderen en er allerlei andere leuke dingen mee doen.

TIP 2

Ook de NES-versie van Cool Spot wordt in deze MegaTips niet vergeten. Om vals te spelen op de NES heb je trouwens wel een Game Genie nodig. De codes die je dan kunt gebruiken om vals te spelen zijn:

Oneindige levens....	7E00-D404
Onkwetsbaarheid...	7E00-D007
Stop de tijd...	7E00-CE68

HEB JE ZELF SPELTIPS? STUUR ZE DAN NAAR *SJORS EN SJIMMIE MEGATIPS, POSTBUS 625, 2100 AP HEEMSTEDE.*



GRATIS T-SHIRT

Stuur ons een briefkaart met de namen van drie beroemde strip- of cartoonkonijnen en je maakt kans op een van de vijf Wiz 'n Liz-T-shirts die wij weggeven. Stuur je kaart voor 6 juni naar: *Sjors en Sjimmie Wiz 'n Liz, Postbus 625, 2100 AP Heemstede.*

De Familie Fortuin

PESTHUMEUR VANDAAG.. KNAPPE JONGE DIE MIJ AAN HET LACHE KRIJGT.

PARDON MENEER.

AS NIEW

NTS



HA HA HA
HA HA HA
HA HA HA
HA HA HA
HA HA



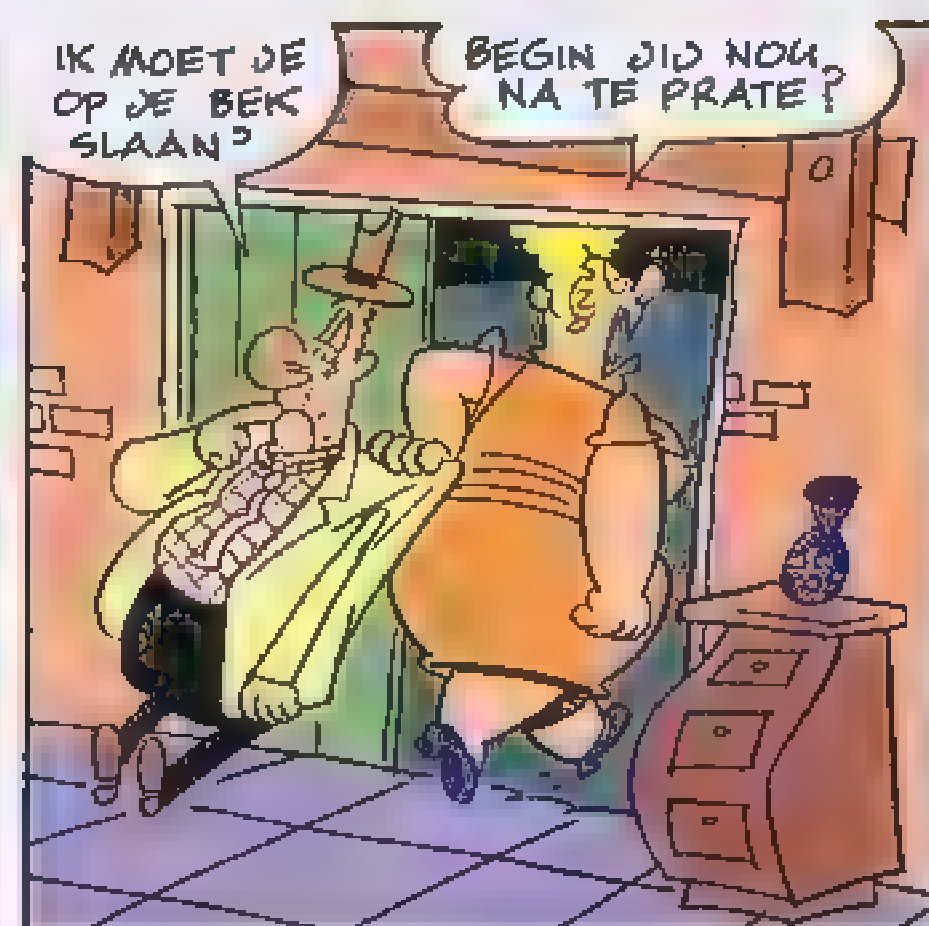
HEB IK JOU AL NIET 'N MAAND GELEDE GEZEGD DAT JE WAT AAN DE MUIZEPLAAG MOET DOEN?

ZIJN DIE MUIZE ER NOG?

ZIJN DIE MUIZE ER NOG?





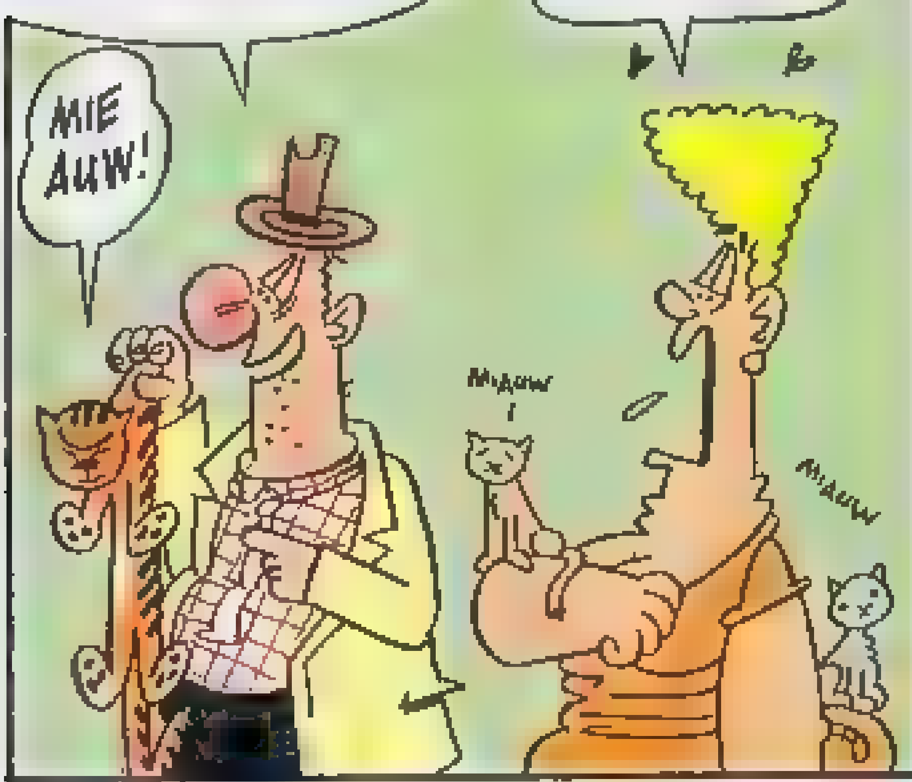








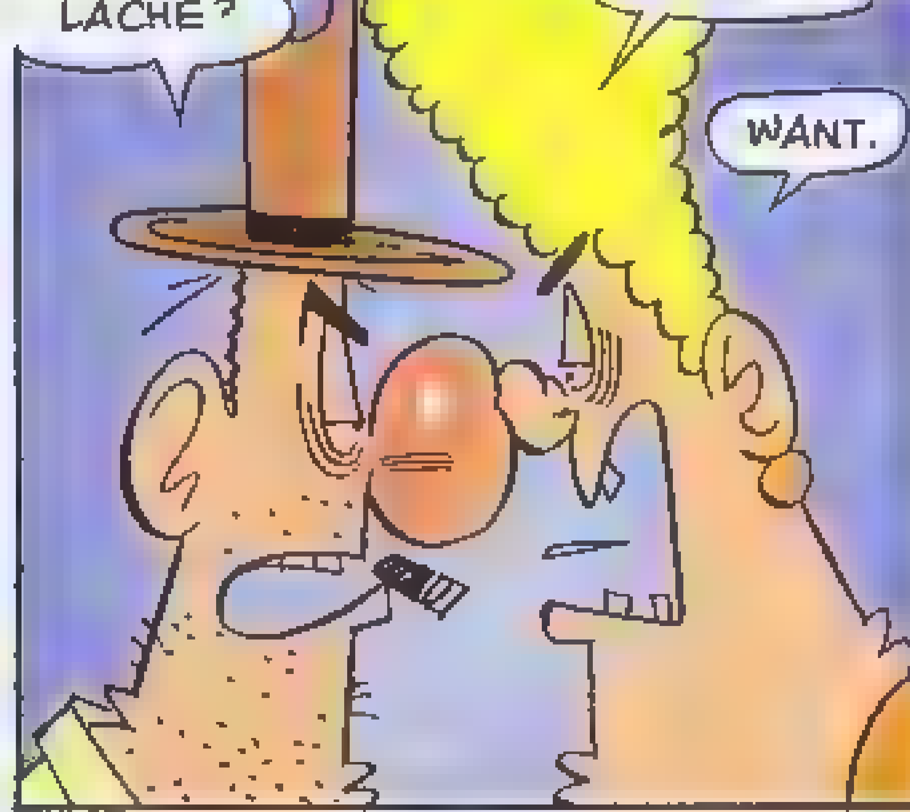
Peter de Wit

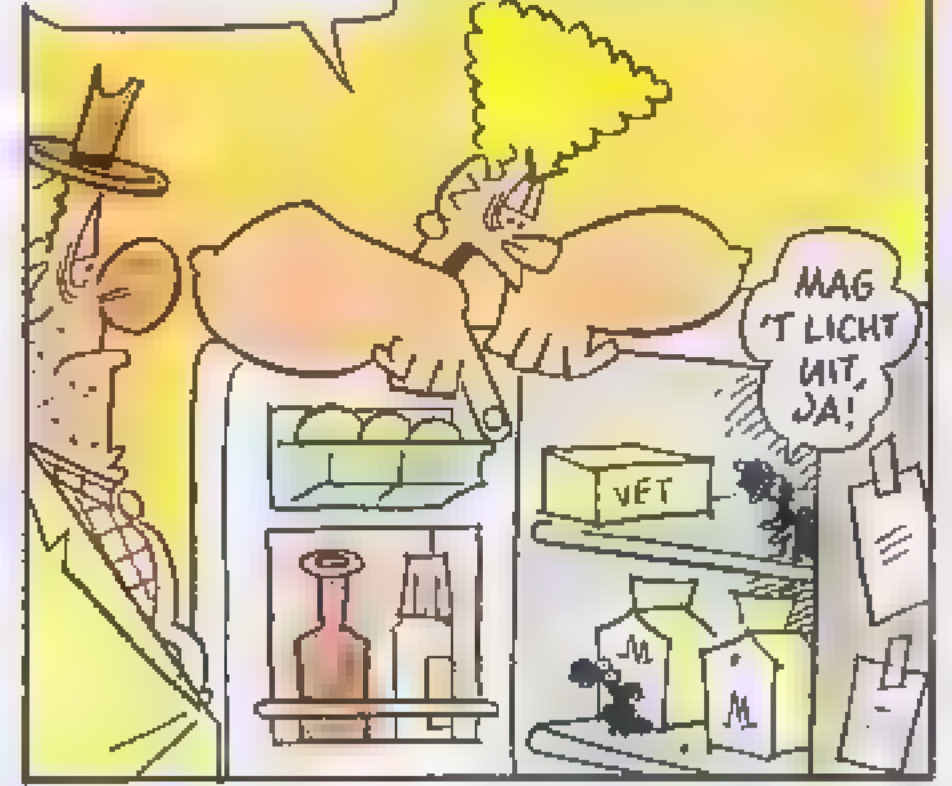

OKEE, MAAR IK HAD 'TOCH VOOR 'N KAT GEZORGD.
EN DIE KAT HEB VOOR DONKIES GEZORGD.
MIE AUW!
MIAUW
MIAUW


TIEN KATTE DIE OVERAL OP PISSE, KOTSE EN DE GORDIJNE VERNIELE.
EN DAAR HAD IK AL KINDERE VOOR.
KICK
BROL

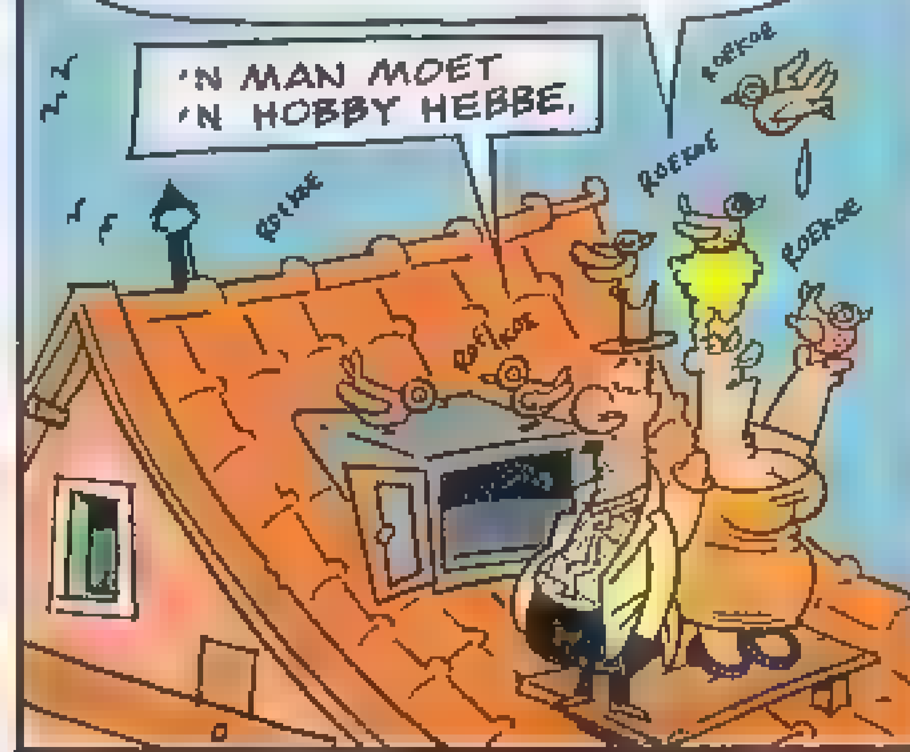

EN DAN LOPE HIER DRIE HONDE AAN 'T MEUBILAIR TE KNAGE. WAAR IS DAT GOED VOOR?
WAT DACHT JE?
MIAUW

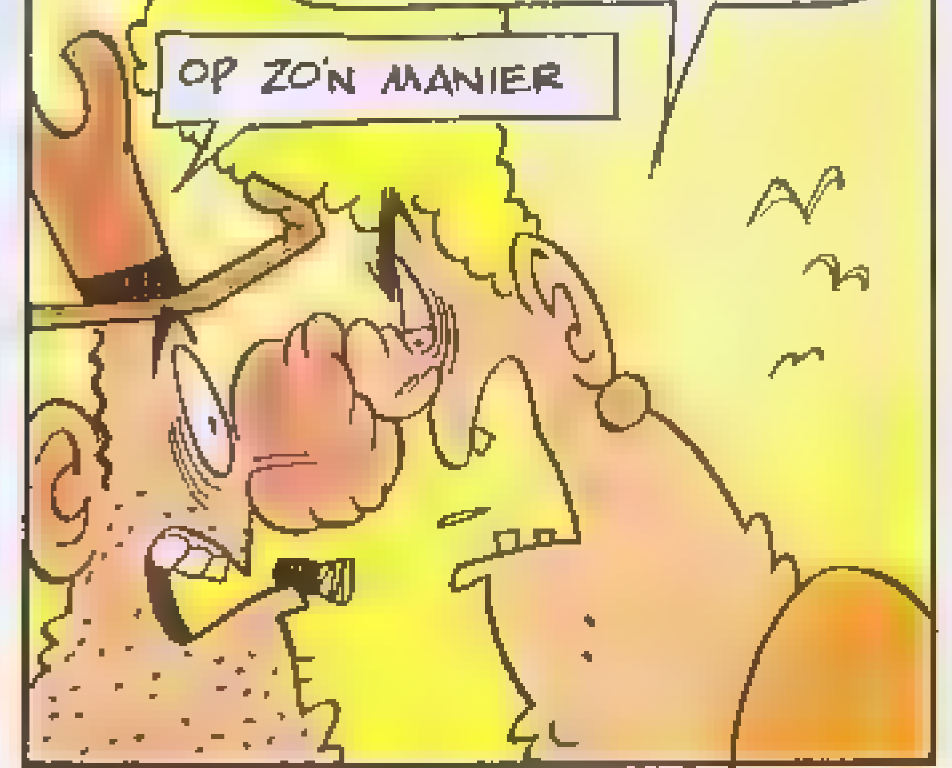

DAT ZIJN WAAKHONDE. OM MIJN ZAAK TE BEWAKE.
JOUW ZAAK BEWAKE?
DIE OUWE TROEP?
WAAR IS IE DAN?
WAAR IS HONDJE DAN?
HAHA HAHA!
BRAAF.
ORF!


MOET JIJ DAAROM LACHE?
IK BEN ALWEER KLAAR.
WANT.


IK HEB VLIEGE, VLOOIE EN LUIZE! IK HEB KAKKERLAKKE IN DE KOELKAST!
MAG 'T LICHT UIT, JA!
VET


IK HEB 'N KONIJNEPLAAG. OMDAT JIJ 'T GRAS NIET WIL MAAIE!
IK DACHT DAT 'T TWEE MANNETJES WARE
EIKEL!

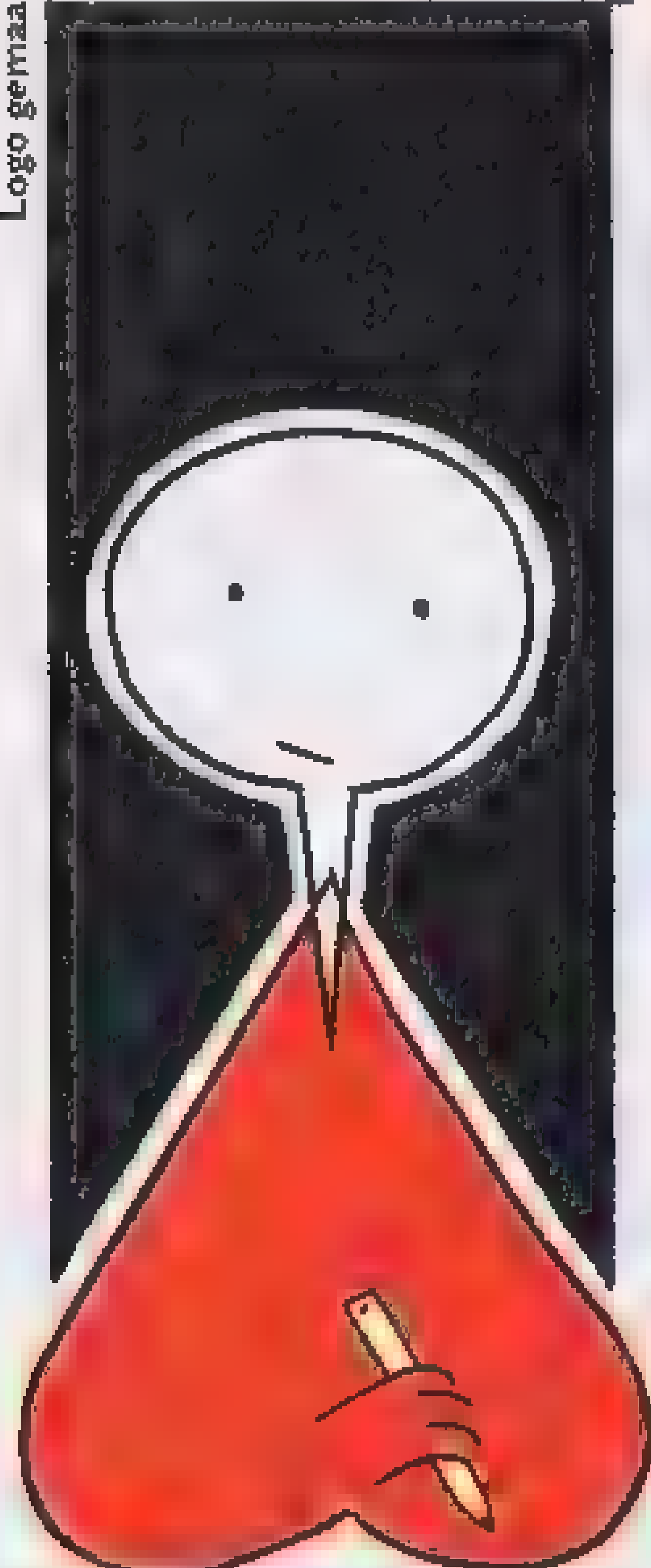

IK KEN DE WAS NIET MEER OPHANGE, WANT ALLES WORDT ONDERGEPOEPT DOOR DE DUIVE VAN MENEER HIER.
'N MAN MOET 'N HOBBY HEBBE.
ROEKOE
ROEKOE
ROEKOE
ROEKOE
ROEKOE


MAAR 'T MEESTE LAST HEB IK VAN 'N GROTE, VIEZE, SMERIGE RAT.
OP ZO'N MANIER


IK GA NU WEG EN ALS IK TERUGKOM WIL IK DAT ER WAT AAN GEDAAN IS!
IK BEGIN METEEN.


DIERESPECIAALZAAK
'T ZAL MIJN BENIEUWE STRAKS.
ZOEK UIT
KRANT
ROEKOE
ROEKOE
MIAUW
PIEP
ORF
MIAUW
WAF
EINDE

Logo gemaakt door Hanco Kolk



HAHAHAARLEM!

Elke twee jaar zijn ze er: DE LEUKSTE STRIPDAGEN VAN NEDERLAND! Honderden tekenaars, scenaristen, uitgevers, verkopers, lezers, kopers, verzamelaars en zomaar stripliefhebbers vind je dit weekend op en rond de Grote Markt in Haarlem. Maar je vindt er ook films, radio-uitzendingen, ruilbeurzen, exposities, muziek, veilingen, boekenbeurzen, muurschilderingen, beschilderde stadsbussen, stripprullaria, de nieuwste albums of juist zeldzame antieke albums en meer stripleuks dat je absoluut niet mag missen!

WANNEER

De meeste activiteiten zijn op **zaterdag 4 en zondag 5 juni.** Maar veel musea en galeries zijn ook al op vrijdag open en sommige exposities zijn zelfs de rest van de maand nog te zien.

WAAR

De Grote Markt, in het centrum van **Haarlem**, is waar alles gebeurt, maar ook de straten en pleinen eromheen doen mee.

HOE LAAT

De openingstijden zijn **van 10.00 tot 17.00,** tenzij anders vermeld.

HOE DUUR

Om ergens in te komen moet je *f* 2,50 betalen, met een paar duurdere uitzonderingen. Het Gymnasium, de veiling en de boekenbeurs in de tent op de Grote Markt bijvoorbeeld, kun je alleen binnen met een passe-partout. Zo'n **passe-partout** kost *f* 10,- voor iedereen langer dan anderhalve meter en *f* 5,- voor iedereen daaronder (te koop op de Grote Markt en in de voorverkoop bij het VVV en alle VSB-filialen in Haarlem). Met dat passe-partout mag je overal gratis in, of krijg je een reuzekorting! Veel galeries mag je trouwens sowieso gratis binnenstappen.

Wat?

Doelenplein 1
Open: vrijdag 10.00-17.00, zaterdag 10.00-12.30, zondag gesloten



De Stadsbibliotheek heeft tijdens de Stripdagen twee tentoonstellingen: een over **MARTEN TOONDER** (*De Andere Wereld van*) en een over de Haarlemse tekenaar **J.G. KESLER**. Kesler maakte in de jaren '20 grappige gagstrips voor kranten en tijdschriften.

CAFÉ STUDIO
Grote Markt 25

Het café organiseert samen met uitgeverij C.I.C. een alternatief stripfestivalletje. **HEIN DE KORT** en **ERIC SCHREURS** vind je daar, maar ook muziek, bijzondere acts en ander leuks. Op de eerste etage zendt *Radio Haarlem* twee dagen lang uit. Dus veel interviews met tekenaars op je radio!

Klokhuisplein 2
Open: zaterdag en zondag 10.00-17.00
Toegang: f 2,50, gratis voor SjoSji-lezers en passe-partout-houders

DE SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD DAGEN vind je vlak achter de Grote Markt. Twee dagen om SjoSji-tekenaars te ontmoeten, om SjoSji-redacteuren te bezichtigen en om SjoSji-inkleursters aan het werk te zien. En films en games en gratis Stripbladen en tentoonstellingen en lezingen over hoe de strip Sjors & Sjimmie wordt gemaakt. (Zie ook: pagina 24 en 25 van deze SjoSji.) En een hele bijzondere fototentoonstelling van *Alexandra Verburg* (Zie: pagina 26 t/m 29.)



Door Windig & De Jong, die twee jaar geleden in Haarlem de NZH-prijs wonnen

STALKER
Kromme Elleboogsteeg 12
Open: zaterdag 16.00-22.30
Toegang: f 5,- (f 2,50 als je Posse Magazine kunt laten zien)

Zaterdag vind je **POSSE** in de disco. Het alternatieve stripblad Posse (Publishers of Strange Stories in Extremo) organiseert een groot strip/muziek-spektakel (én een tentoonstelling van Posse-tekenaars):



Door Luuk Bode, tekenaar van stripblad Posse

16.00	*Overhandiging van Posse 8 aan een spraakmakend persoon...*
16.30	*Posse-tekenaars tekenen een strip op grote panelen.*
17.00	*Leuke en niet-leuke animatiefilms in de bovenzaal.*
18.00	*Optreden van The Refugees (ex-Joego's). Gevluchte striptekenaars in muziek.*
19.00	*Optreden Space Marines (Haarlemse hiphop).*
20.00	*Posse Rap Jam.*
22.00	*Osdorp Posse. Roffe rap uit Osdorp sluit de dag af! Daarna neemt de disco het weer over, tot 2 uur 's nachts.*

DE FILMSCHUUR (TONEELSCHUUR)
Smedestraat 23
Open: na 17.00 uur

De Filmschuur brengt in samenwerking met *Holland Animation* **ANIMATIEFILMS** uit Oost-Europa en China, maar ook oude *Flintstones*-afleveringen!

[illegible]
Jacobijnestraat 21
Open: vrijdag t/m zondag 10.00-17.00

ENKI BILAL signeert twee dagen lang. Bij de galerie, maar ook bij stripwinkel *De Jacobijn* (Jacobijnestraat 10 en Paarlaarsteeg 5) kun je je inschrijven voor een handtekening van Enki. Hij kan er ongeveer vijfenzeventig per dag zetten, maar er is veel vraag naar, dus wees er snel bij! Verder hangen er veel tekeningen van hem bij Annee, te zien én te koop.



GALERIE ATHENAEUM
Gedempte Oude Gracht 70
Open: vrijdag 9.30-18.00, zaterdag 9.00-17.00, zondag gesloten

Een **PETER PONTIAC**-tentoonstelling bij boekhandel Athenaeum. Origineel werk van deze bekende tekenaar zal in de winkel én in de etalage te zien zijn.

GALERIE CRAQUE
[illegible]
Gedempte Oude Gracht 113
Open: vrijdag t/m zondag 10.00-17.00

DISNEY ANIMATION ART, dat is Disney-kunst, afkomstig uit tekenfilms. De tentoonstelling *Van Cartoon tot Fine Art* laat zien wat er allemaal gebeurt tussen het storyboard en de uiteindelijke film. Schetsen en animatiecellen kun je hier bewonderen én kopen.

GALERIE GRAFIKER
Gedempte Oude Gracht 49
Open: vrijdag t/m zondag 11.00-17.00

Tentoonstelling van het werk van de Zuidamerikaanse tekenaar **BRECCIA**.

[illegible]
Burgwal 2
Open: vrijdag t/m zondag 13.00-17.00

Vrij Nederlands striptekenaar **JAAP VEGTER** exposeert originelen.

[illegible]
Lange Anna-straat 13
Open: vrijdag t/m zondag 11.00-17.00

HANS VAN [illegible]-tentoonstelling.

GALERIE LIEVEN DE KEIJ
Nassaulaan 8
Open: vrijdag t/m zondag 13.00-17.00

JOHAN COENRAAD BRAAKENSIEK tekende 45 jaar lang politieke prenten voor het weekblad *De Groene Amsterdammer*, maar hij maakte ook illustraties voor *Dik Trom*. Jawel! Zijn werk hangt nu te hangen bij galerie Lieven de Keij.

[illegible]
Koolsteeg 2a
Open: vrijdag t/m zondag 13.00-17.00

OPLAND-tentoonstelling van origineel werk van deze cartoonist en politiek tekenaar.

[illegible]
Zocherstraat 1d
Open: vrijdag van 13.00-17.00

Tentoonstelling van strips van **MARLÈN NOLTA** en illustraties van **SYLVIA WEVE**.

GALERIE TANYA RUMPFF
Spaarnwouderstraat 76
Open: vrijdag 13.00-18.00, zaterdag 11.00-17.00, zondag 13.00-17.00

Dit is misschien wel de grootste **PETER VAN STRAATEN**-tentoonstelling ooit. Meer dan 100 tekeningen zullen er van hem hangen!



GEBOUW NOORD-HOLLAND
Houtplein 33

Gebouw Noord-Holland is voor de (strip)gelegenheid tot de nok toe gevuld met karikaturen en **CARTOONS**. Hier zie je de winnaars van het 8e Nederlands Cartoon festival, waaraan 567 cartoonisten uit 52 landen meededen.


Cristin Marcu (Roemenie), winnaar van het 8e Cartoonfestival

[illegible]
Jansstraat 74
Toegang: alleen met passe-partout

Op zaterdag vind je hier een grote **STRIPVEILING**, georganiseerd door Het Stripschap. Er zijn vier veilingen: 11.00, 13.30, 15.00 en 16.30 uur. De kavellijsten worden voorgepubliceerd in *Wartaal*, maar ze zijn ook op de veiling te verkrijgen.

[illegible]
Toegang: alleen met passe-partout

Op zaterdag en zondag staat er een loeigrote tent op de Grote Markt, waar alle tekenaars, uitgevers en striphandelaren aanwezig zullen zijn. Dat is dus de grootste **BOEKENBEURS** van Haarlem en ook de gezelligste! Bovendien zitten er twee dagen lang tekenaars te signeren.



[illegible]
Prinsenhof 3
Open: zaterdag en zondag
Toegang: alleen met passe-partout

De uitgeverijen Het Raadsel, Sherpa en Casterman organiseren een massale **SIGNEERSESSIE** in het Stedelijk Gymnasium. Grote namen als *Crumb, Loustal, Tardi, Schuiten, Bourgeon, Kamagurka, Swarte, Pontiac, Windig & De Jong, Moebius, spiegelman, Shelton* en *Ong* vind je op zaterdag of zondag in het Gymnasium (achter het Stadhuis op de Grote Markt).

DE JACOBIJN
Jacobijnestraat 10
Paarlaarsteeg 5

Beide filialen van deze **STRIPSPECIAALZAAK** zijn tijdens de Stripdagen ook op zondag open. Veel oude en nieuwe strips, en je kunt je er ook inschrijven voor de signeersessies van *Bilal* in galerie *Annee* (Jacobijnestraat 21).

JACOBIJNESTRAAT

De Amsterdamse kunstschilder **FABRICE HÜND** heeft speciaal voor de Stripdagen een muurschildering gemaakt. Een 40 meter lange schutting heeft hij van mooie plaatjes voorzien.

OUDE GROENMARKT

Het hele weekend wordt er buiten op de Oude Groenmarkt geruild. Een zonnige **RUILBEURS** voor stripverzamelaars en hun dubbele exemplaren.

PATRONAAT
Zijlsingel 2
Toegang: uitnodiging of passe-partout

Zaterdagavond viert *Martin Lodewijk* er **FEEST**, met door hemzelf uitgekozen bands, vooral

blues. Misschien zelfs een optreden van Martins jug-band *Slowboat*. Waarschijnlijk veel dansende tekenaars en een swingende Martin Lodewijk!

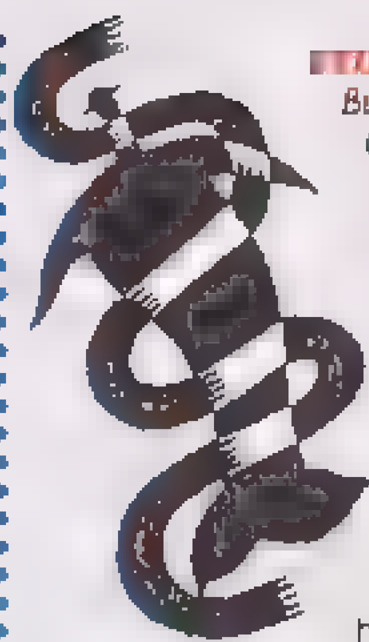
ST. BAVO

Gert-Jan Blom, musicus en componist (*The Izzies, Beau Hunks, Boulevard of Broken Dreams*), heeft speciaal voor de Stripdagen een compositie gemaakt voor het **CARILLON** van de St. Bavo, de kerk aan de Grote Markt. Alleen op zaterdagmiddag te horen.

STICHTING BEELDENDE KUNST

Gedempte Oude Gracht 121

SBK heeft *Henk Kuijpers* en *Martin Lodewijk* gevraagd een expositie samen te stellen over **FRANKA** en **AGENT 327**, twee beroemde misdaadbestrijders. Veel zeefdrukken, originelen, schetsen en posters zijn er te zien. Griffioen Grafiek heeft voor deze bijzondere tentoonstelling speciaal een poster gedrukt, die op de tentoonstelling te koop is.



STUDIO BURGWAL

Burgwal 69

Open: vrijdag t/m zondag 10.00-17.00

PELURE AMÈRE is de naam van een groep jonge Belgische, Franse en Portugese tekenaars die mooi grafisch werk maken dat veel met strips te maken schijnt te hebben.

TEYLERS MUSEUM

Spaarne 16

Open: vrijdag en zaterdag 10.00-17.00,

zondag 13.00-17.00

Toegang: ƒ 6,50, met passe-partout ƒ 4,50, 5-15-jarigen ƒ 3,- en tot 5 jaar gratis

BRUINTJE BEER-EXPO! Bruintje Beer is een van de langst bestaande beeldverhalen. De Engelse beer met rode trui en geelgeruite broek stak in 1929 de Noordzee over en belandde hier in een aantal kranten, waaronder het *Algemeen Handelsblad*. In 1989 werd hij als ballonstrip in *Donald Duck* geplaatst. Nu hangt ie in het oudste museum van Nederland. Teylers organiseert ook een aantal **LEZINGEN** op zaterdag en zondag. Ze zijn alleen met passe-partout toegankelijk, dus dat is een extra reden om zo'n passe-partout aan te schaffen. Want *Jacques Tardi* spreekt over sterke tekenaars en zwakke scenario's. Verder zijn er lezingen van de Joegoslavische tekenaar *Zoran Dukvanovic* en van de Braziliaanse stripologe *Sonia Bibe Luyten*.



Bruintje Beer uit 1992, getekend door John Harrold

VISHAL

Frans Halsmuseum

Grote Markt 20

Open, vrijdag t/m zondag 13.00-17.00

Kunstenaars die in hun werk gebruik maken van stripelementen hangen gezellig bij elkaar in de Vishal. *'Kus Me, Kus Me, Zeeman'* heet de tentoonstelling, met als thema **ACTUELE KUNST EN STRIPS**.

VLEESHAL

Frans Halsmuseum

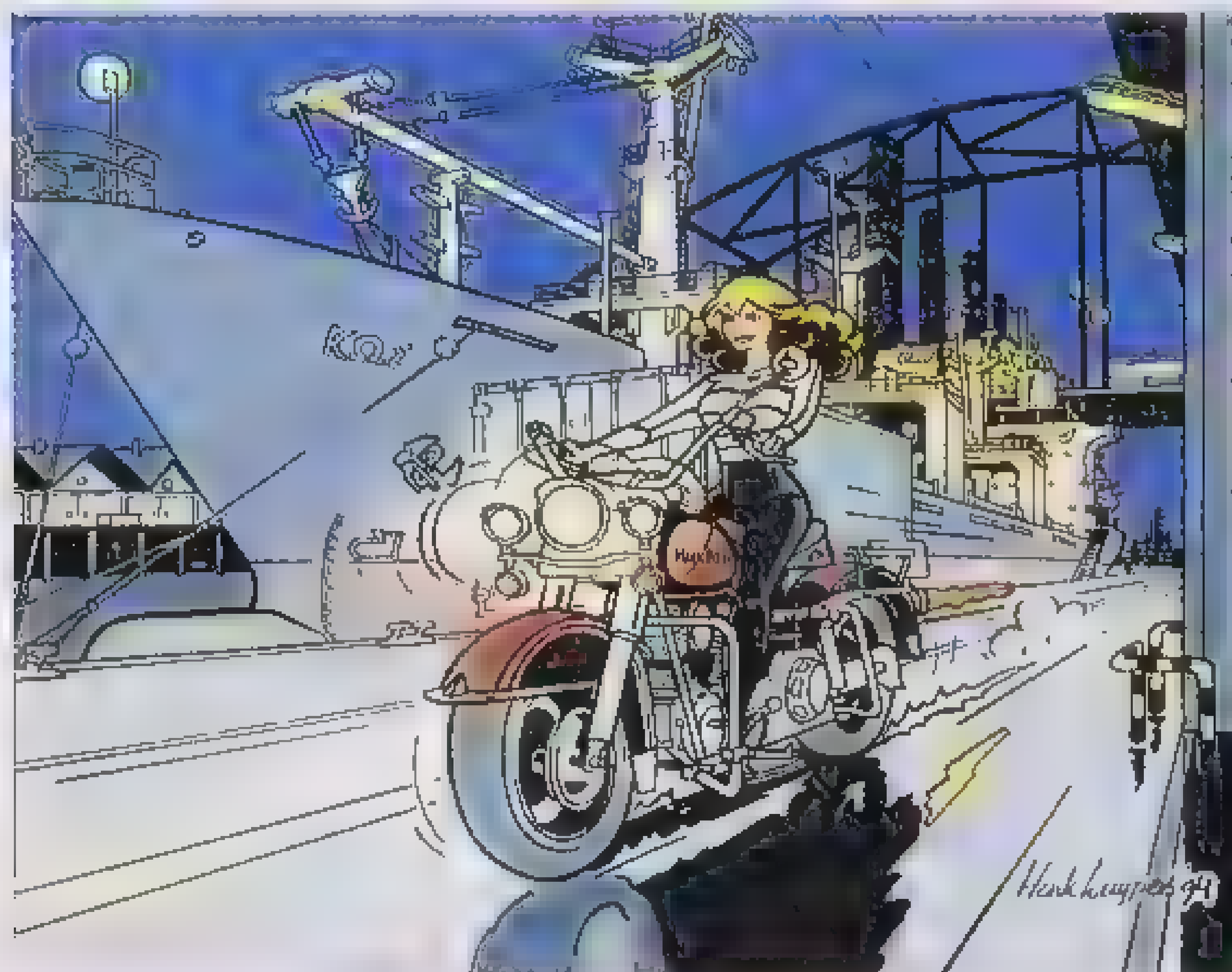
Grote Markt 16

Open: vrijdag, zaterdag 11.00-17.00,

zondag 13.00-17.00

Toegang: ƒ 3,-, 10-18-jarigen ƒ 1,50, tot 10 jaar gratis (prijzen onder voorbehoud)

LORENZO MATTOTTI, de Italiaanse striptekenaar en beeldend kunstenaar maakt mooie dingen en dat kun je zien in de Vleeshal!





Wat nog meer?

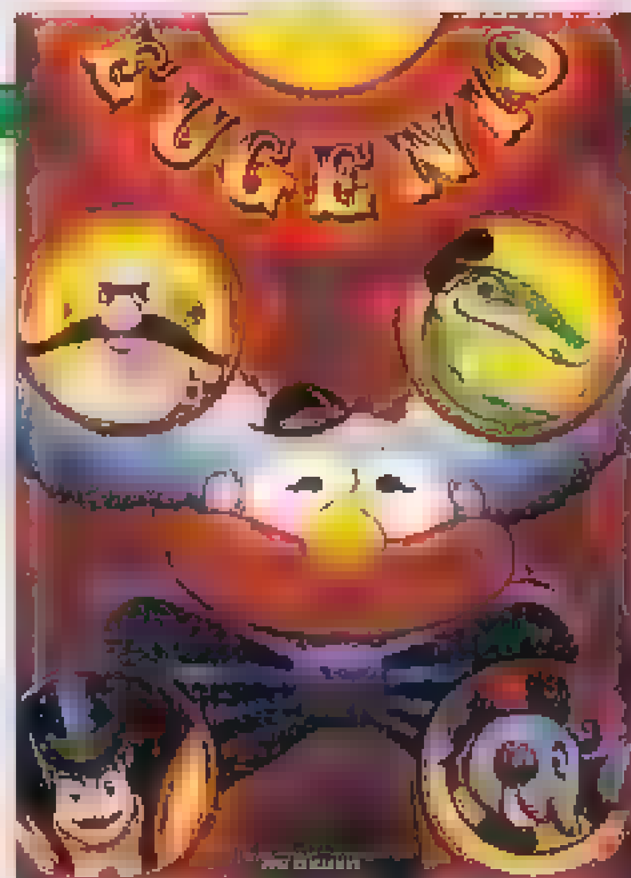
Natuurlijk is er nog veel meer te doen, want het zijn niet alleen de leukste stripdagen, maar ook de grootste.

Busmaatschappij NZH heeft al een tijdje een versierde **STRIPBUS** rondrijden, en er komen er nog een paar bij, die allemaal reclame maken voor Dé Dagen!

De Noord-Zuid-Hollandse Vervoer Maatschappij geeft ook een **NZH-STRIPPRIJS** weg voor het beste stripalbum! En een iets kleinere prijs aan een veelbelovende beginnende tekenaar. Als je een passe-partout koopt, krijg je een formulier met daarop de genomineerden voor de prijzen. Met dat formulier kun je zelf meebepalen wie er gaan winnen.

In de stationsrestauratie van station Haarlem wordt tijdens de Stripdagen een **STRIPMENU** geserveerd en zelfs een **STRIPWIJN**!

Veel uitgeverijen zorgen dat er **NIEUWE ALBUMS** uitkomen tijdens de Stripdagen Haarlem. Wat dacht je van het nieuwe *Franka*-album *De Blauwe Venus* of de luxe versie ervan! Er verschijnt een nieuw *Sjakie*-album, mét WK94-poster. Uitgeverij Big Balloon komt ook met een nieuwe serie: *De Blauwe Stripreeks*. Dat zijn goedkope albums barstensvol humor! En vergeet het nieuwe kinderboek van Mattotti niet: *Eugenio*



Dat en nog veel meer in *HaHa*Haarlem!

HAARLEMSE HOOGTEPUNTEN WEDSTRIJD

De leukste Stripdagen 'ever' komen er weer aan! Het enige stripfestival dat alleen maar hoogtepunten kent - geen dieptepunten! Om dat te vieren geven wij 50 hogelijk leuke prijzen weg!

WAT MOET JE DOEN?

Lees alles over de Stripdagen Haarlem in deze SjoSji goed door en beantwoord dan de 5 vragen op deze pagina. Stuur een briefkaart met de juiste antwoorden voor 13 juni naar:
Sjors en Sjimmie Haarlemblad Postbus 625, 2100 AP Heemstede

1 Wie is een potlood op de foto die **Alexandra Verburg** van hem gemaakt heeft?

2 Exposeert de Italiaanse tekenaar **Mattotti** tijdens de Stripdagen in de Vleeshal of in de Vishal?

3 Hoe heet het nieuwe album van **Franka** dat tijdens de Stripdagen verschijnt?

4 In welk gebouw worden **De Sjors en Sjimmie Stripblad Dagen** dit jaar gehouden?

5 Welke zeven striptekenaars vind je 5 en 6 juni levend bij **Voor de Leeuwen**?



1e PRIJS ***'s Werelds moeilijkste puzzel,*** *omdat ie aan twee kanten met hetzelfde ski-plezier op hoge bergen bedrukt is! Een hoogtepunt in de puzzelwereld. Wij geven er 10 van weg!*



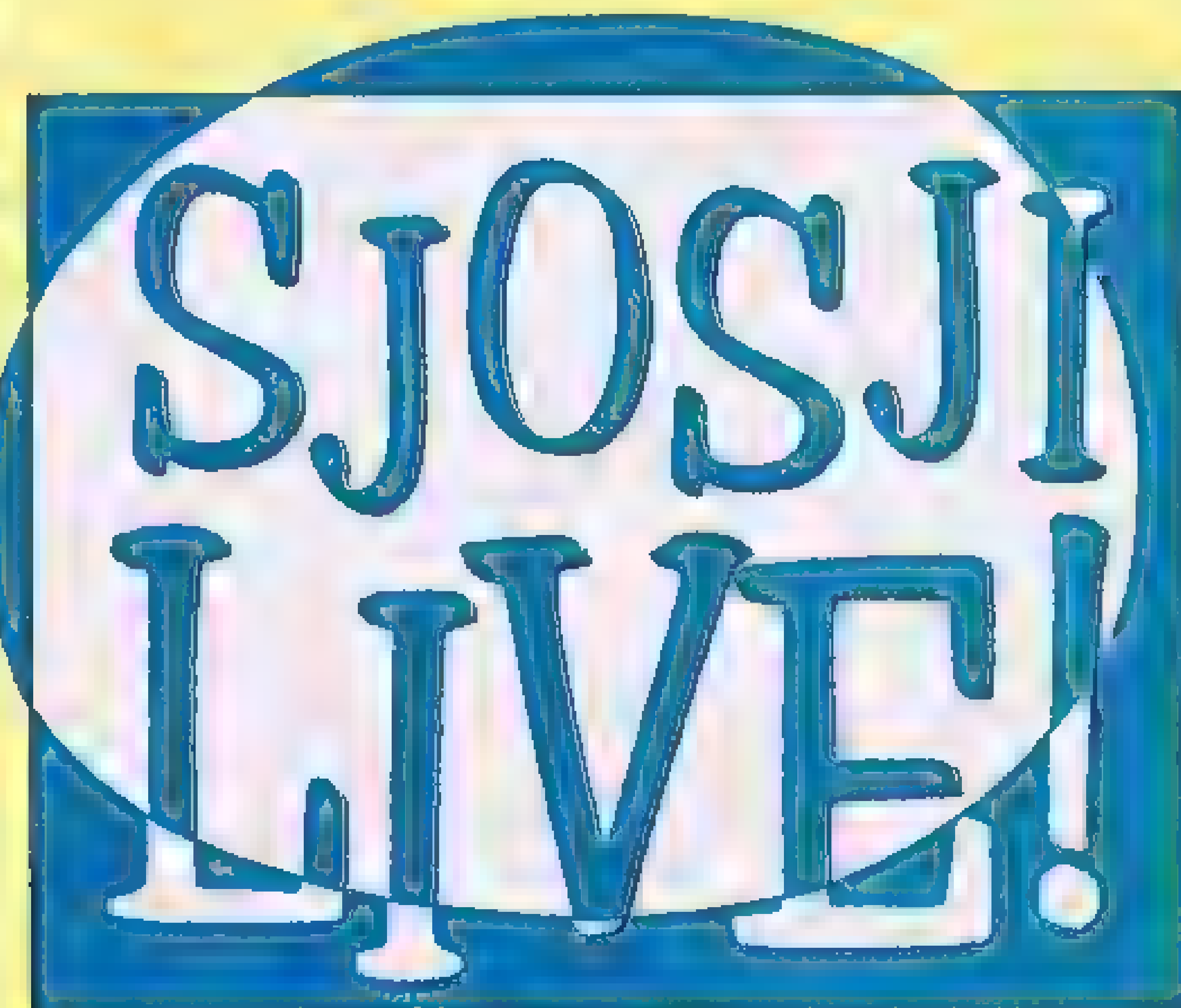
2e PRIJS ***Action Man!*** *Een duiker in fluo-pak, voor wie niet de hoogte, maar de diepte in wil. Er zwemmen er 10 door de laaglandse binnenzeeen op gelukkige winnaars af!*

3e PRIJS *Het allerleukste van* ***De Familie Doorzon,*** *dat is zó leuk, dat kun je je bijna niet voorstellen. 30 SjoSji-lezers krijgen dit album vol hoogtepunten (en meer) thuis gestuurd.*



GRATIS TOEGANG VOOR SJOSJI-LEZERS OP DE HAARLEMSE SJOSJI DAGEN VAN 4 EN 5 JUNI!





Je eigen blad live in Haarlem! Kosten noch moeite zijn gespaard om SjoSji-lezers twee dagen lang te vermaken. Met levende tekenaars en levende inkleursters bijvoorbeeld, en levende SjoSji-redacteuren. Ook kun je er nu eindelijk eens achter komen hoe een strip wordt gemaakt. Als je alles al weet, kun je misschien meedoen aan onze vreselijk moeilijke stripkwis. Een heel weekend lang (4 en 5 juni) in het concertgebouw van Haarlem, Klokhuisplein 2 (achter de kerk op de Grote Markt). De toegang is *f* 2,50, maar SjoSji-lezers mogen er met hun SjoSji-bon (zie rechtsboven) gratis in! Beide dagen open van 10 tot 5. Let nu maar op wat je op *De Sjors en Sjimmie Stripblad Dagen* allemaal aantreft:

DE T IS VAN TEKENAAR

Bijna alle **SjoSji-tekenaars** zul je vrij zien rondlopen op en rond de Grote Markt. Maar ze hangen ook netjes in een lijstje in het concertgebouw: mooie zwart-wit-foto's van bekende stripfiguren en hun makers. Zo leuk zien ze er dus uit, die tekenaars. (Zie ook: pagina 26 t/m 29.)



De winkel voor SjoSji-lezers, waar wij kruidenieren in zeldzame en minder **zeldzame hebbedingetjes**, is ook open! SjoSjiSjirts, Werelden van Don Lawrence en buitenlandse albums (Zweedse *Franka's*, *Duitse Storms*) gaan daar handje contantje de deur uit.

de SjoSjiSjo

Als je nou eindelijk wel eens wilt weten hoe de **Sjors & Sjimmie-strip** wordt gemaakt, dan mag je De SjoSji Dagen helemáál niet missen! Een paar keer per dag wordt je haarfijn uitgelegd van hoe en wat en zo. Alles vanaf het scenario tot aan de tekeningen van *Robert van der Kroft* en alles wat daarna nog gebeurt. De aanvangstijden vind je bij de ingang van het concertgebouw.

DE I IS VAN INKLEURSTER

Als je dacht dat striptekenaars hun eigen werk inkleurden, dan had je het mis. Dat doen **Hanneke Bons, Jacqueline van Oers** en **Wilma Leenders** namelijk. De eerste twee kleuren *Sjors & Sjimmie*-verhalen in en Wilma kleurt bijna al die prachtige Stripblad-covers. Maar Hanneke doet ook *Casper en Hobbes* en *DirkJan* en *Roel Dijkstra* en *De Generaal* en *Roel en z'n Beestenboel* en meer. Wilma kwast er lekker op los in *Het Felix Flux Museum* en ook *Sneek* en *Inspecteur Netjes* kleurt ze in. Vorig jaar kreeg ze daar in Breda zelfs een prijs voor: de Jaarprijs voor Bijzondere Verdiensten. Op De SjoSji Dagen ruikt het lekker naar verf, want onze kunstzinnige inkleursters zullen daar levend (en keihard werkend) aanwezig zijn!

de SjoSji Stripkwis

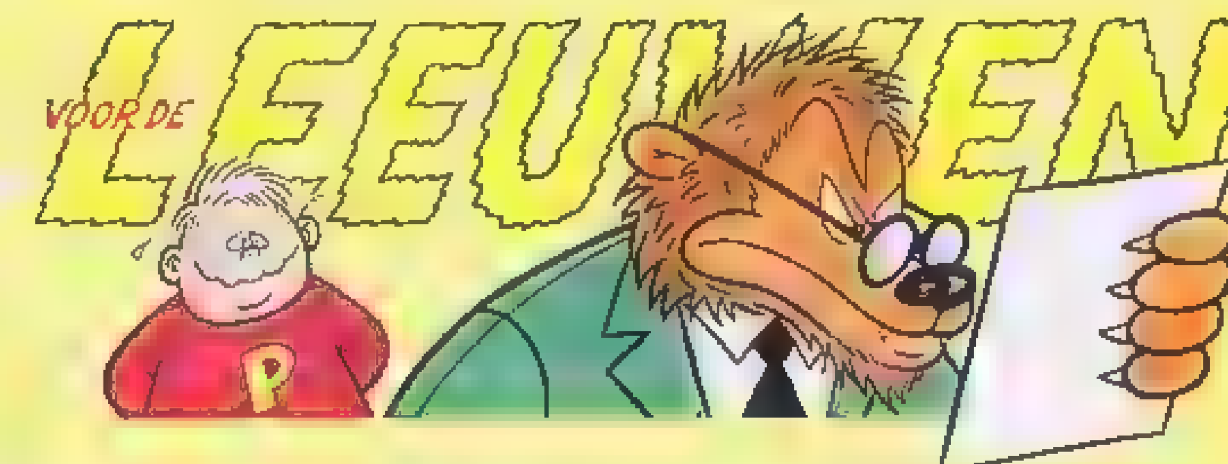
Welke tekenaar werd in 1960 in Naarden geboren? Wie tekende *Sterrenschip*? Wie is *Max Laadvermogen*? Wie is *Gezellig* en wat is *Leuk*? En meer van dat soort vragen kun je straks beantwoorden in **De SjoSji Stripkwis**, de hele zaterdag en natuurlijk in het concertgebouw! En met veel prijzen!



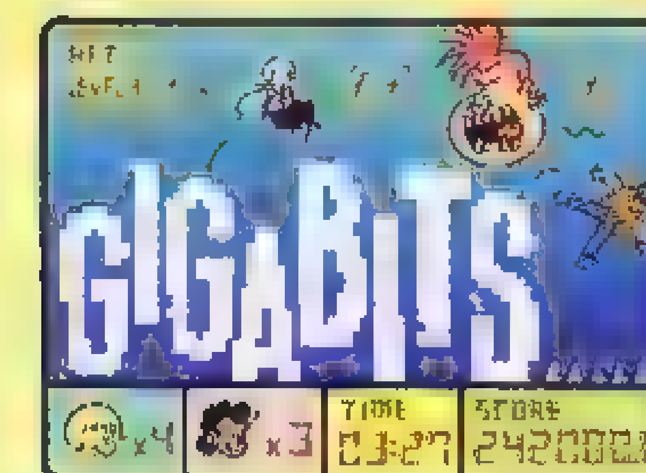
Sjors en Sjimmie Stripbladen in een **gezellig hoekie** waar je ze kan lezen, en als je ze uit hebt, schijn je ze ook nog mee naar huis te mogen nemen. Alsof je die niet al lang had...



Er is een apart bioscoopzaaltje ingericht waar je het hele weekend gloednieuwe tekenfilms kunt bekijken. Maar ook veel oude **Disney-films**. Yo!



Als je je eigen tekeningen door een **professionele stripmaker** wilt laten beoordelen, kun je dat hier laten doen. Neem je eigen stripwerk mee en kom naar het concertgebouw. Knappe kunstenaars als *Peter de Wit*, *Gerrit de Jager*, *Kees de Boer*, *Gerard Leever*, *Henk Kuijpers*, *Eric Heuvel* en *Mark Retera* zijn er klaar voor!



Giga-games for you, van SEGA! **De nieuwste SEGA-spelletjes** op de snelste SEGA-machines en iedereen mag daar de hele dag op spelen, gratis en voor niks.

HOE KOM JE OP HET KLOKHUISPLEIN?

Je vind De SjoSji Dagen ***4*** *en* ***5 juni*** *in het* ***concertgebouw, Klokhuisplein 2, Haarlem.*** *En zo kom je er: verlaat het station van Haarlem aan de kant van het Stationsplein. Ga linksaf en na de parkeergarage direct rechtsaf, de Jansweg op. Loop rechtdoor tot ie opeens Jansstraat gaat heten, dan kom je vanzelf op de Grote Markt. Eén keer linksaf en je staat op het Klokhuisplein! Loopduur: 10 minuten. Bus: 4, 8, 71, 72.*

de EXPO

De Geschiedenis van de Nederlandse Strip is een leerzame en toch boeiende tentoonstelling over strips van vroeger en nu! Te beginnen met *Bulletje en Bonestaak* en oude Sjorsen enzo, tot en met, pak 'm beet, *Alias Ego* in SjoSji today.

SALLY'S BAR

Koek en **drank** en snoep en koffie in Sally's gezellige barretje. Beide dagen geopend!

GRATIS ENTREE SJOSJI DAGEN
Deze bon is ***f*** **2,50** waard, want als je hem uitknipt en op 4 of 5 juni 1994 inlevert bij het concertgebouw, mag je **gratis** naar binnen!

DE FOTO'S VAN ALEXANDRA VERBURG

KOPPEN TE KIJK




Alexandra Verburg maakt prachtige foto's in zwart-wit. Voor haar eindexamenopdracht aan de kunstacademie in Den Haag vroeg ze tien Nederlandse striptekenaars een door haar gemaakte portretfoto op een originele manier te versieren met hun eigen stripfiguren. De enige eis die ze stelde was dat ze niet in de foto's mochten knippen. Het resultaat van foto en strip was zo leuk, dat Alexandra, toen ze eenmaal van de academie af was, haar serie portretten besloot af te maken. Via een vriendin met een stripwinkel kwam ze aan een lijst met namen van beroemde stripmakers. Slechts één tekenaar weigerde, de rest deed enthousiast mee. Op De SjoSji Dagen hangen al die knappe koppen te kijk. En in deze SjoSji zie je alvast een groot aantal SjoSji-tekenaars bij elkaar.



ROBERT VAN DER KROFT



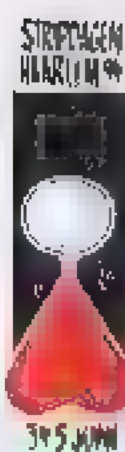
HENK KUIJPERS





JAN BOSSCHAERT

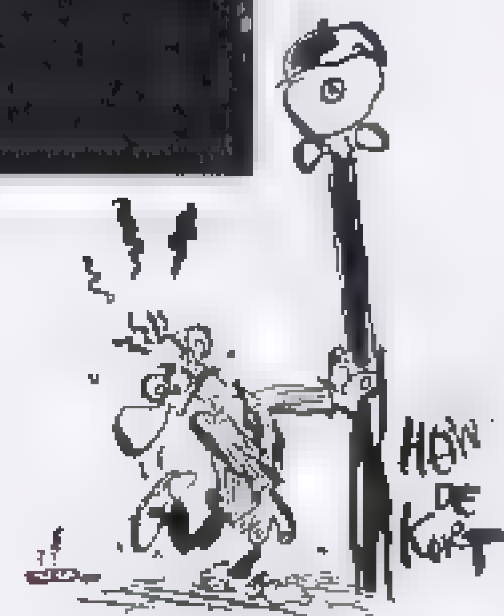






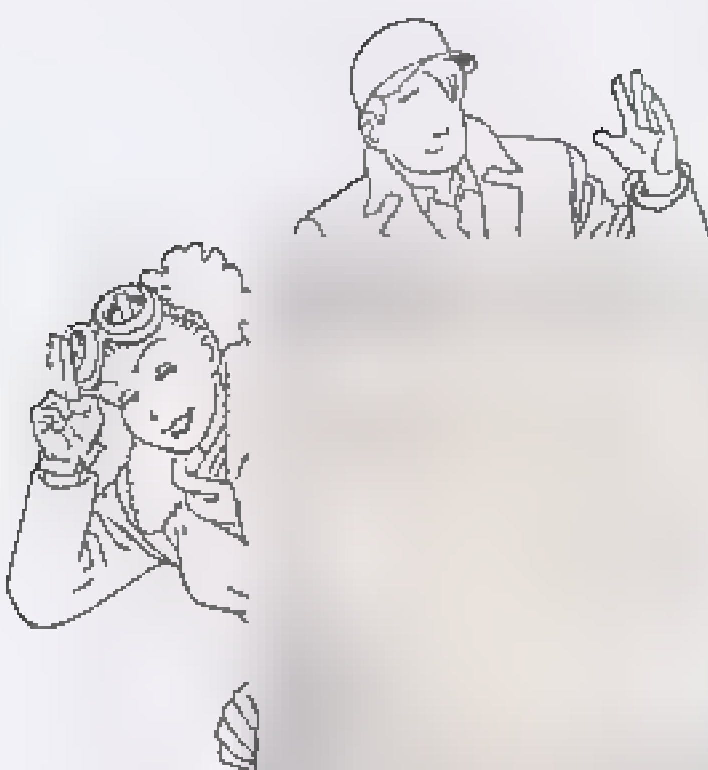


HEIN DE KORT



HANCO KOLK







ERIC HEUVEL



ALOYS OOSTERWIJK





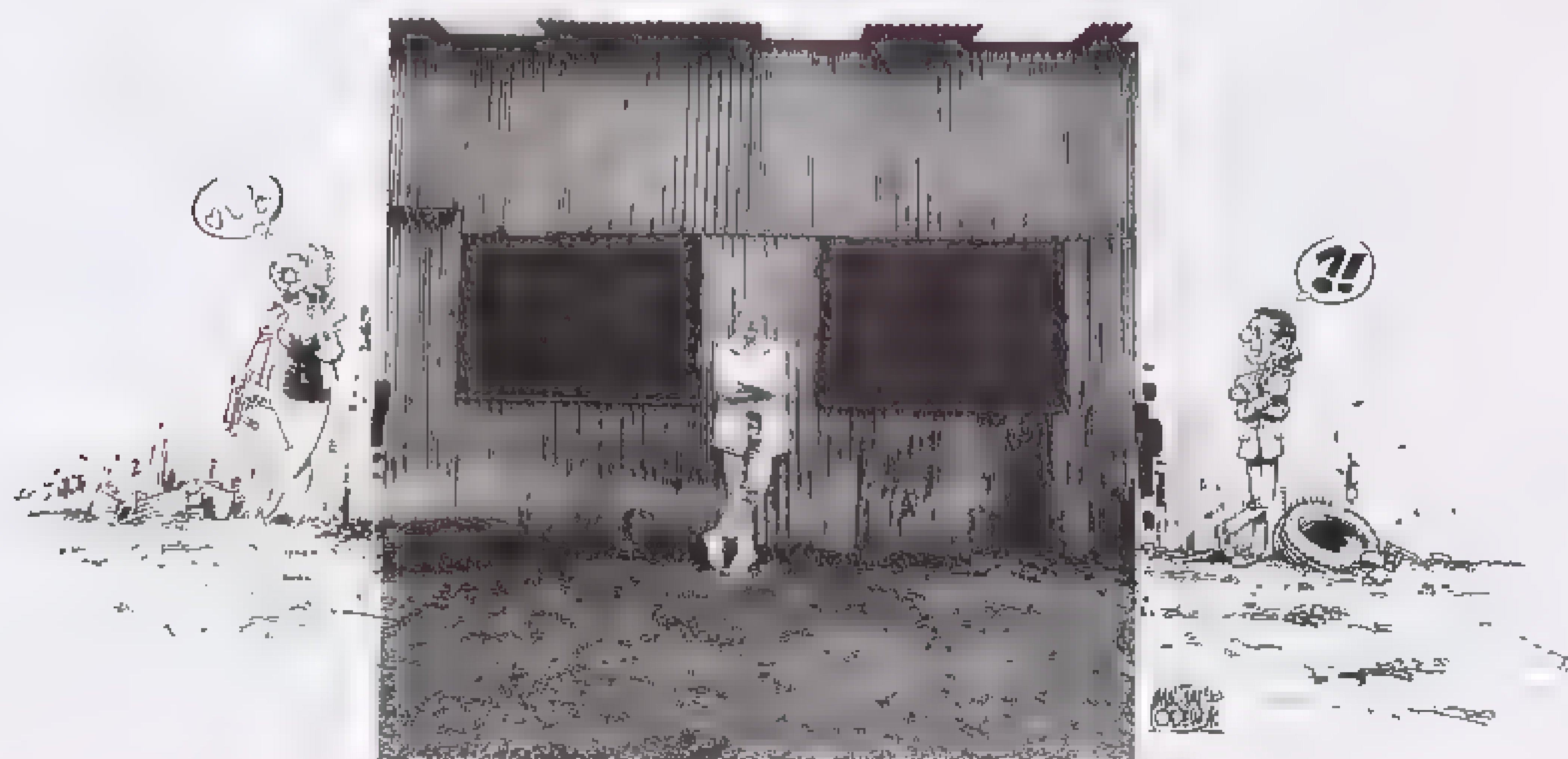
GERARD LEEVER



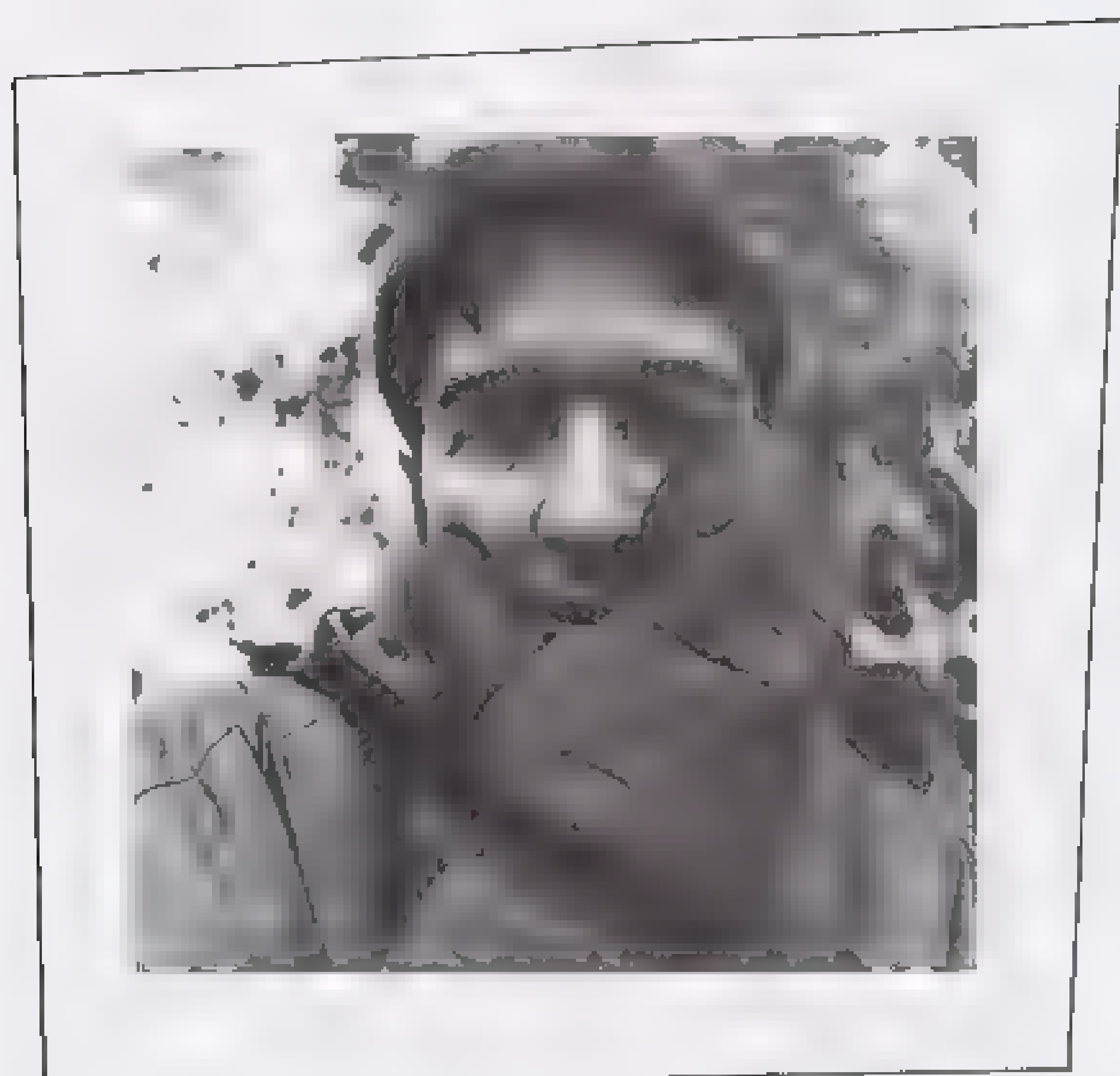
GERRIT DE JAGER



KEES DE BOER



MARTIN LODEWIJK



PETER DE WIT



EDDIE DE JONG (ZITTEND) EN RENÉ WINDIG

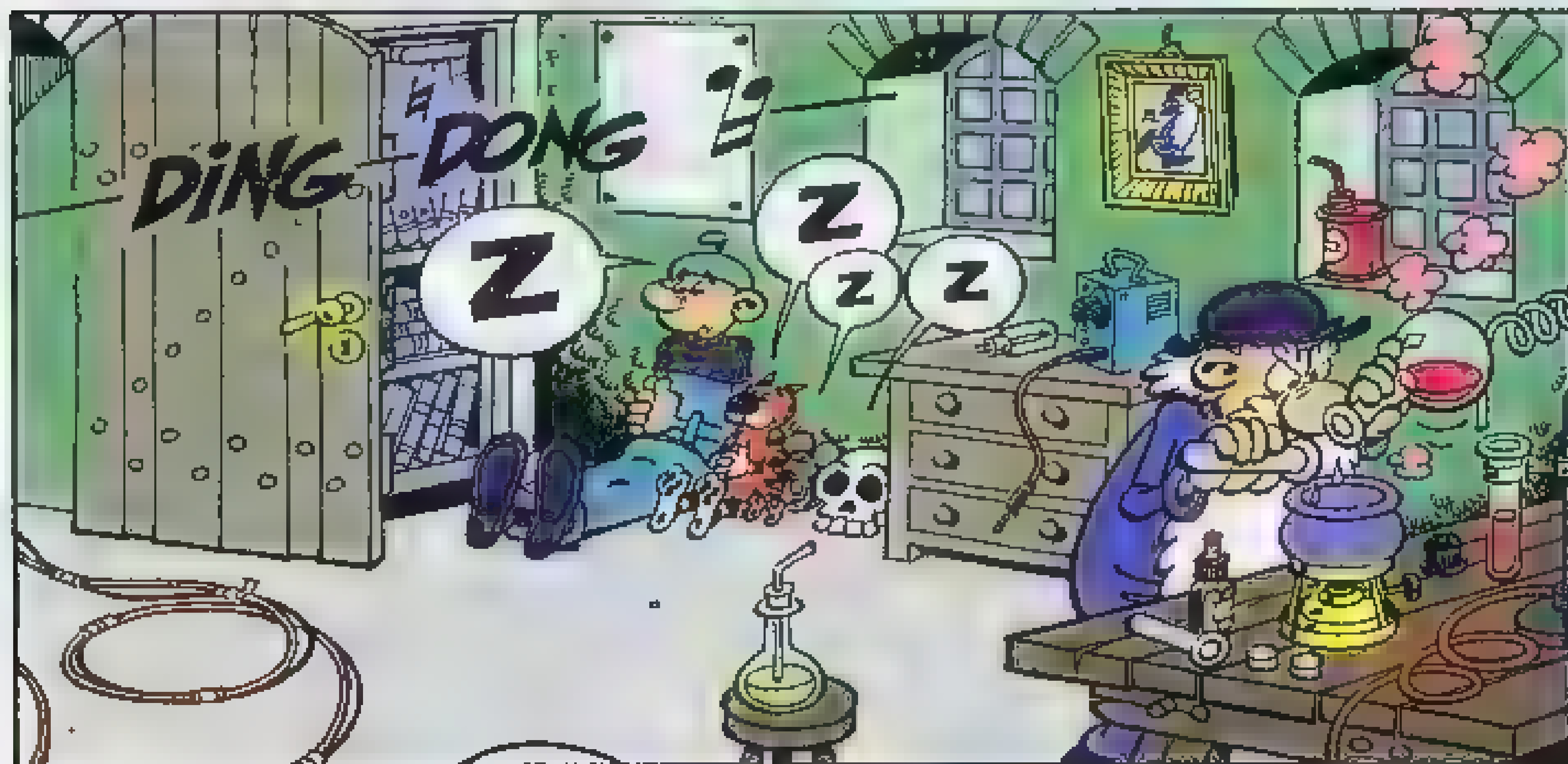


JAN VERVOORT



MARC LEGENDRE


LEONARDO


DING DONG
Z
Z
Z
Z
Z


ER WORDT GEBELD, LEERLING. DOE EVEN OPEN.
Z JA!


HELLO! IK BEN EEN AMEWIKAANSE MILJAWDAIR!
IS DAT GEEN PLEONASME?


WIE IS DAAR, LEERLING?
DETS DE BOSS!


EEN AMEWIKAANSE MILJAWDAIR DIE HELLO ZEGT.
o

327 A

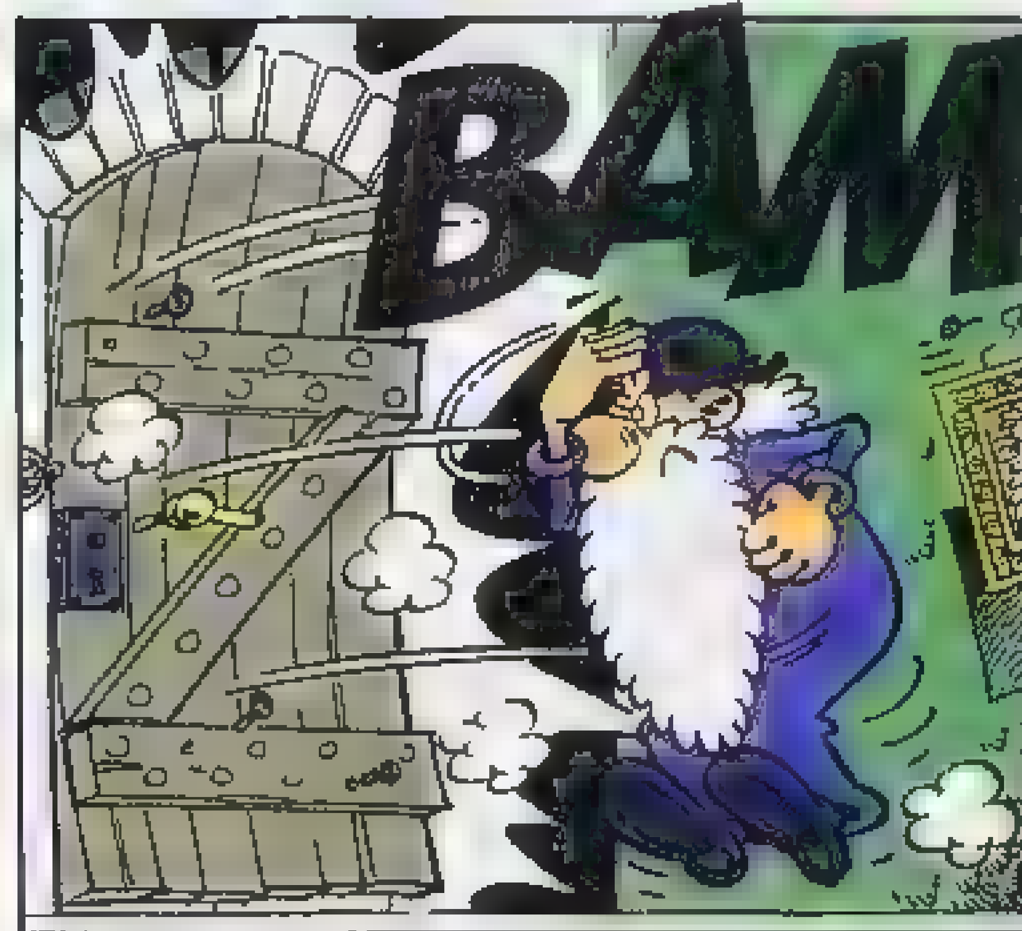

EEWLIJK? EUH.. IK BEDOEL .. EH
?


FASTFOOT, AMEWIKAANSE MILJAWDAIR!
LEONARDO, ARME ITALIAAN!
WAT VERSCHAFT MIJ DE EER, MENEER FASTFOOT?
IK LAAT U ALLEEN, ER WACHT MIJ EEN KLEIN SLAAPJE. CIAO!



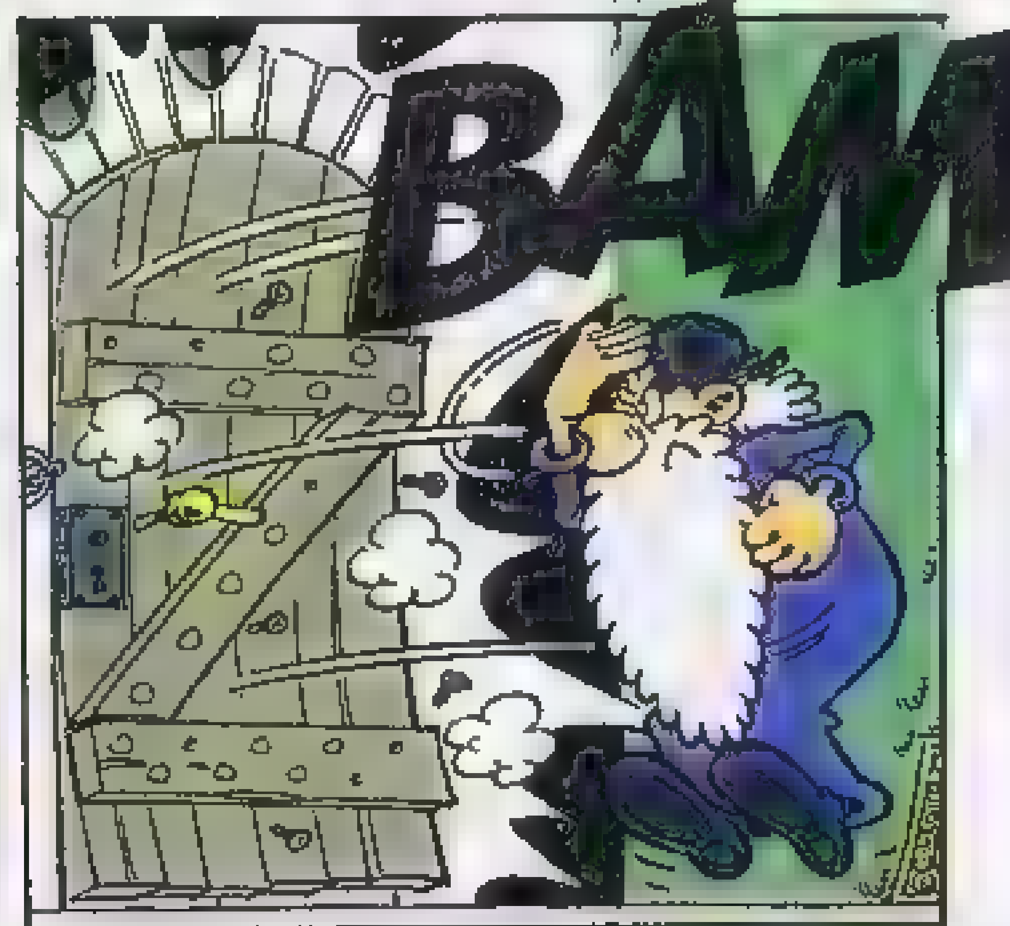

NICE HOUSE HEB JIJ HIEW! IK KOOP VOOW VEEL DOLLAWS IK BWEEK AF STEEN VOOW STEEN EN BOUW WEEW OP IN U.S.A..
OKEE?

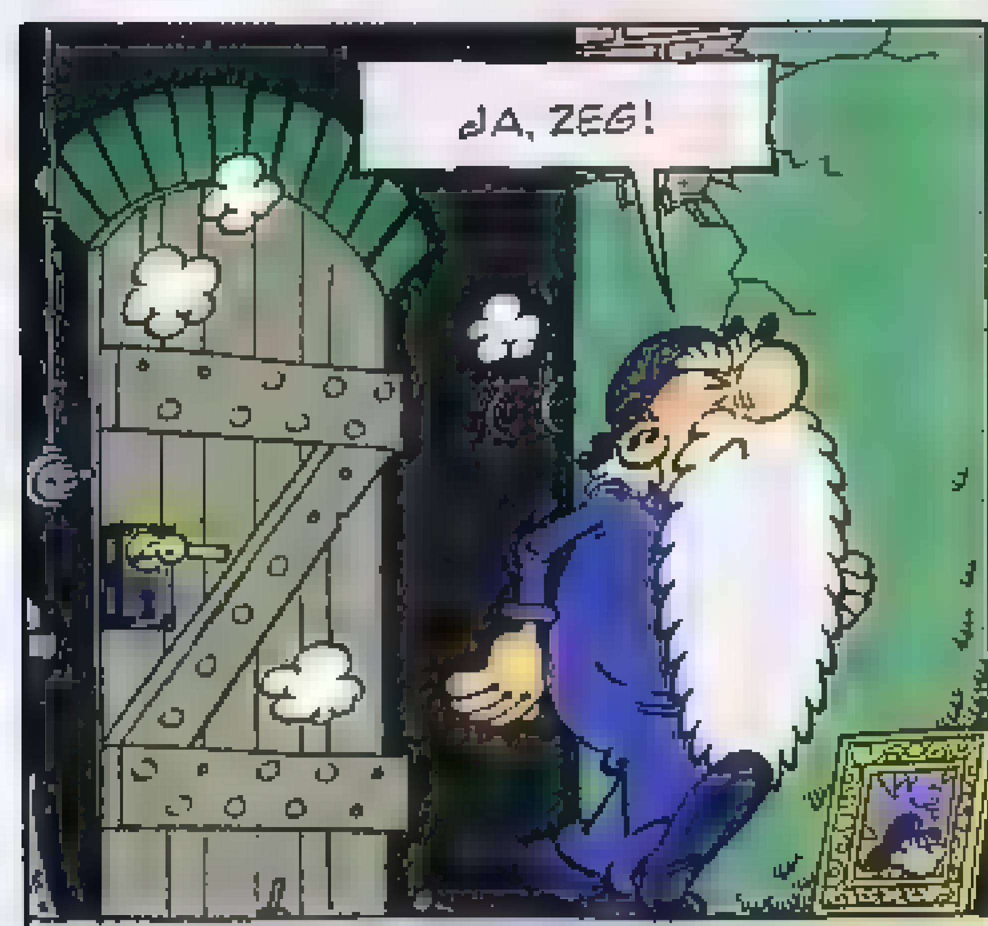

MIJN GEBOORTEHUIS WAAR IK HET LEVENSLICHT ZAG? BEN JE WEL GOED BIJ YOUR HEAD?


BAM

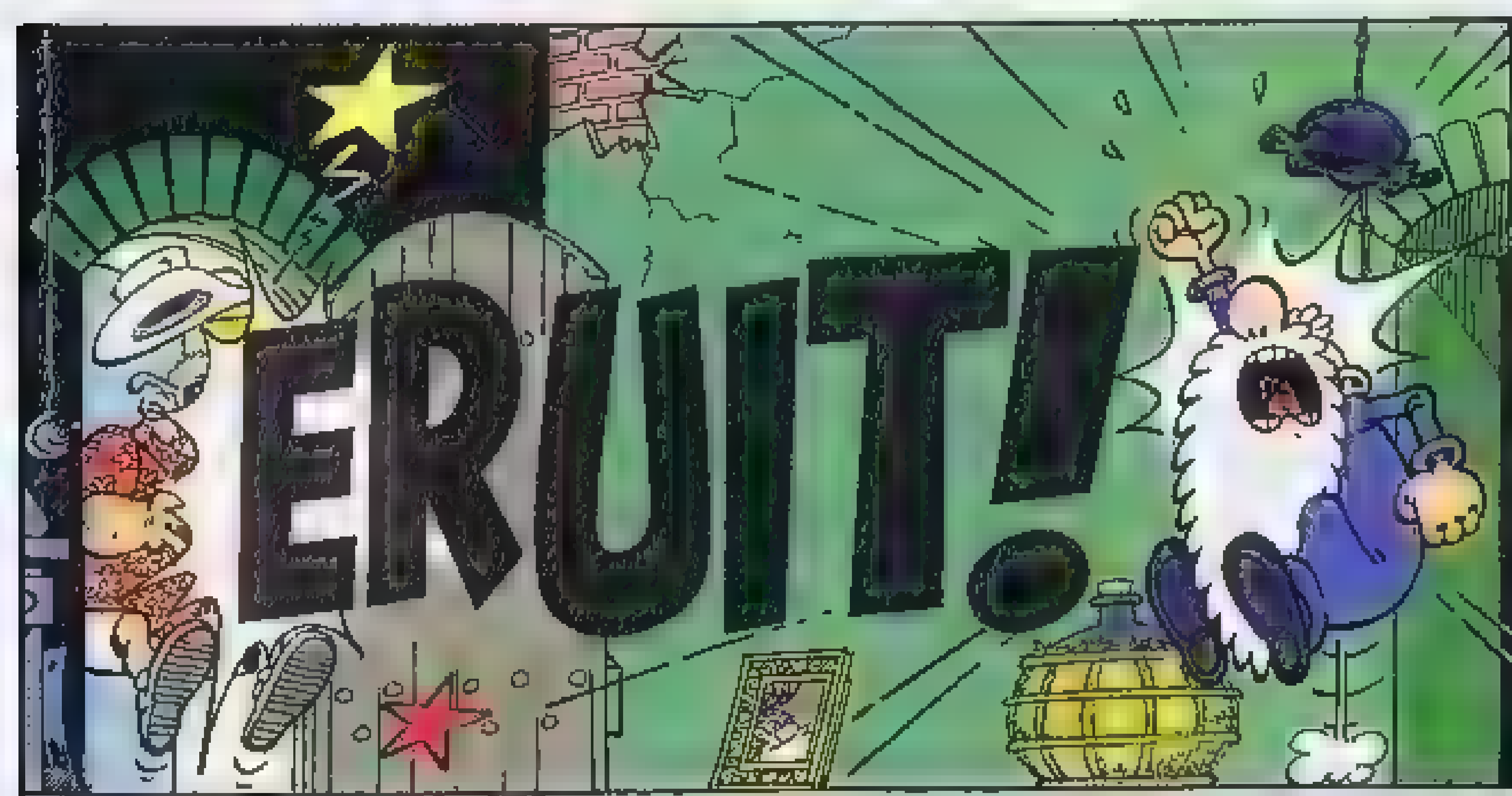


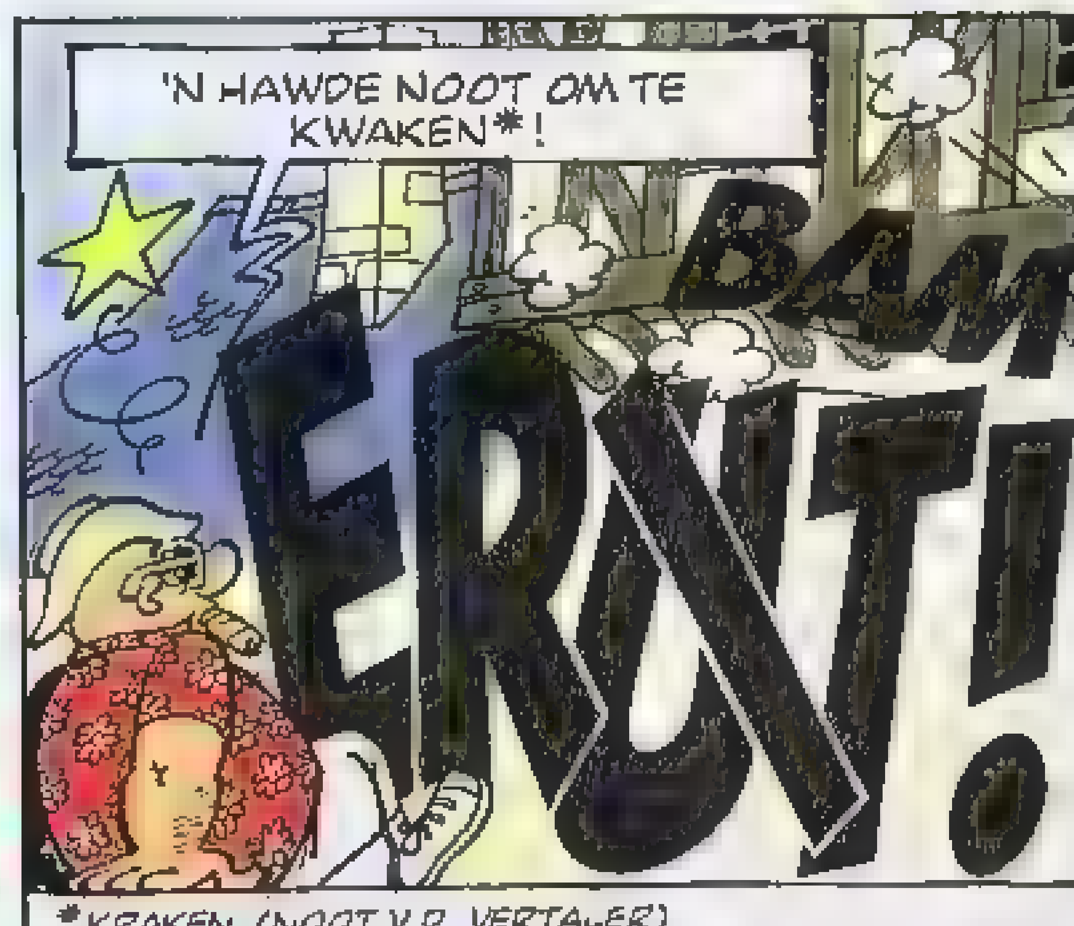








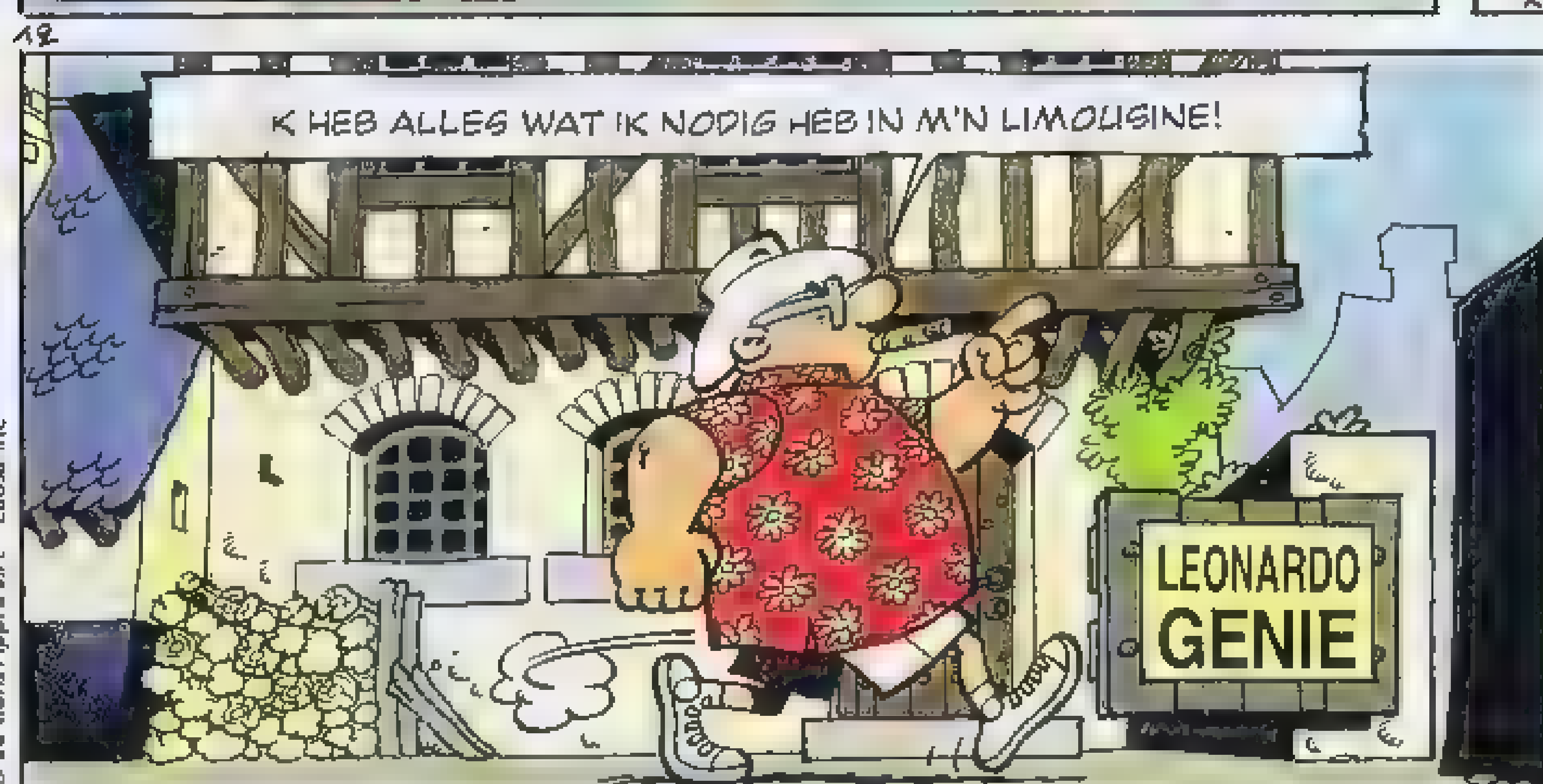




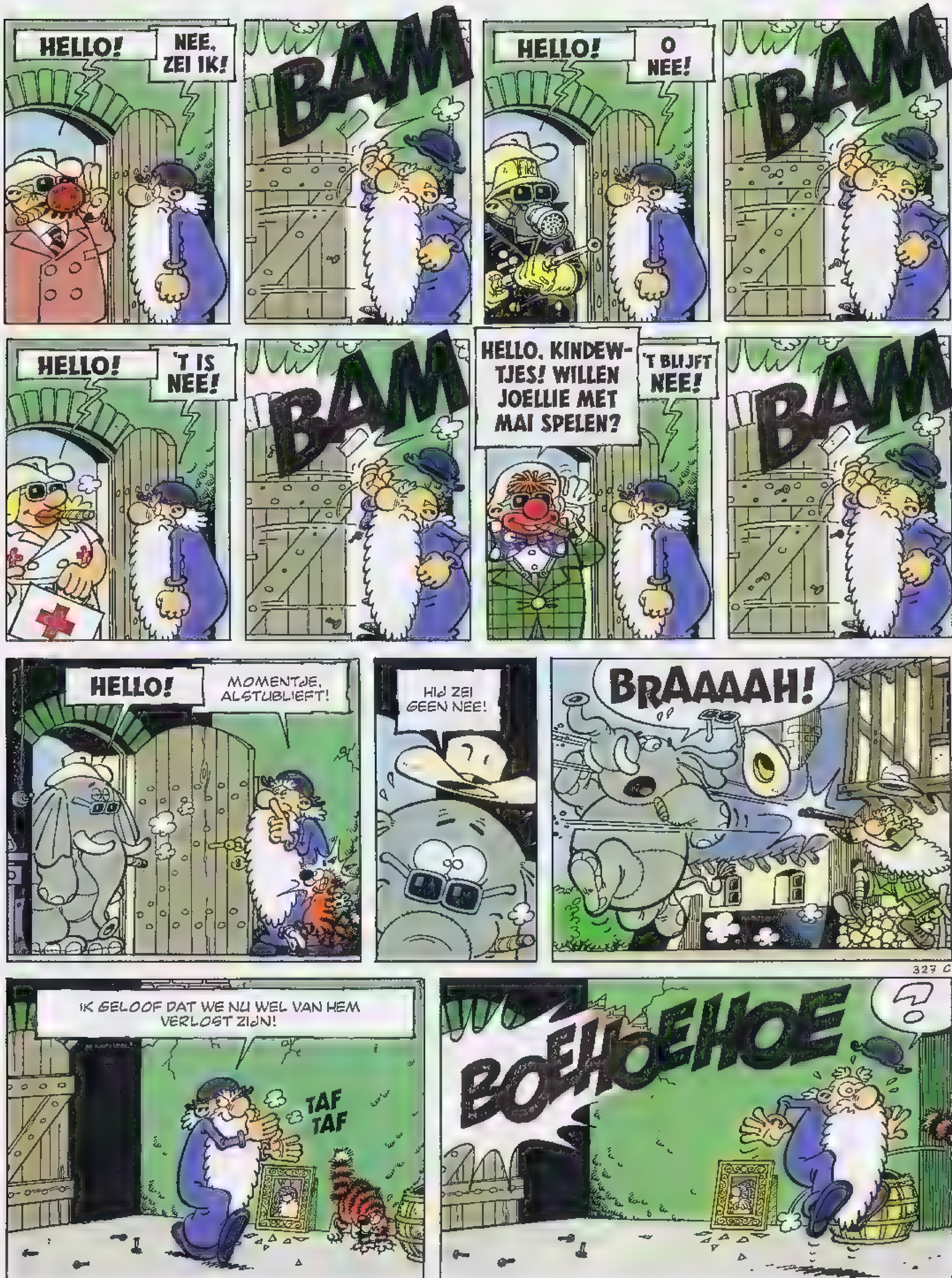
*KRAKEN (NOOT V D VERTALER)

12

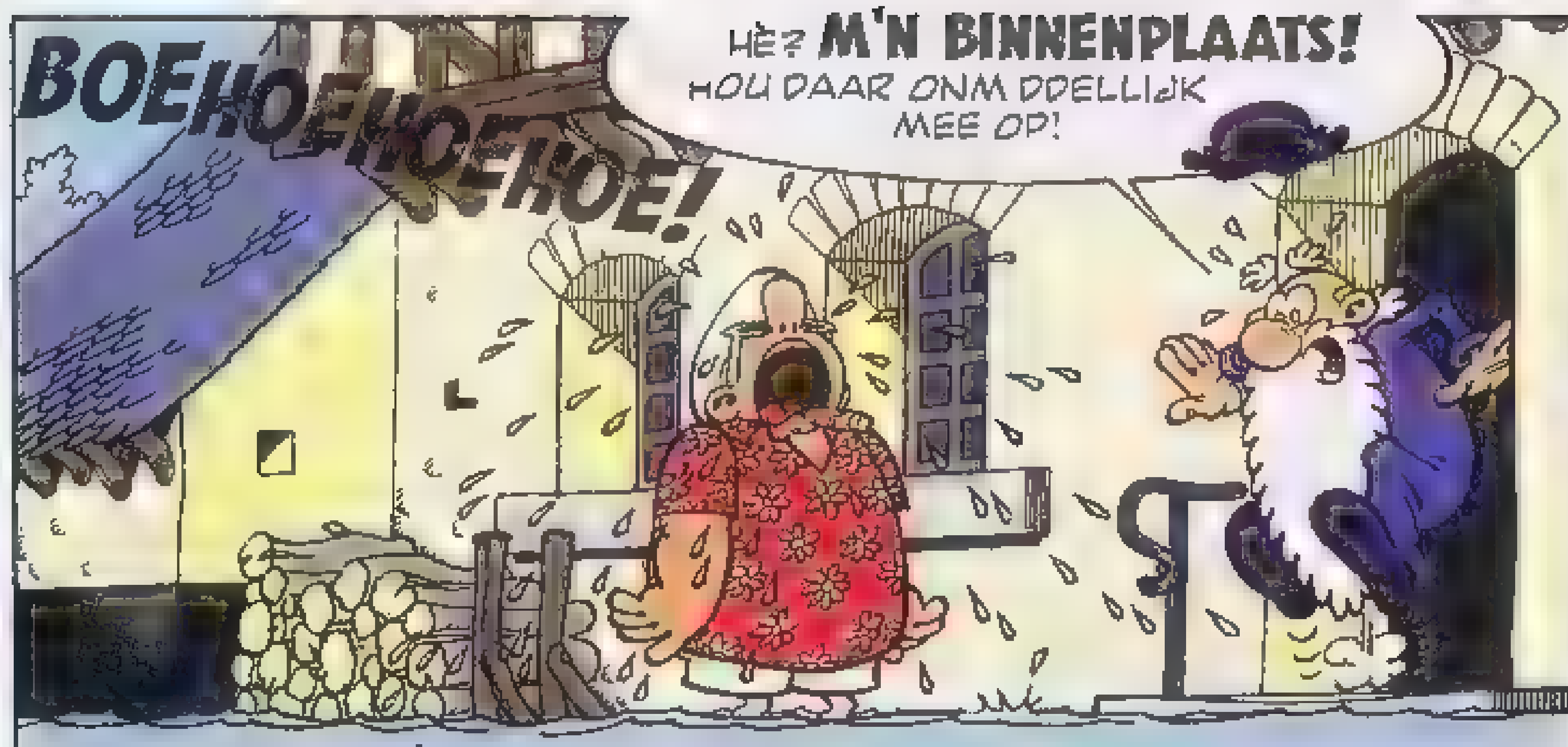
327 B



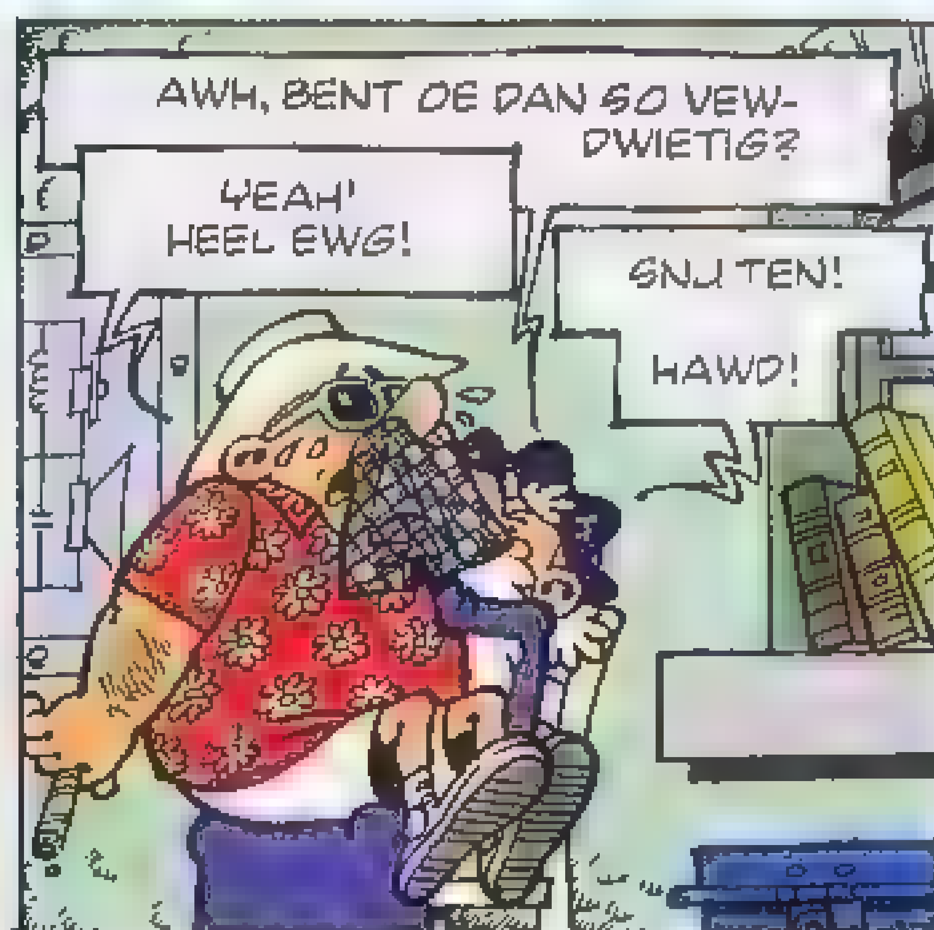


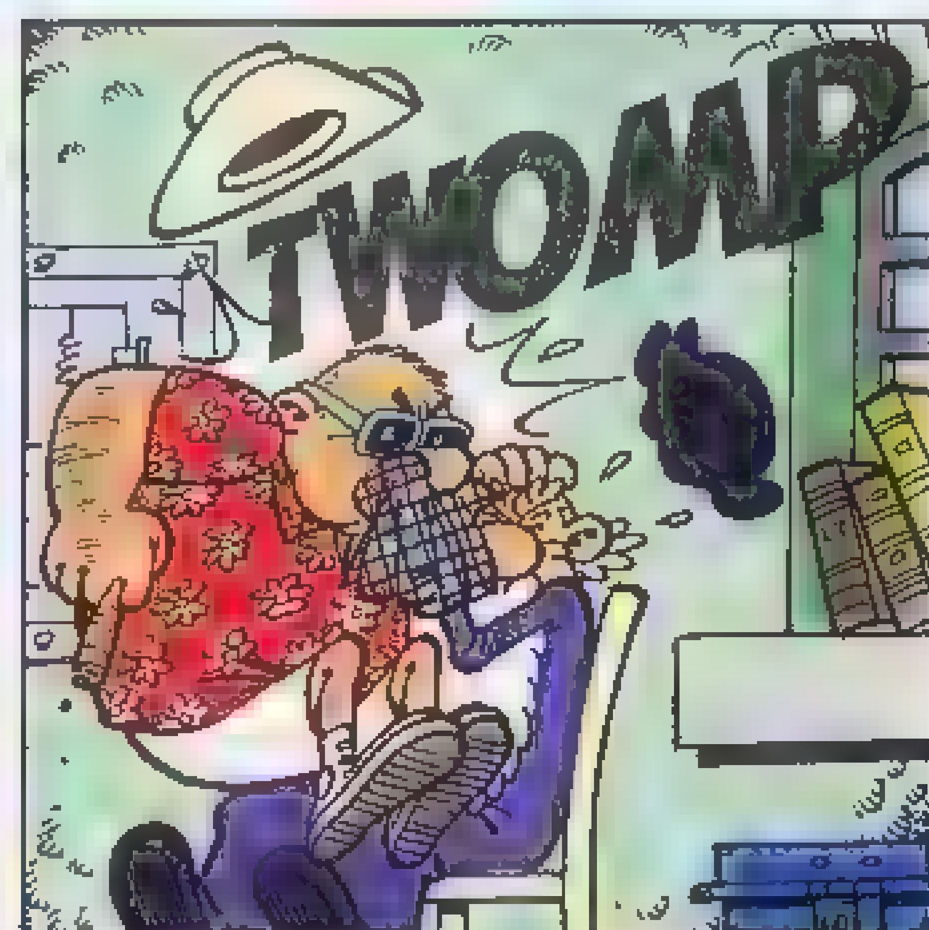

HELLO!
NEE, ZEI IK!
BAM
HELLO!
O NEE!
BAM
HELLO!
'T IS NEE!
BAM
HELLO, KINDEW-TJES! WILLEN JOELLIE MET MAI SPELEN?
'T BLIJFT NEE!
BAM
HELLO!
MOMENTJE, ALSTUBLIEFT!
HIJ ZEI GEEN NEE!
BRAAAAH!
327 C
IK GELOOF DAT WE NU WEL VAN HEM VERLOST ZIJN!
TAF TAF
BOEHOEHOE
?


BOEHOEHOEHOE
?
?
?


BOEHOEHOEHOEHOE!
HÈ? M'N BINNENPLAATS!
HOU DAAR ONMIDDELLIJK MEE OP!


ACH, BENT U DAN ZO VERDRIETIG?
'T SPAIT MAI. IK N ET BEGWAIP..


AWH, BENT OE DAN SO VEWDWIETIG?
YEAH! HEEL EWG!
SNUITEN!
HAWD!


TWOMP
327 D


K WILDE ALLEEN MAAW ETS TYPICAL EUWOPEES MEE TEWUG BWENGEN VOOW MAIN DEAR WIFE!
SOUVEN W, SNAPT OE?


HAD DAT DAN METEEN GEZEGD! IK HEB PRECIES WAT U ZOEKT! U NEEMT DE EERSTE STRAAT L NKS, DAN RECHTDOOR TOT DE KRUISING. DAAR GAAT U RECHTS, EN DAN...
?


KORTOM
FANTASTIC! DIE KOOP 'K!
HELLO! K BEN AMEWIKAANSE MILJAWDAIR!
?
EINDE

MANNETJE en MANNETJE



Hanco Kolk & Peter de Wit





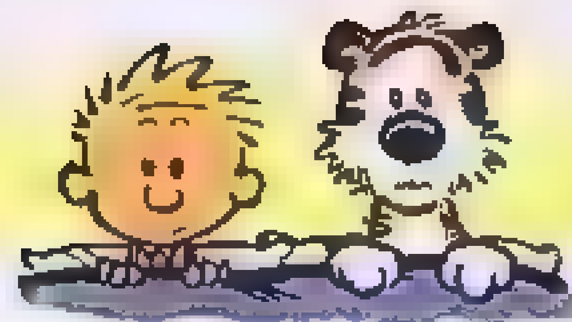








Casper en Hobbes



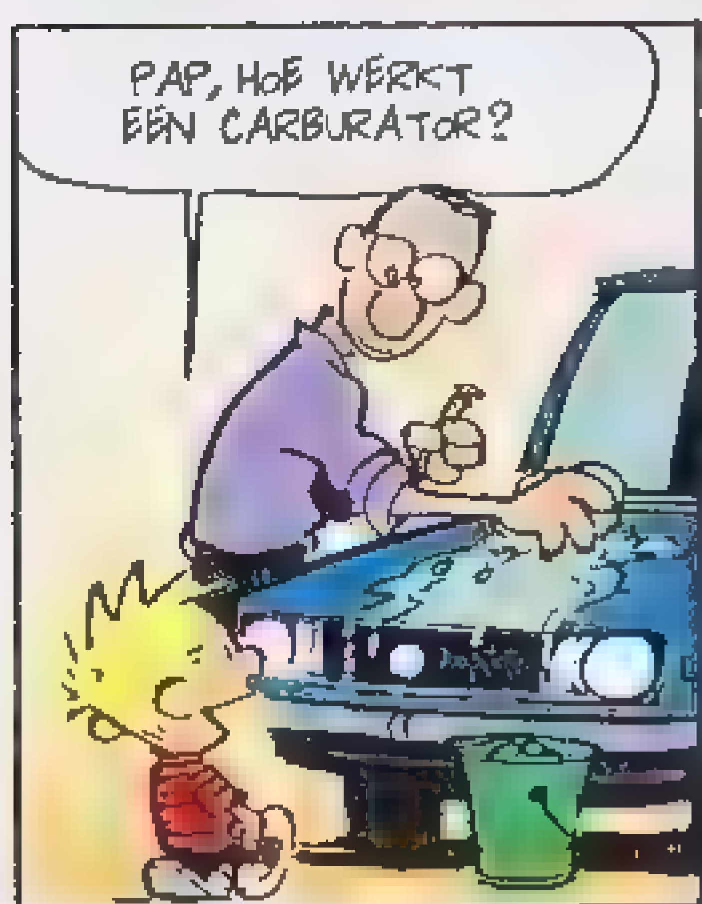
Bill Watterson



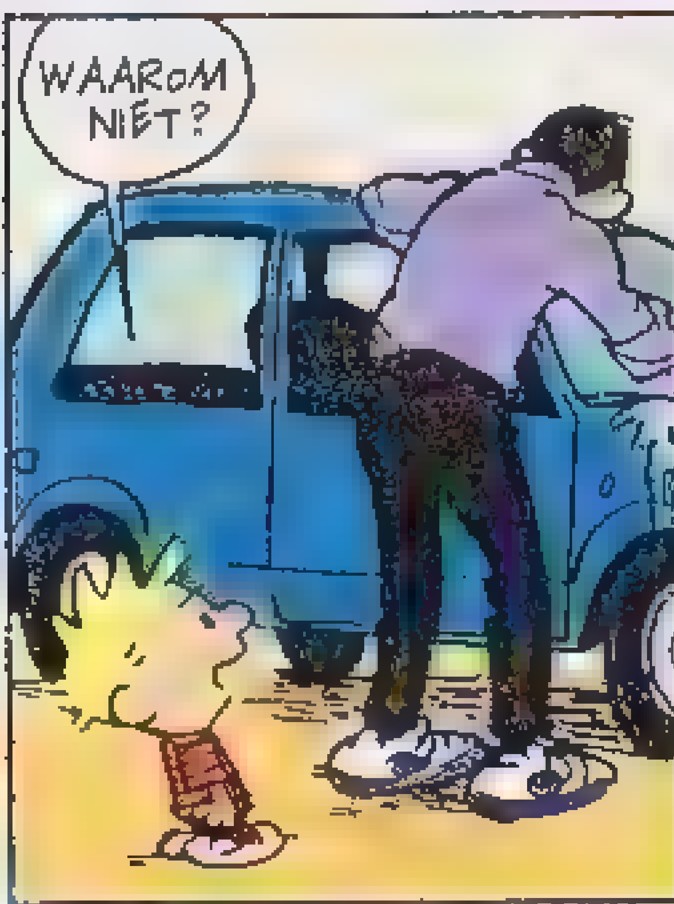














Dirkjan

Mark Retera



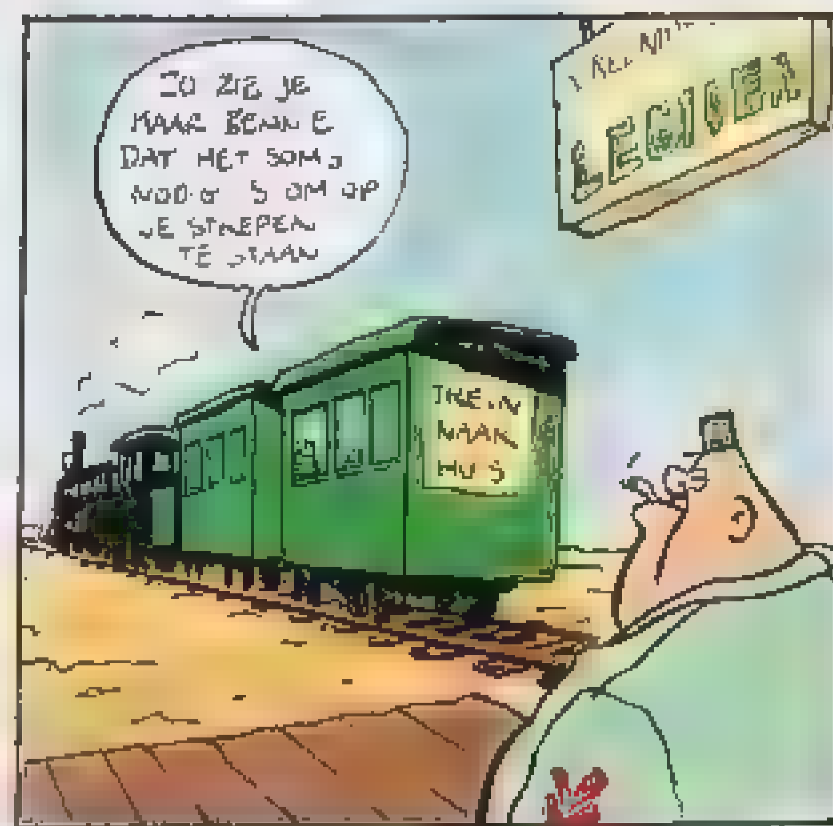








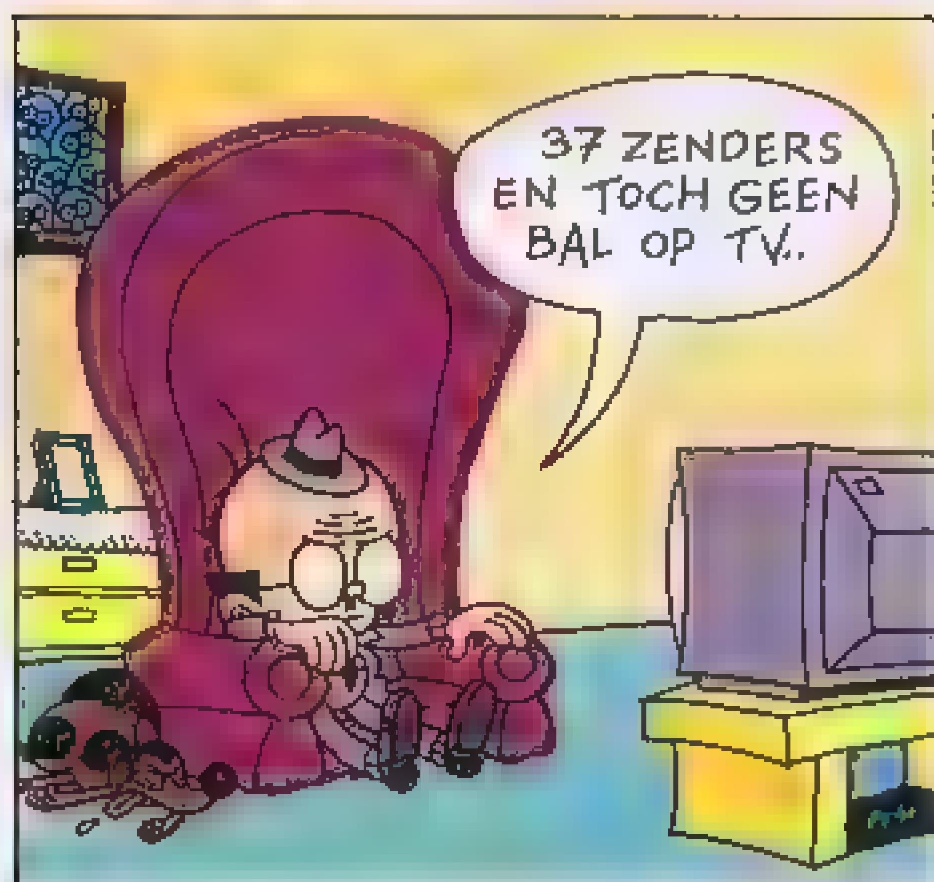


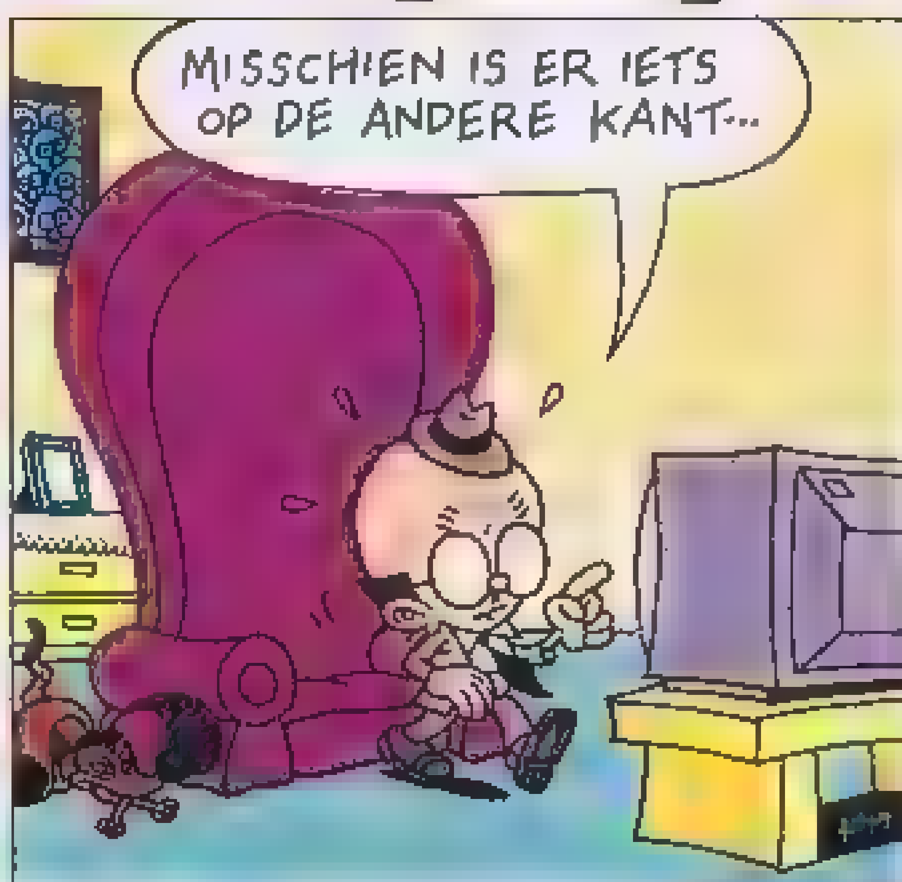


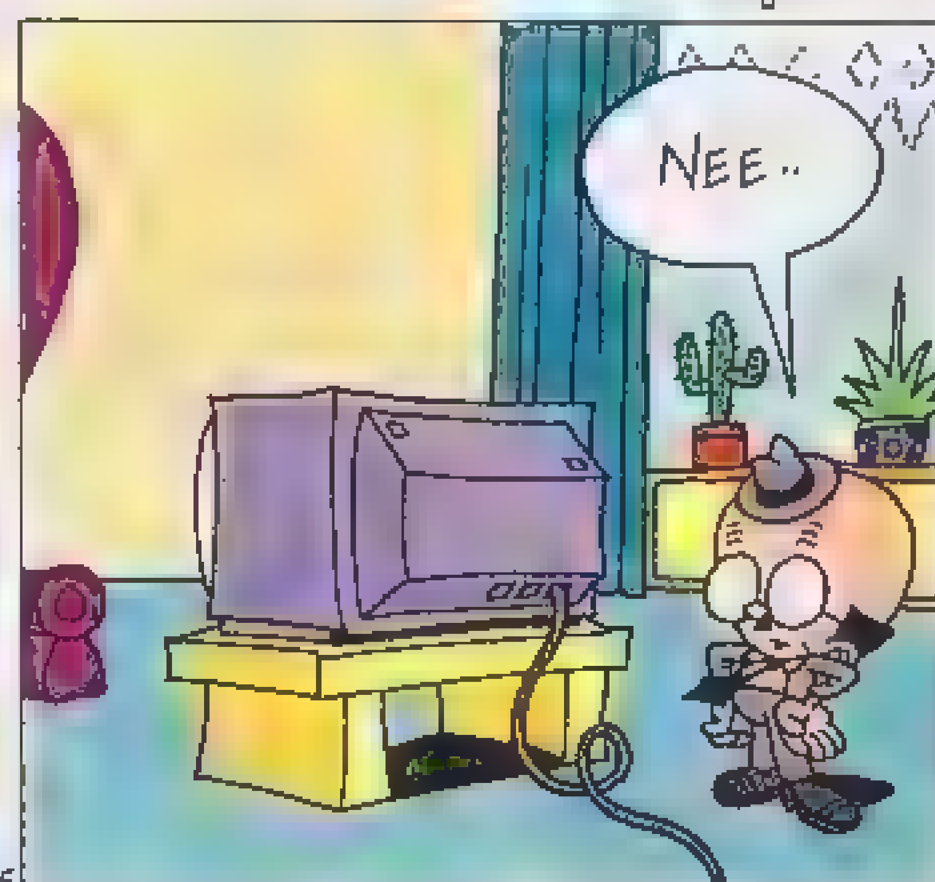


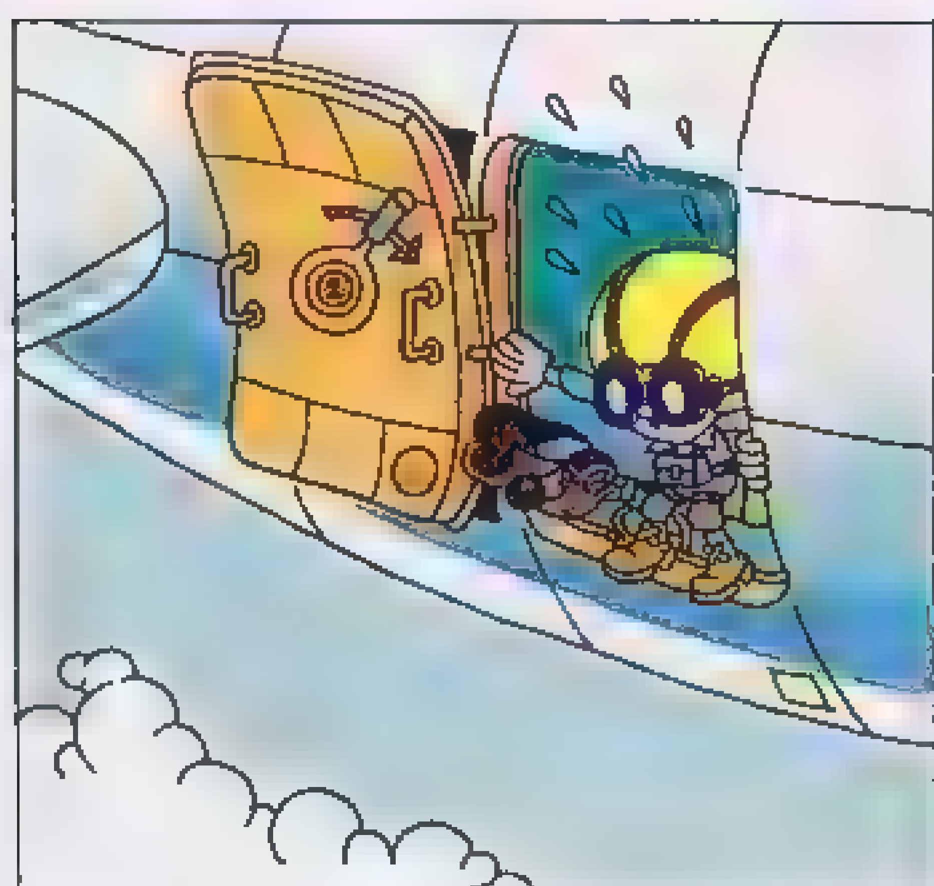
Meneer Foutjes

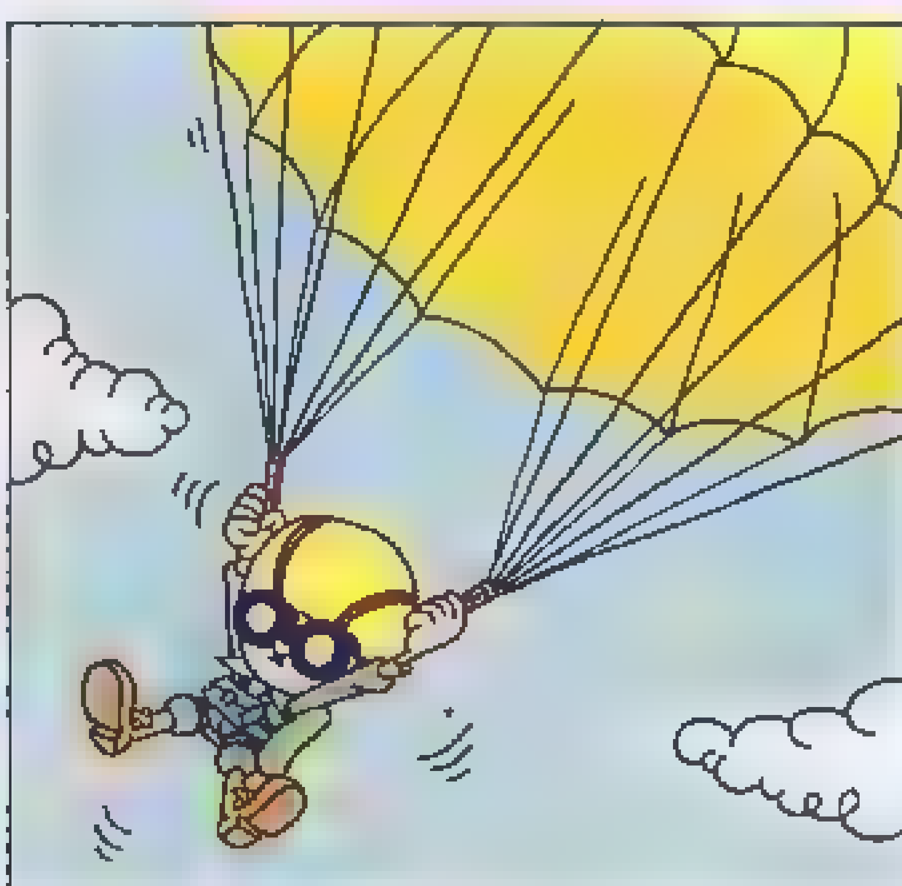
Tekst **Kees de Boer** • Tekening **Mars**







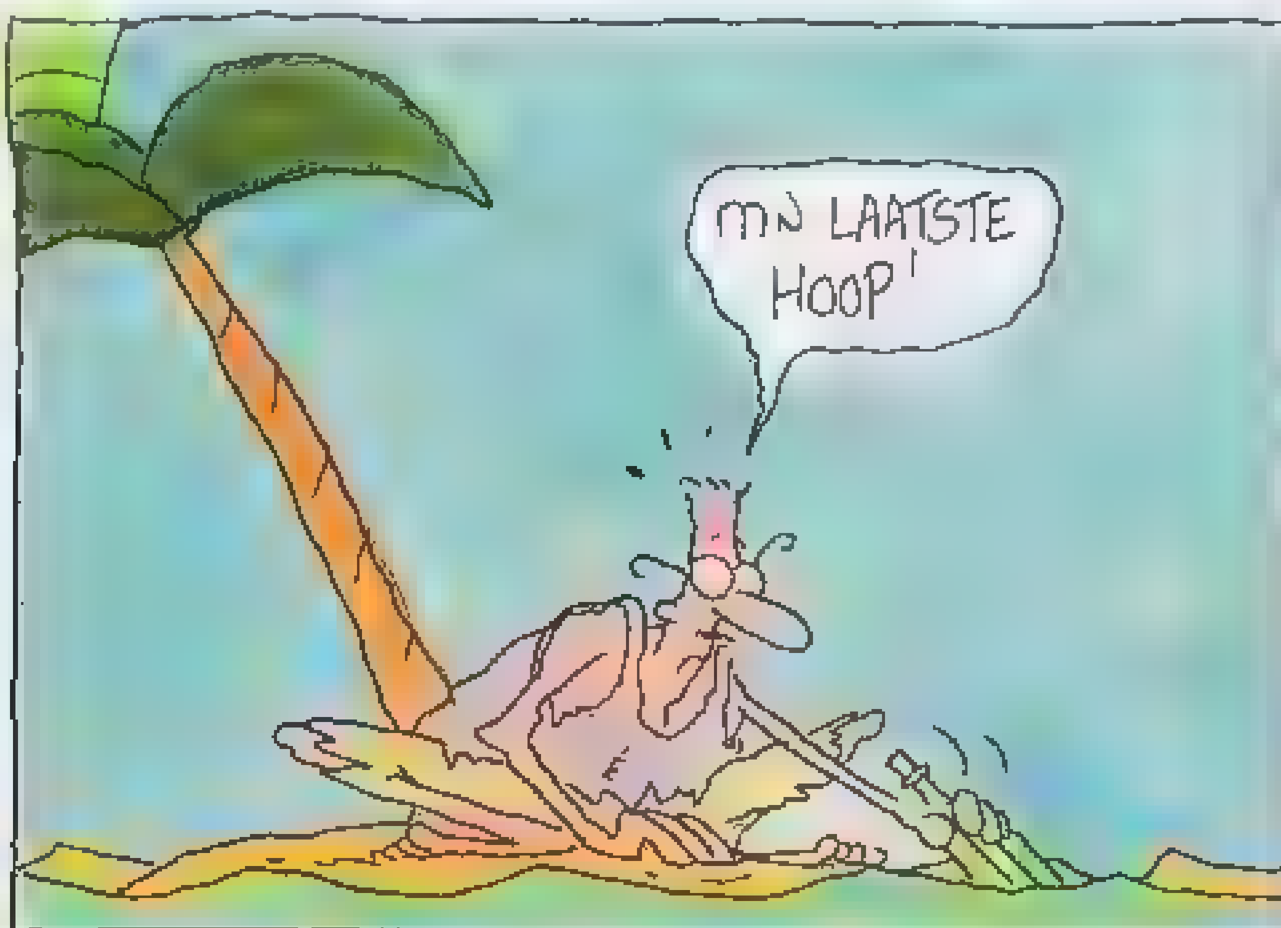




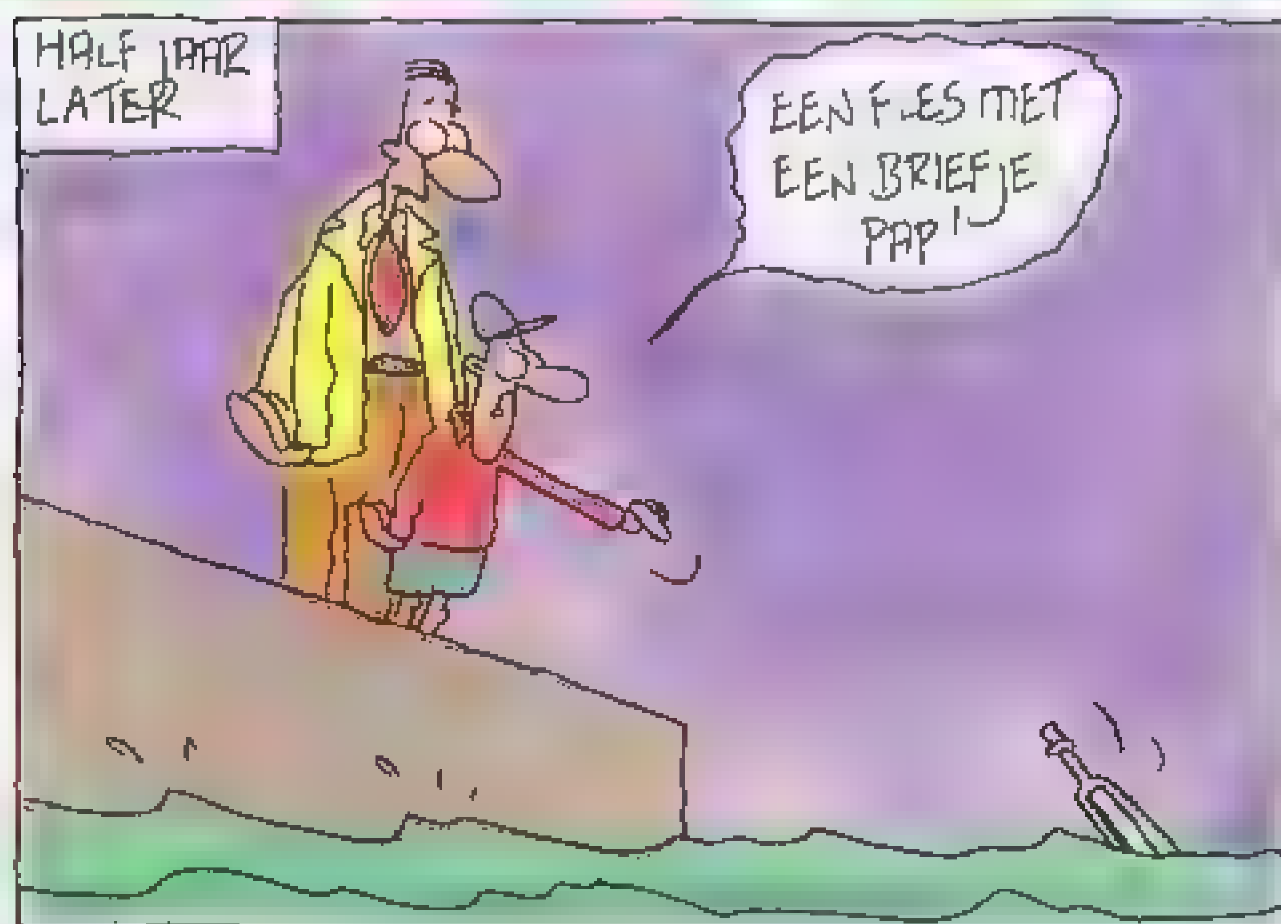


JAN

Toon van Driel



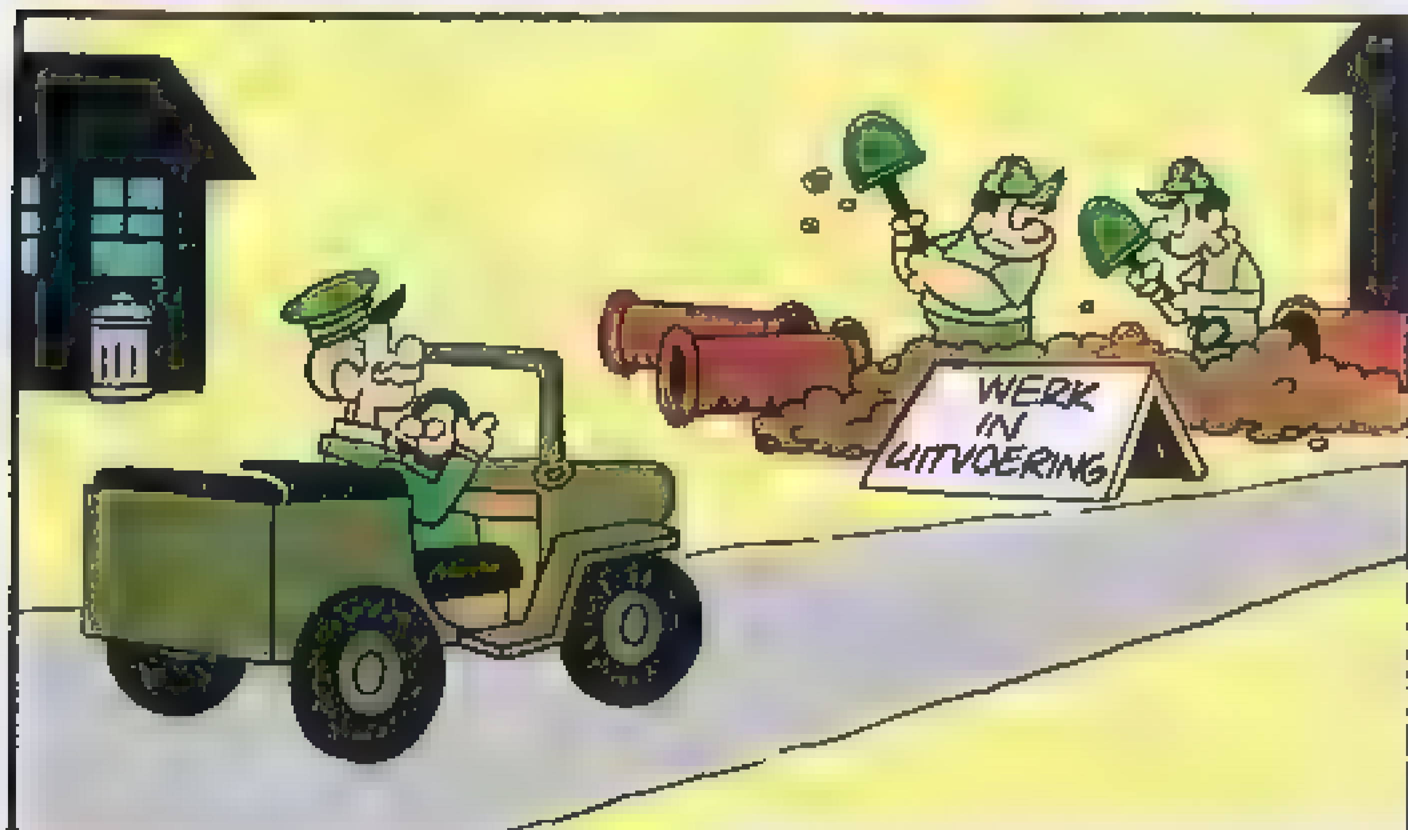


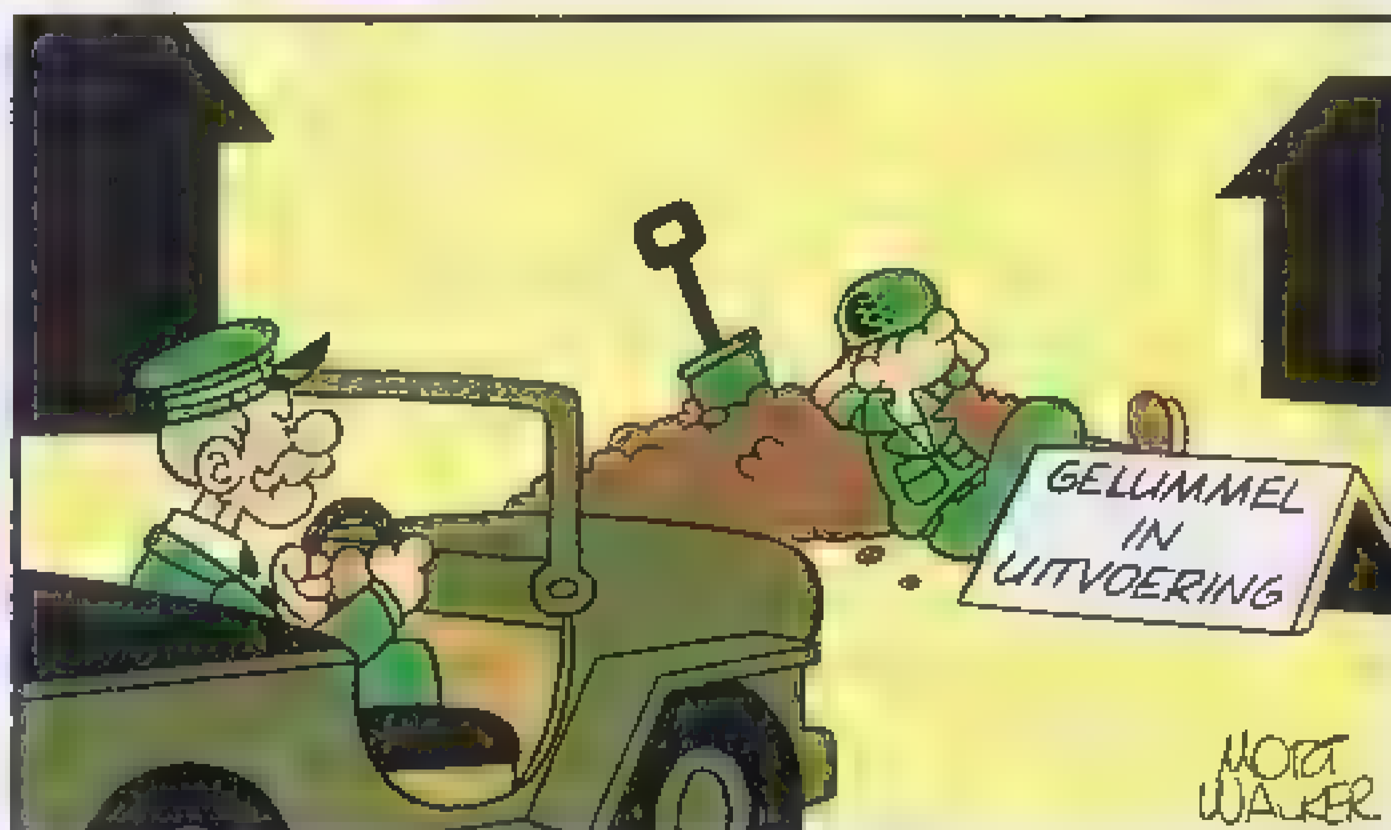





FLIPPIE FLINK


Mort Walker

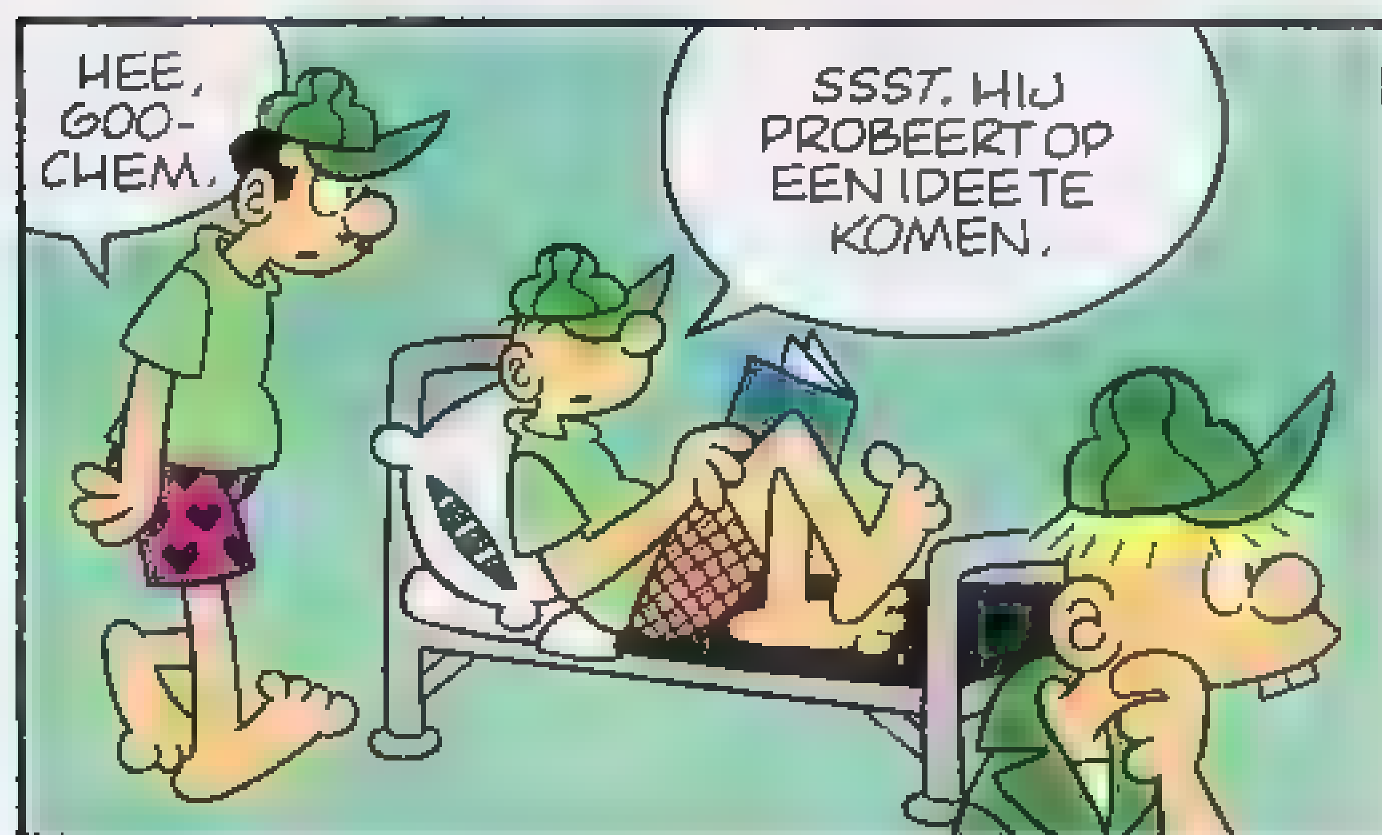




171 a



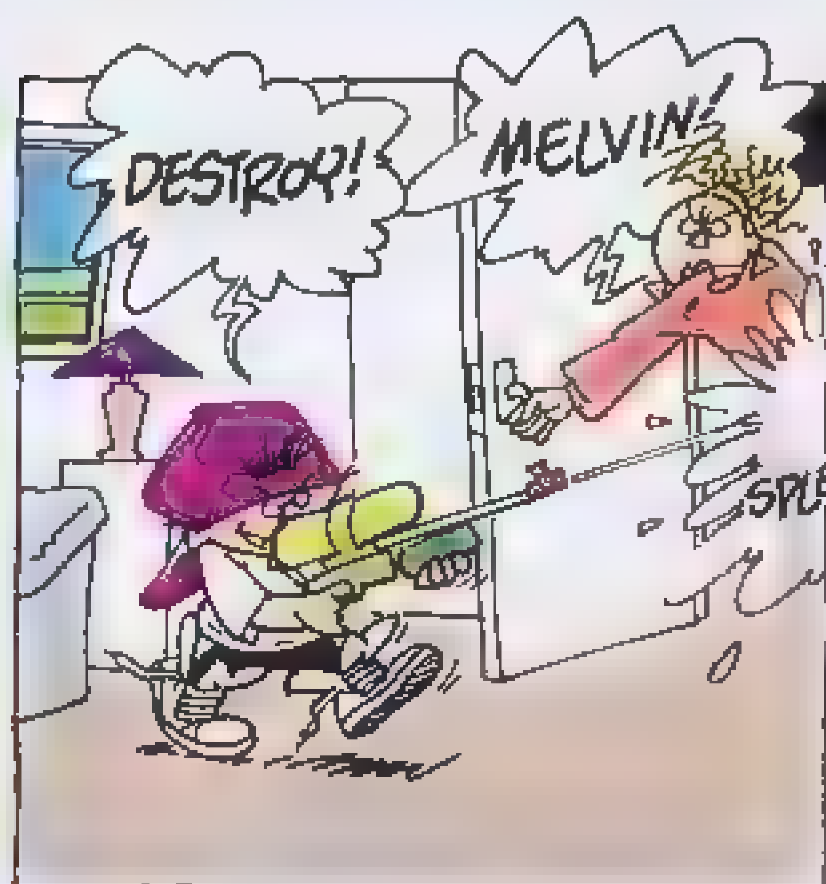
171 b



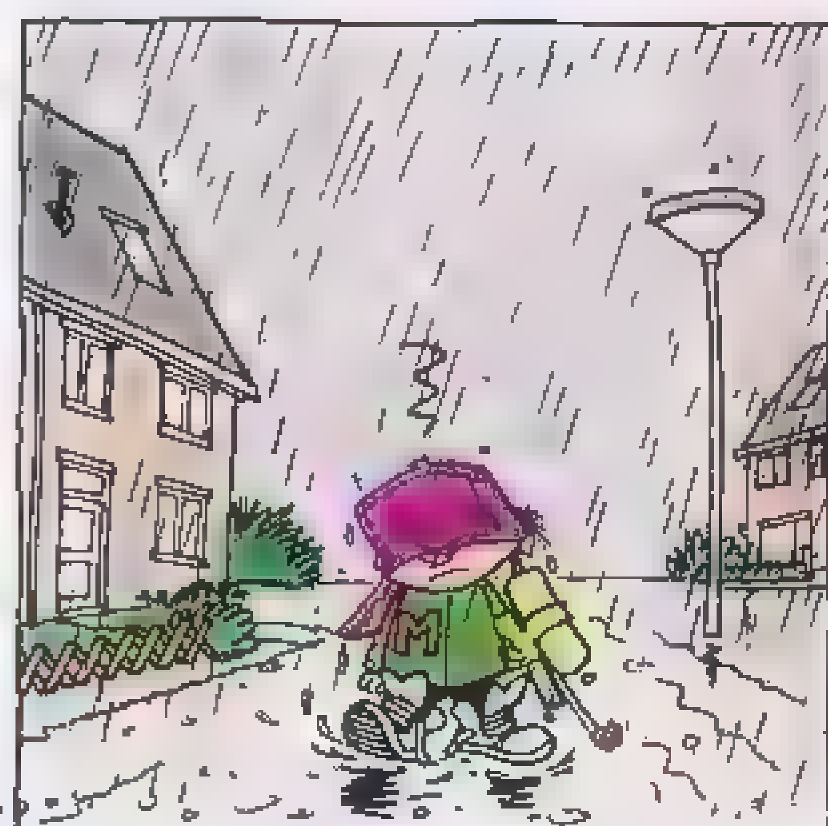


171 c

Melvin
Eric Frerichs







SAM

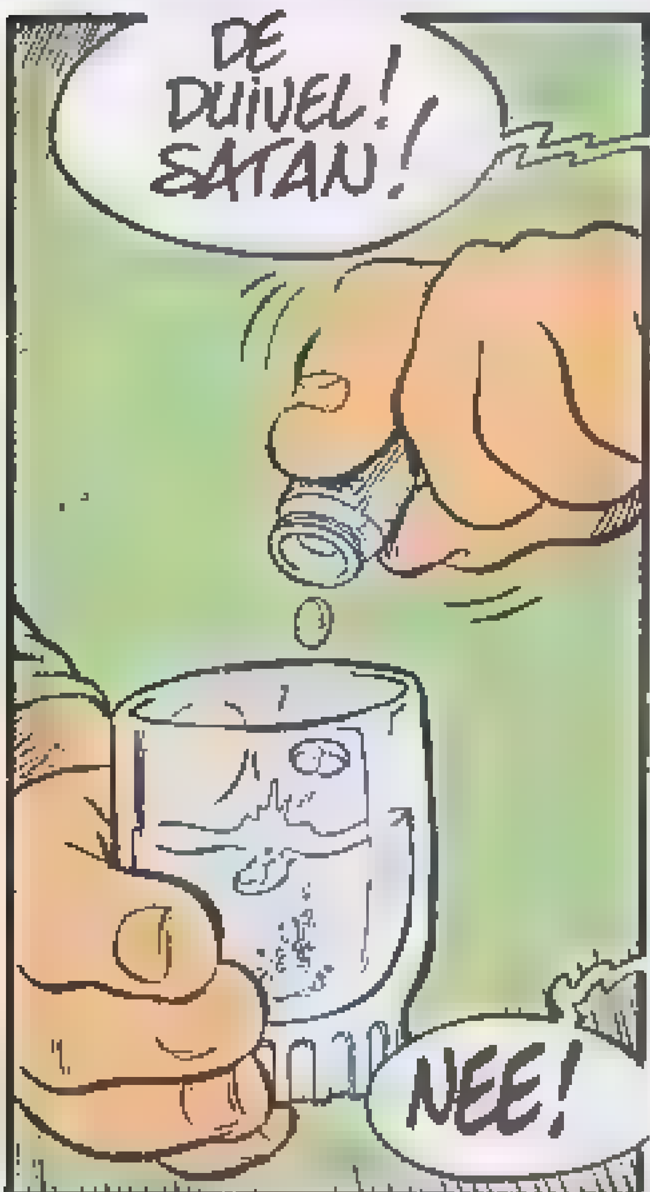


Na een bezoekje aan de bibliotheek wordt Maxime ontvoerd door Powell en Swinburne. Sam wordt even later ten onrechte gearresteerd en kan niets voor hem doen ...

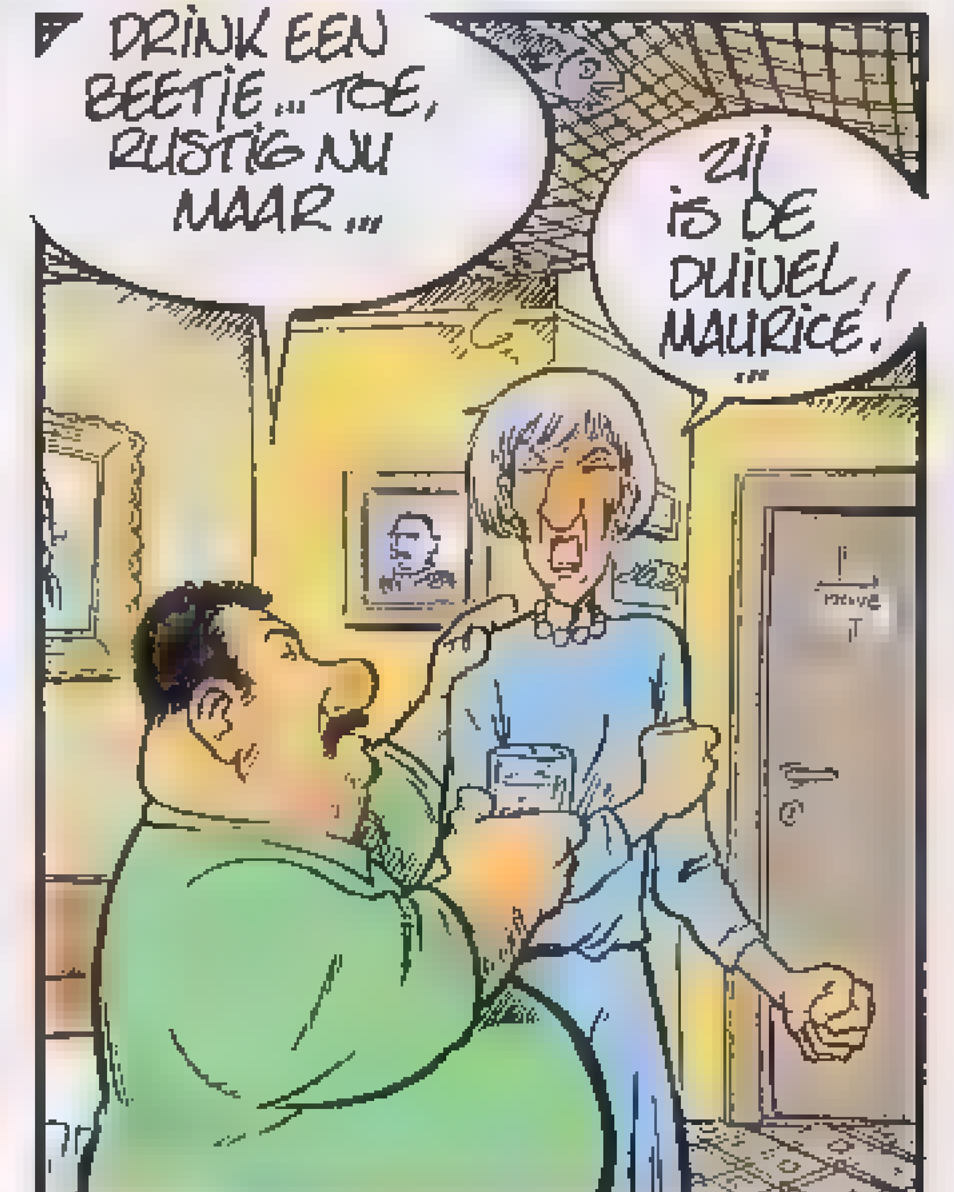


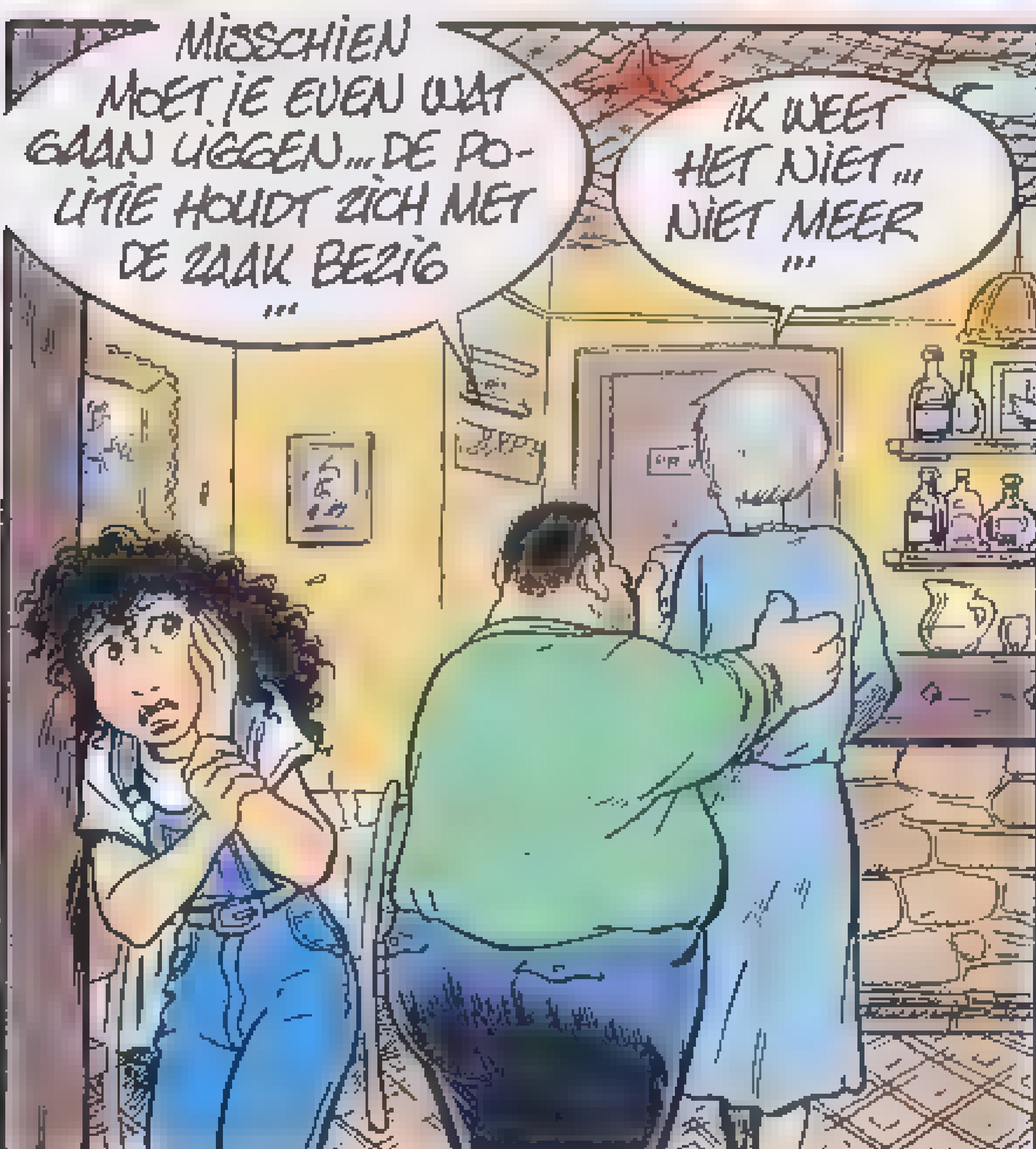














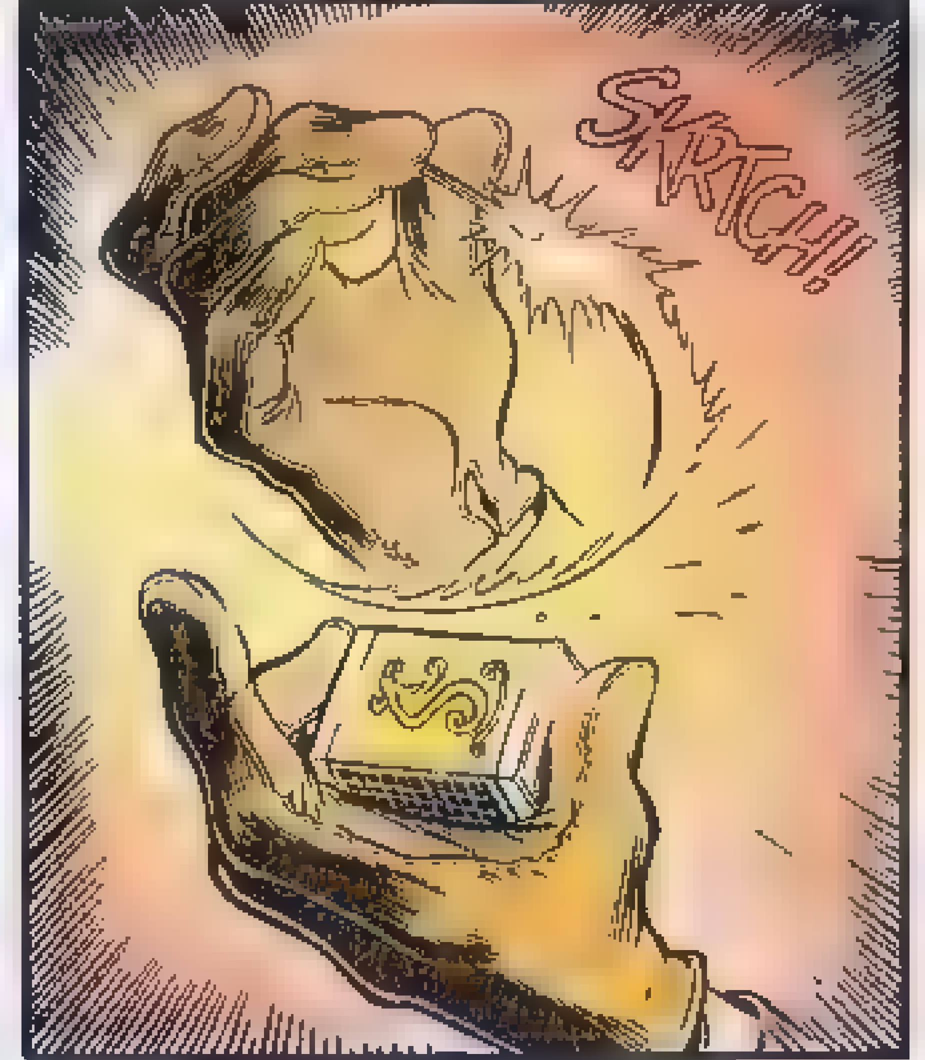


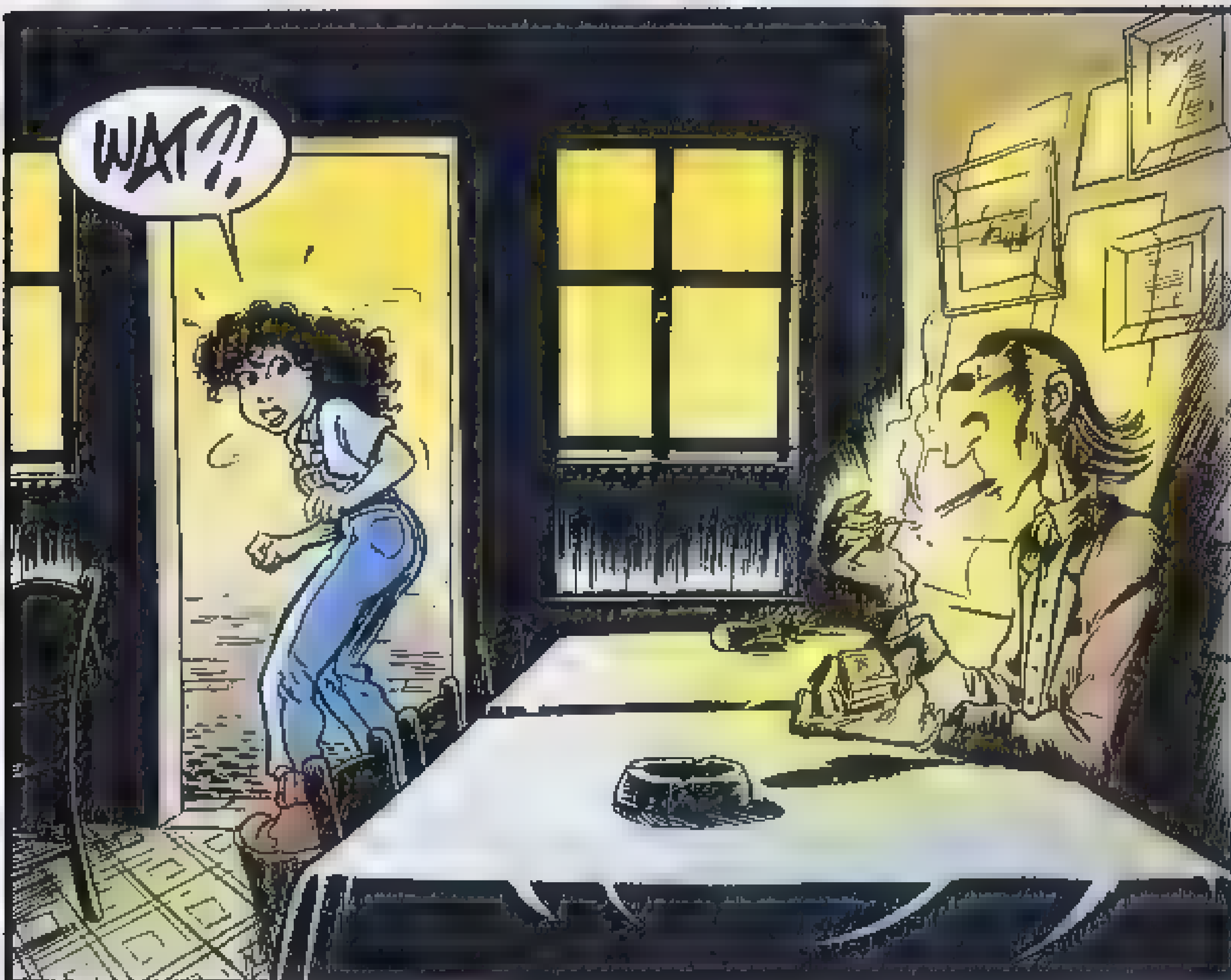


De Kikkerpoel

Tekst **Marc Legendre** • Tekeningen **Jan Bosschaert**

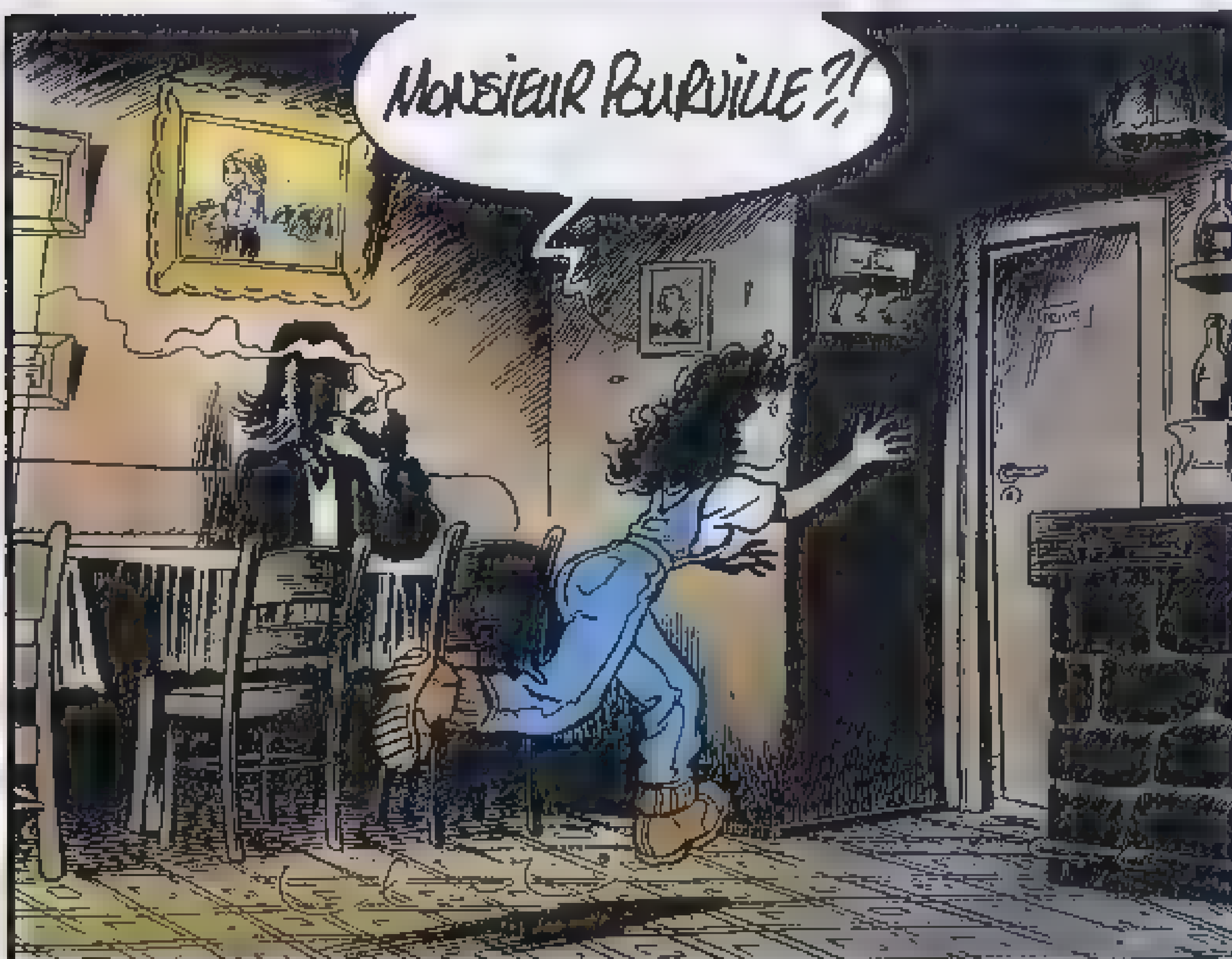


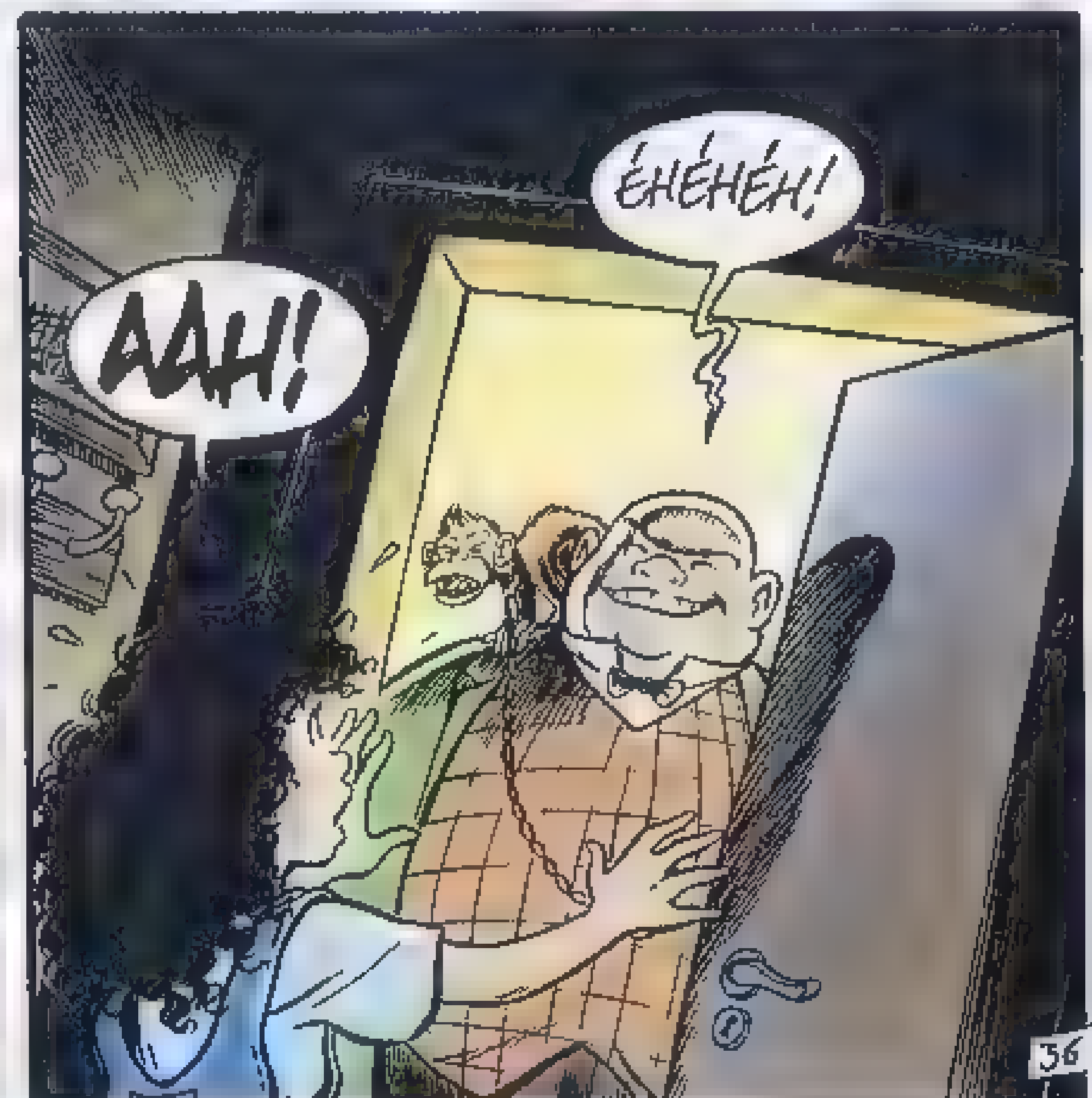


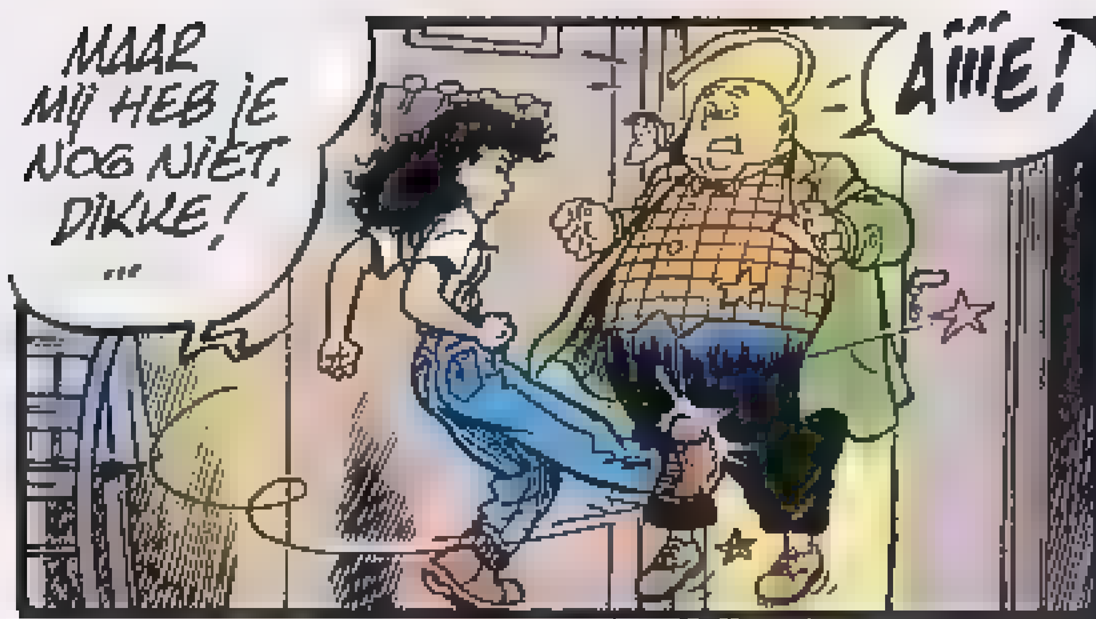


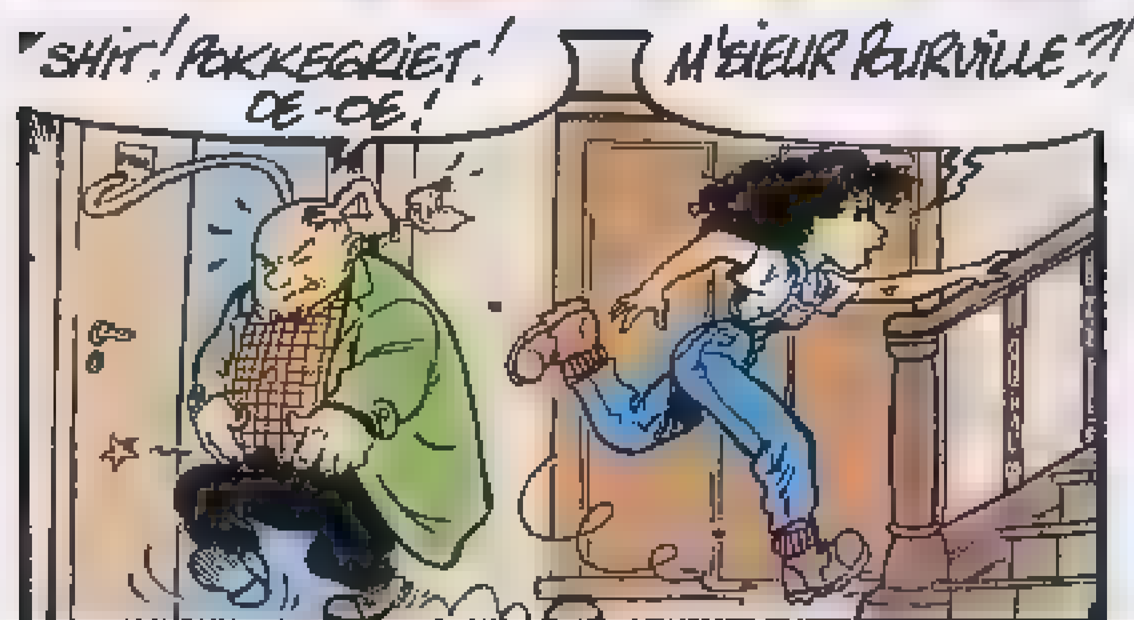









MAAR MIJ HEB JE NOG NIET, DIKKE! ...
AIIIE!


SHIT! POKKEGRIET! OE-OE!
M'SIEUR BURVILLE?!

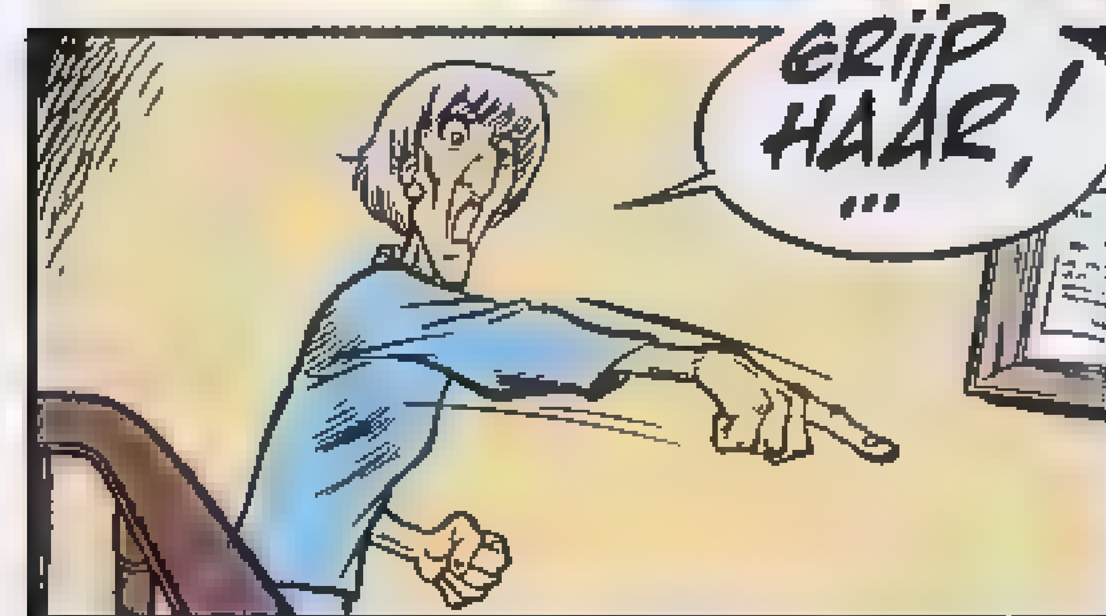

MADAME HARLO?


"EEN VOORTIJDIG EINDE? DAT IS DE ANGST VAN ALLE STERVELINGEN."
?


IK WEET HET... IK WEET HET... IK WEET ALLES! ...

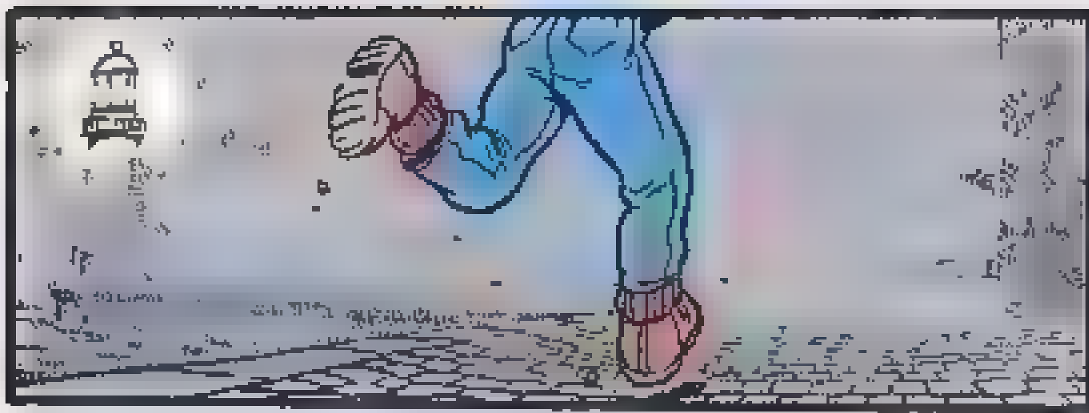

LEUK VOOR U... MAAR IK WEET OOK ÉÉN DING...

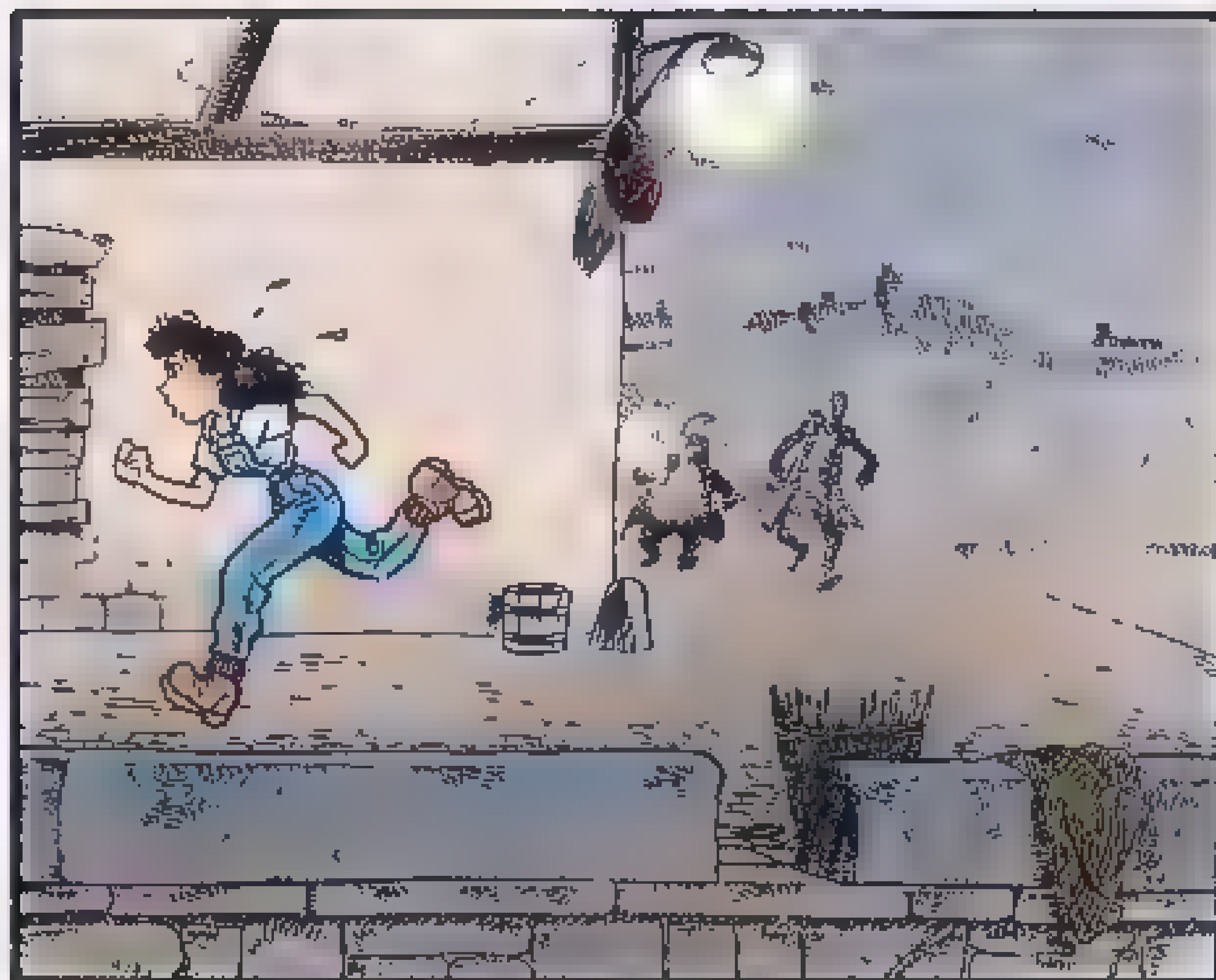

?
...MAKEN DAT IK WEGKOM!
?
DOF
BOM

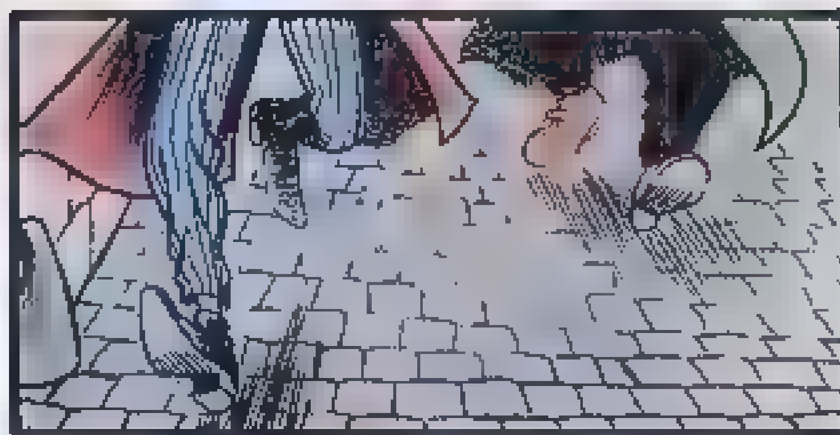
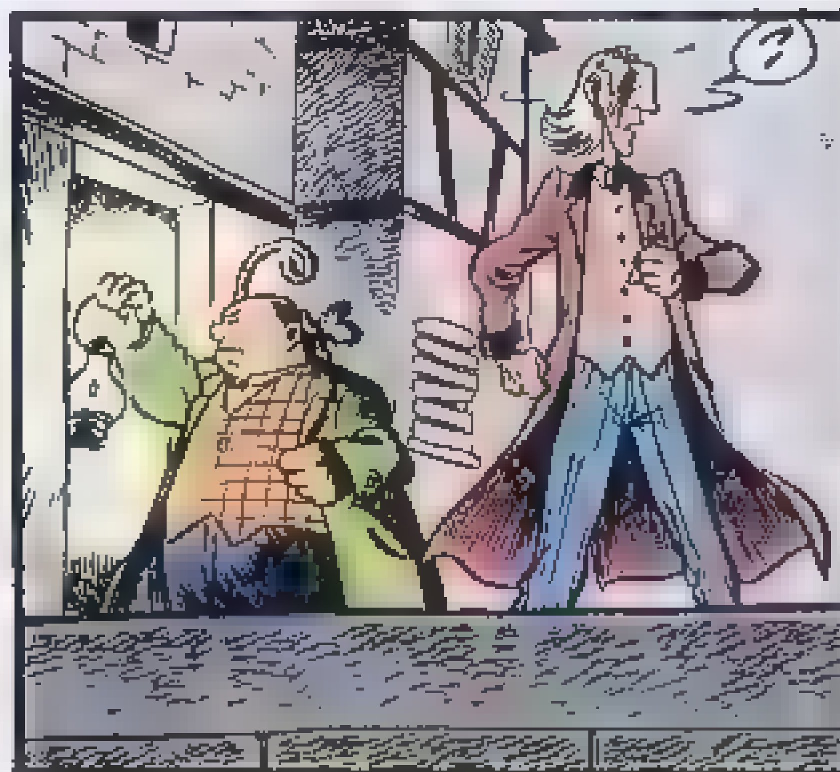

GRIJP HAAR! ...

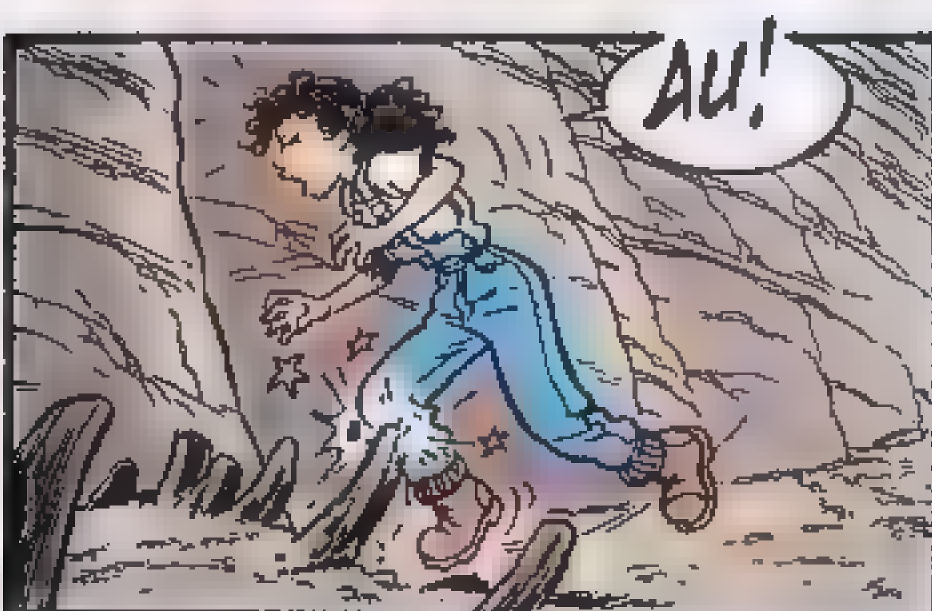
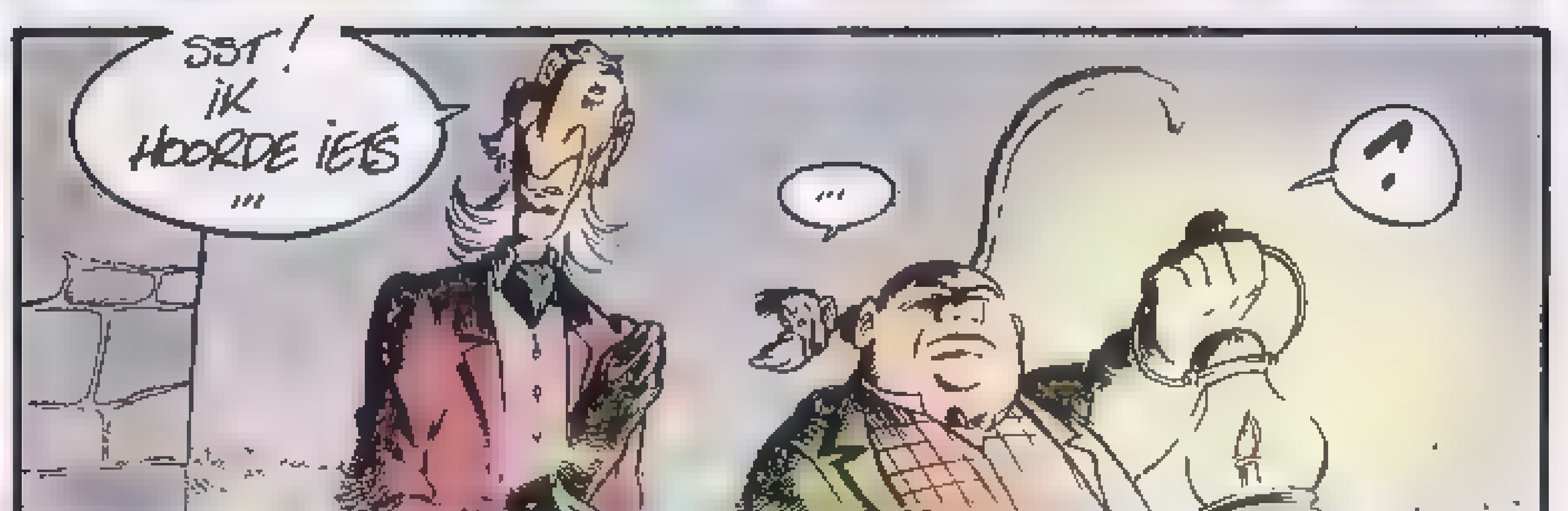
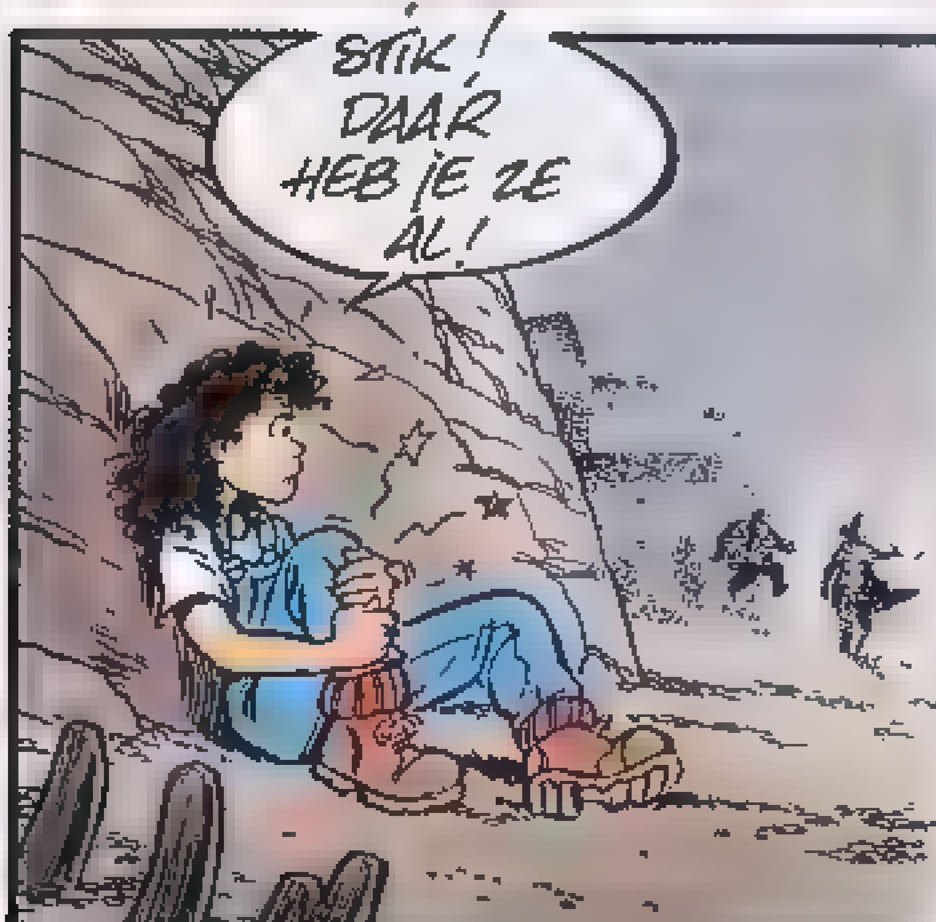
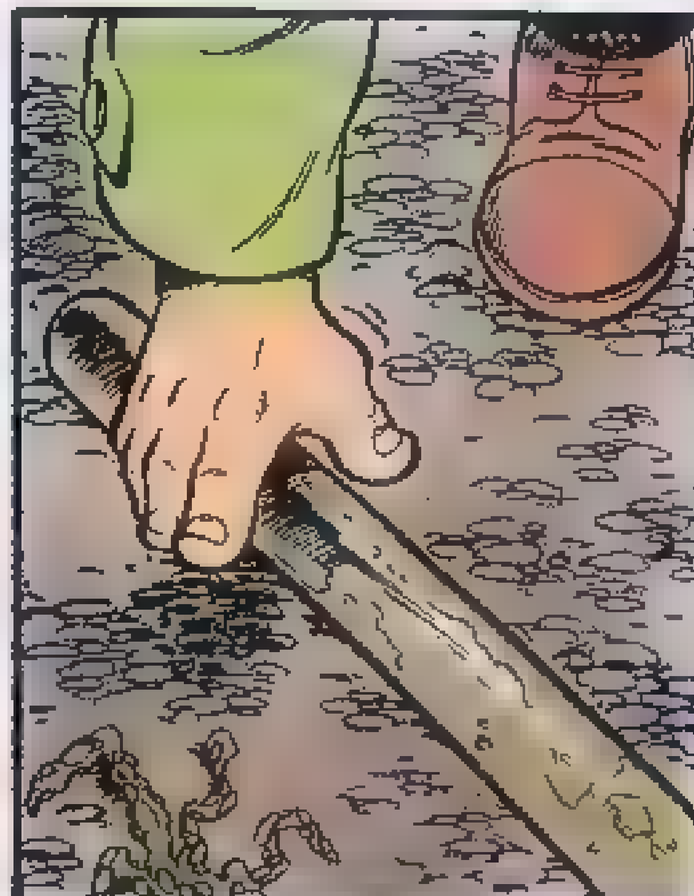
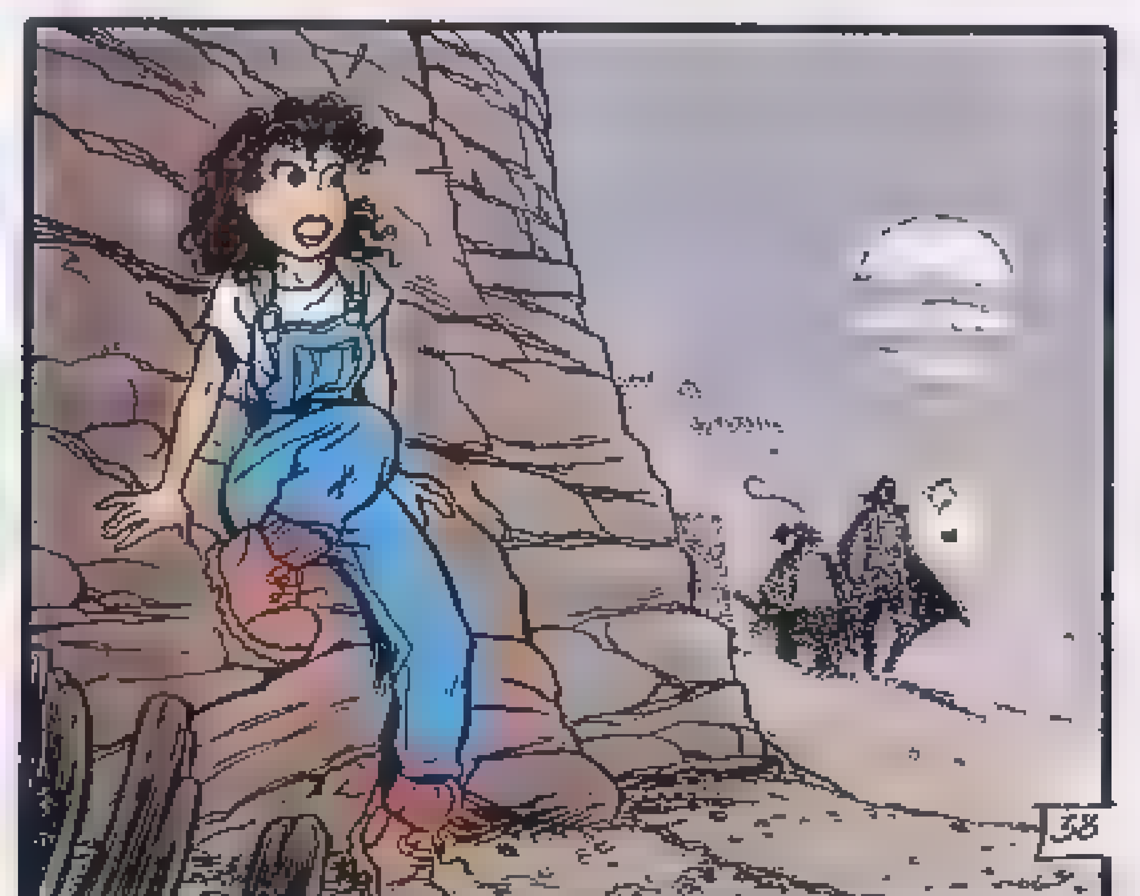

POWELL!?

OEPS! HOE ONHANDIG TOCH VAN ME!
PRIVÉ
UMPF! AU... IDIOTE BAKVIS! AU-AU!
ACHTER HAAR AAN!
37

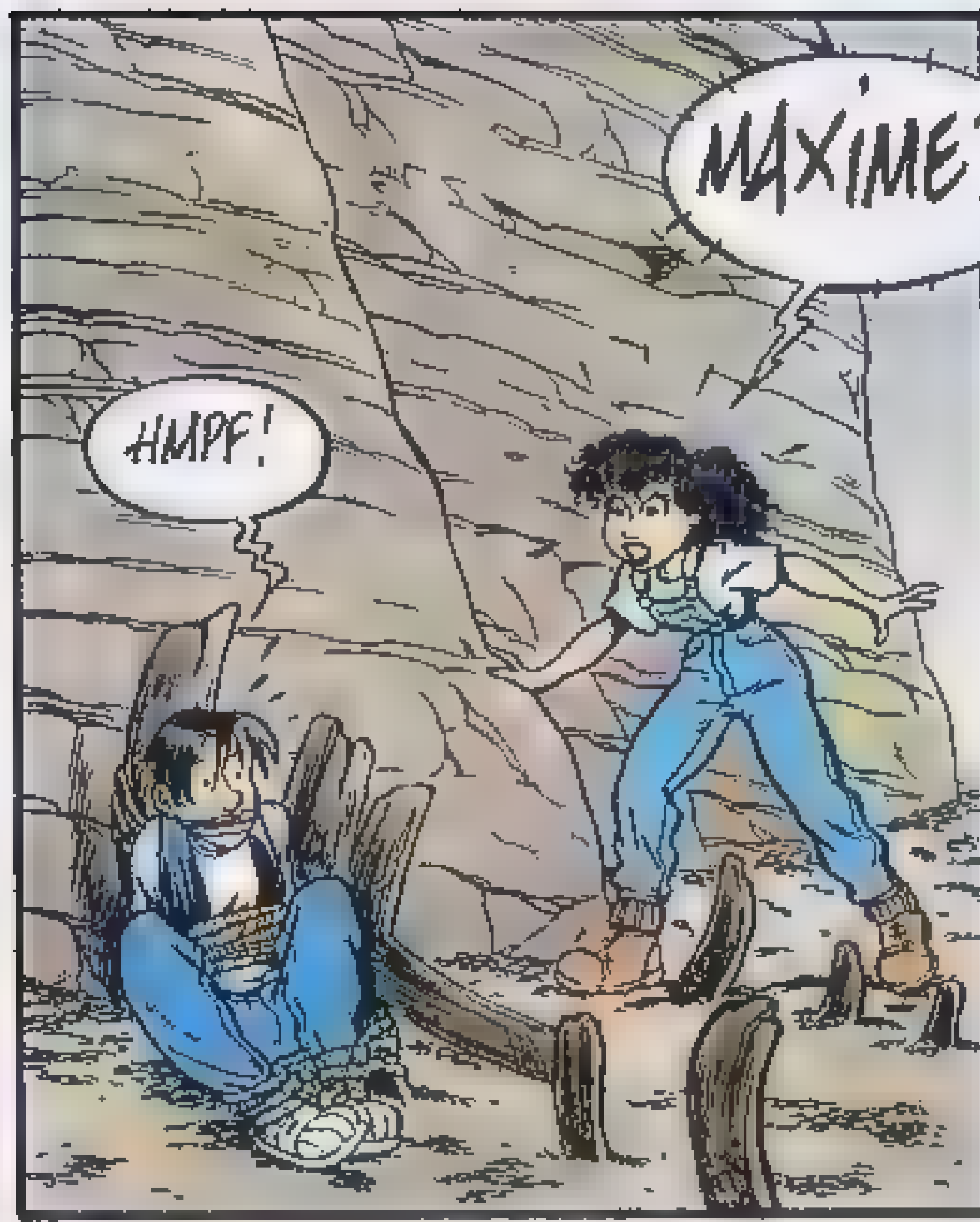


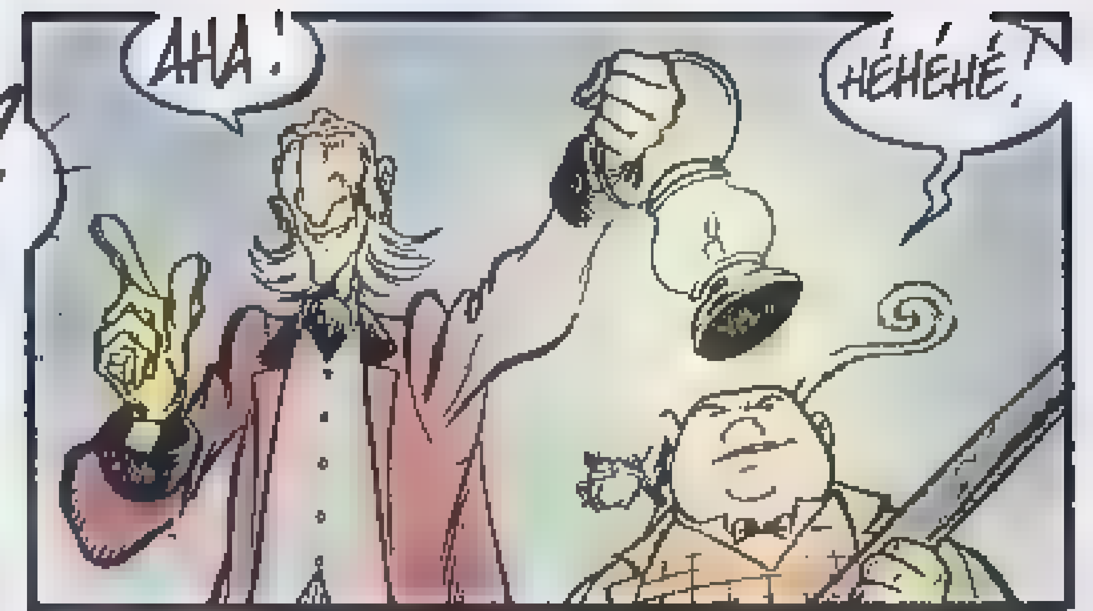
MIST! SHIT! ...
POWELL, EEN LAMP!





?

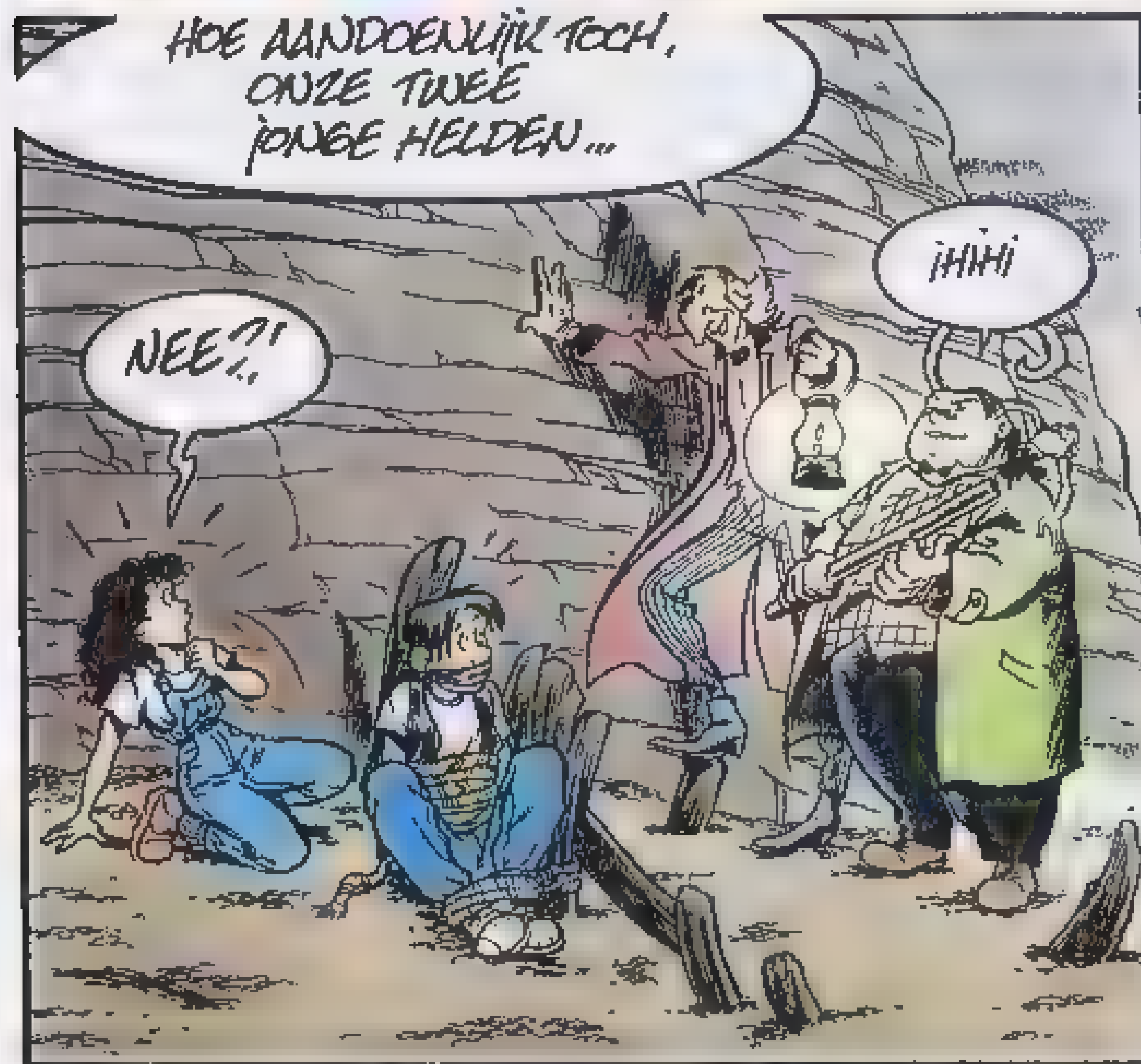

AU!

SST! IK HOORDE IETS ...
...
?

STIK! DAAR HEB JE ZE AL!


38


HMPF
MMM
?


MAXIME?
HMPF!


AHA!
HÉHÉHÉ!


MAXIME... SORRY MAAR IK...
MPF! MF! MF!


HOE AANDOENLIJK TOCH, ONZE TWEE JONGE HELDEN...
NEE?!
¡HIHI

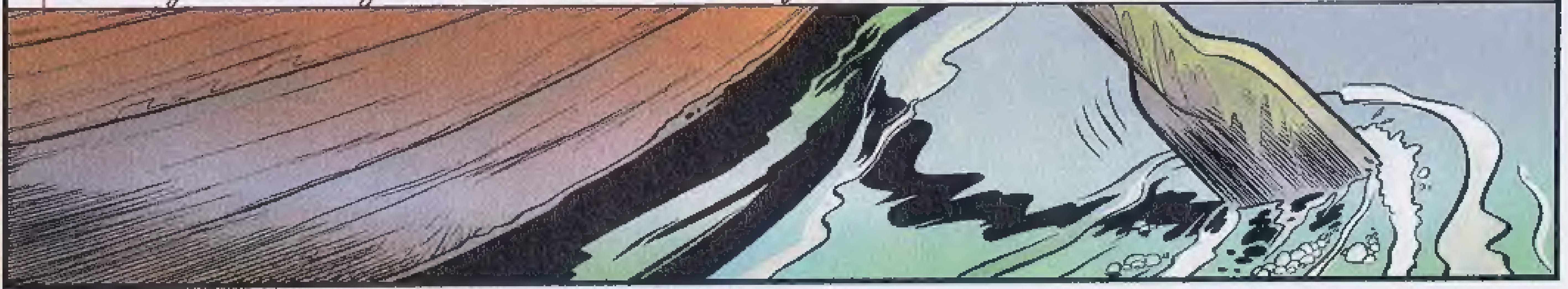

...ALS IK VOOR ONZE LIEVERDS HIER ZORG, POWELL, DAN KAN JIJ ONDERTUSSEN DIE MAFFE HARLO HALEN... NIET DAN?
MAFFE HARLO. HIHIHI ...


ARME MAURICE, HOPELIJK HEBBEN DIE MONSTERS JE NIET TE HARD GERAAKT... MAAR HET WAS NODIG DAT JE EEN TIJDJE SLIEP, BEGRIJP JE? ...
HUM... PRR... GRZ...

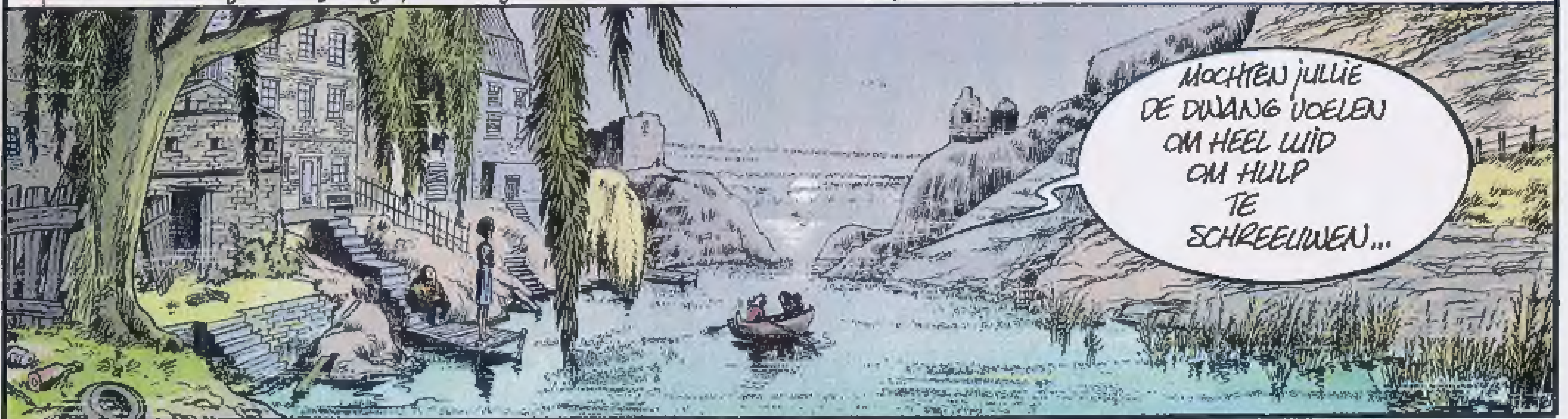

ZIJ HEBBEN MIJN OGEN GEOPEND... EN ZE HEBBEN GELIJK...


HIJ HEEFT DE VOORBIJE NACHT BEZIT GENOMEN VAN HET MEISJE SAM... DAT WEET IK ZEKER... EN NU KAN IK HEM VERNIETIGEN ...
39

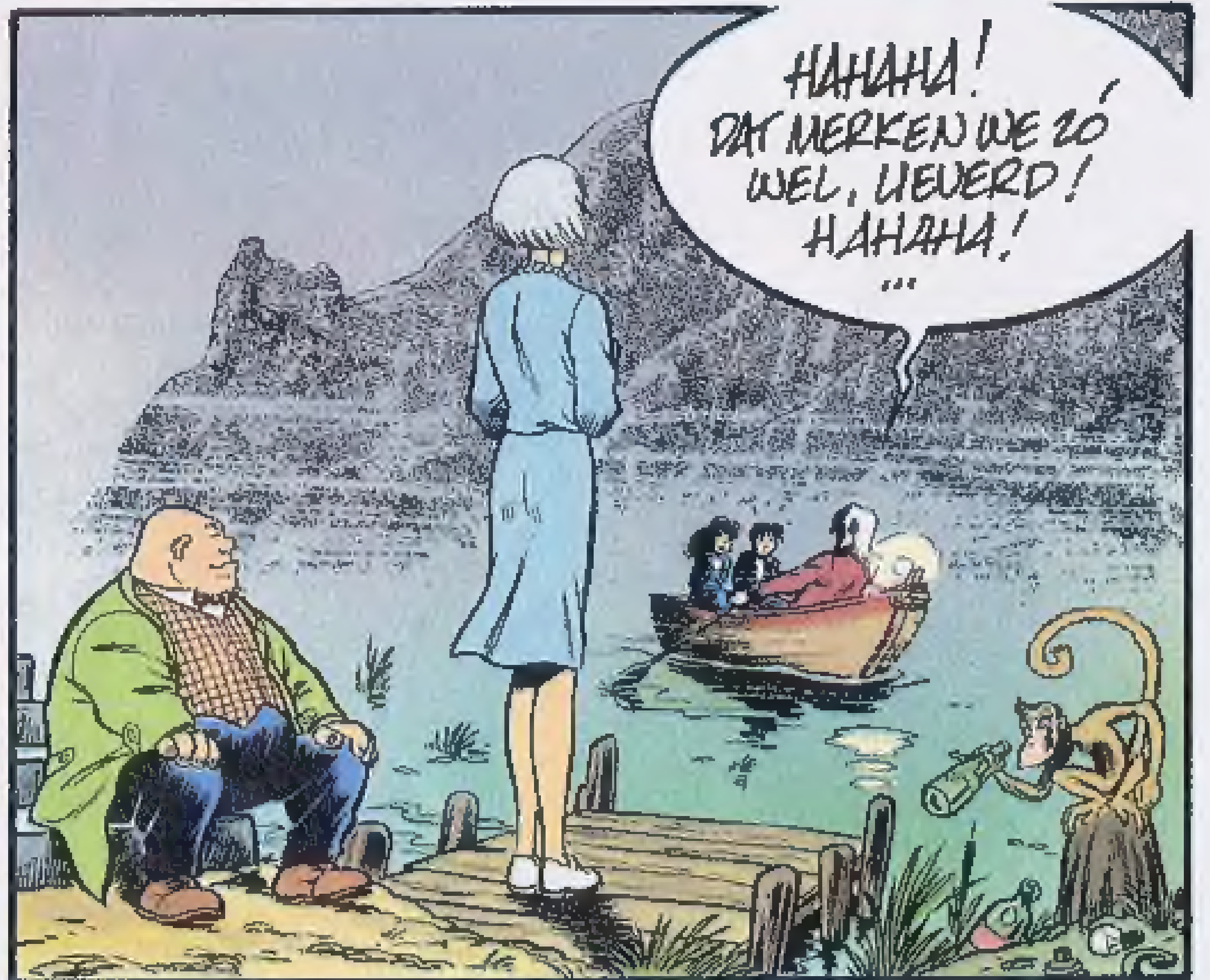
Eén ding was duidelijk, die Swinburne had ons flink te pakken!



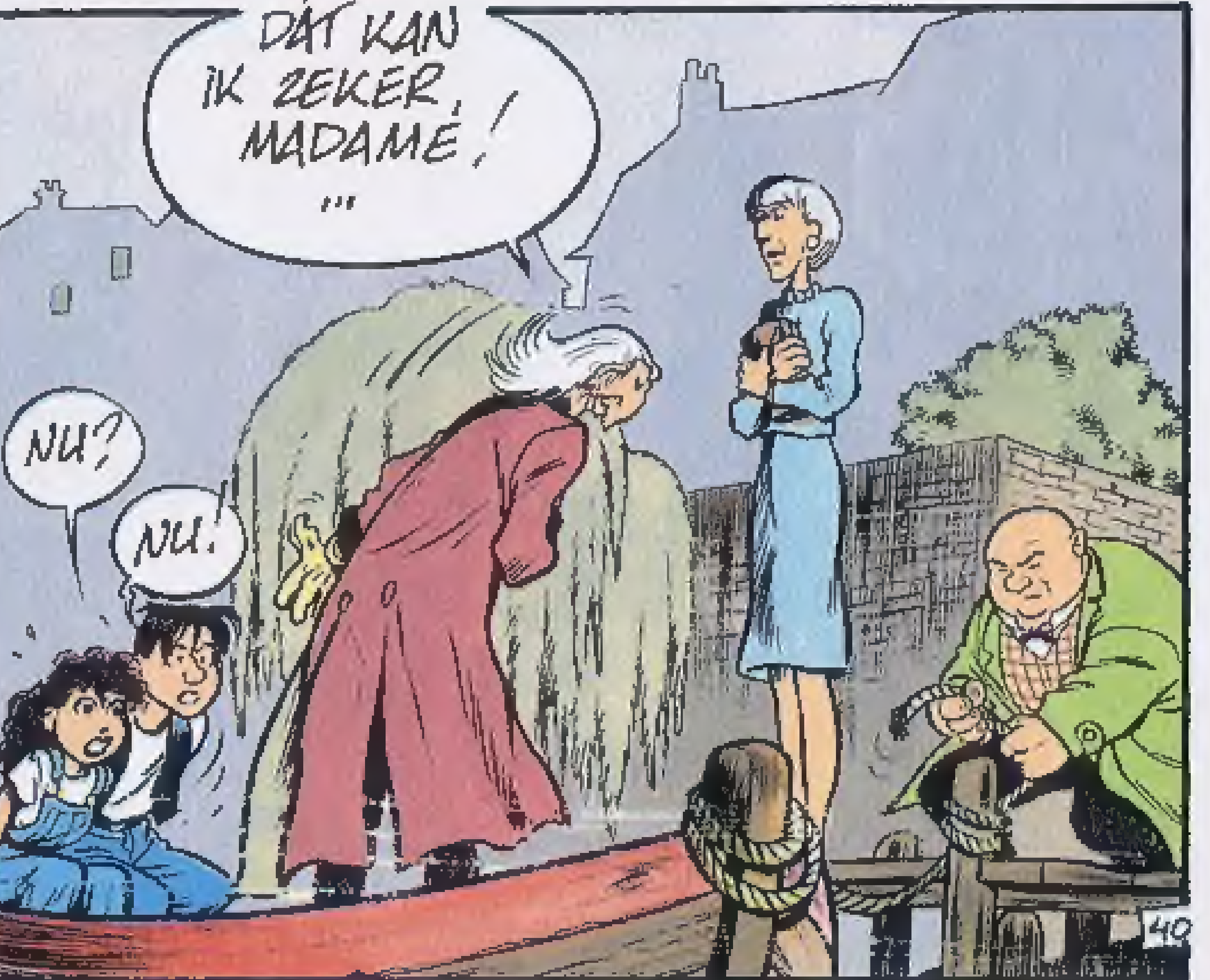
...Het leek zelfs alsof wij precies gehandeld hadden zoals hij gepland had ...







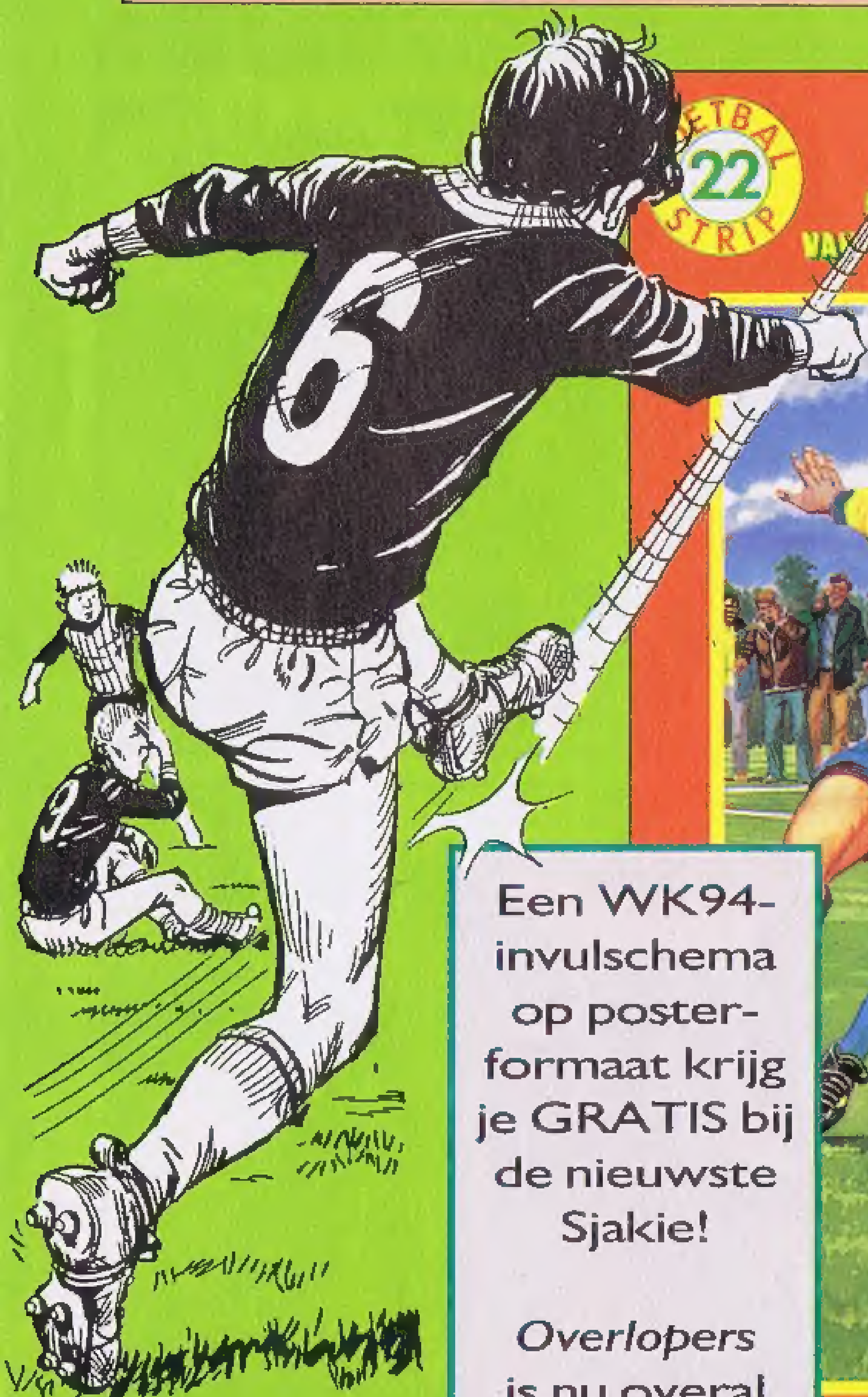




WORDT VERVOLGD

MET GRATIS

WK94 WEDSTRIJDSCHEMA





ƒ 7,95
Bfr. 150

Een WK94-invulschema op poster-formaat krijg je GRATIS bij de nieuwste Sjakie!

Overlopers is nu overal te koop.

SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
Nummer 11 (23 mei-4 juni 1994)

Redactie Anette Rootjes, Paulien Schoof, Manon Sikkel, Dirk Snoodijk, Rudy Vrooman
Marketing Kees Kooijman, Maarten Toet
Directie Cees de Groot

Abonnementen Voor abonnementsopgaven, inlichtingen en adreswijzigingen (minimaal 3 weken vantevoren) kun je je wenden tot:
Media Expresse bij jou in de buurt. De gegevens van Media Expresse vind je in de Gouden Gids onder Boeken en Tijdschriften, op je acceptgirokaart, het Media Expresse Magazine en op de adres-sticker op het tijdschrift.
Medianet B.V. Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 16.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 15.00 uur wenden tot klantenservice SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, telefoon 023-17 35 40.

Abonnementsprijzen ƒ 39,65 per half jaar (ƒ 3,05 per nummer, 1 x per 14 dagen). Losse nummers: ƒ 3,16. België: Bfr. 741 per half jaar (Bfr. 57 per nummer). Losse nummers: Bfr. 67. Prijswijzigingen voorbehouden.

Abonnementsvoorwaarden Het abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te worden voldaan. Voor de betaling daarvan ontvang je een acceptgirokaart. Betaling door middel van automatische incasso is ook mogelijk. Alle abonnementen gelden tot wederopzegging en worden zonder tegenbericht automatisch verlengd. Het opzeggen van een abonnement dient, bij voorkeur schriftelijk, te geschieden minimaal 6 weken voor aflopen van het abonnement, bij Media Expresse of Medianet. Aanbiedingen en kortingen gelden alleen als je in de afgelopen drie maanden geen abonnee van SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD bent geweest.

België Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Wil je je in België abonneren op SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, dan kun je contact opnemen met TUM, tel. 03-247 45 11. Franco per post Bfr. 741 per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr. 000-0083405-82 t.n.v. TUM met vermelding van *postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD*. Verantwoordelijk uitgever voor België: Karel Huysmans.

Buitenland Voor abonnementen in het buitenland (behalve België) worden prijzen en condities op aanvraag bij Medianet verstrekt.

Wet op de Persoonsregistratie Wij maken u erop attent dat wij enkele door u verstrekte gegevens zoals naam, adres en telefoonnummer hebben opgenomen in ons gegevensbestand. Dit bestand is aangemeld bij de Registratiekamer te Rijswijk onder nummer P 0001113. Dit bestand willen wij gebruiken om u in de toekomst informatie te geven omtrent abonnementen op tijdschriften, voordeelaanbiedingen etcetera.

Leesportefeuille Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgever is het niet toegestaan SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD op te nemen in een leesportefeuille.

Advertenties ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2218, 1180 EE Amstelveen, tel. 020-54 55 555.

Losse nummers Losse nummers zijn verkrijgbaar bij de kiosk, boek- of tijdschriftenhandel, supermarkten en warenhuizen.
Distributie losse verkoop: Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 11, 3454 PE De Meern, tel. 03406-60 611.

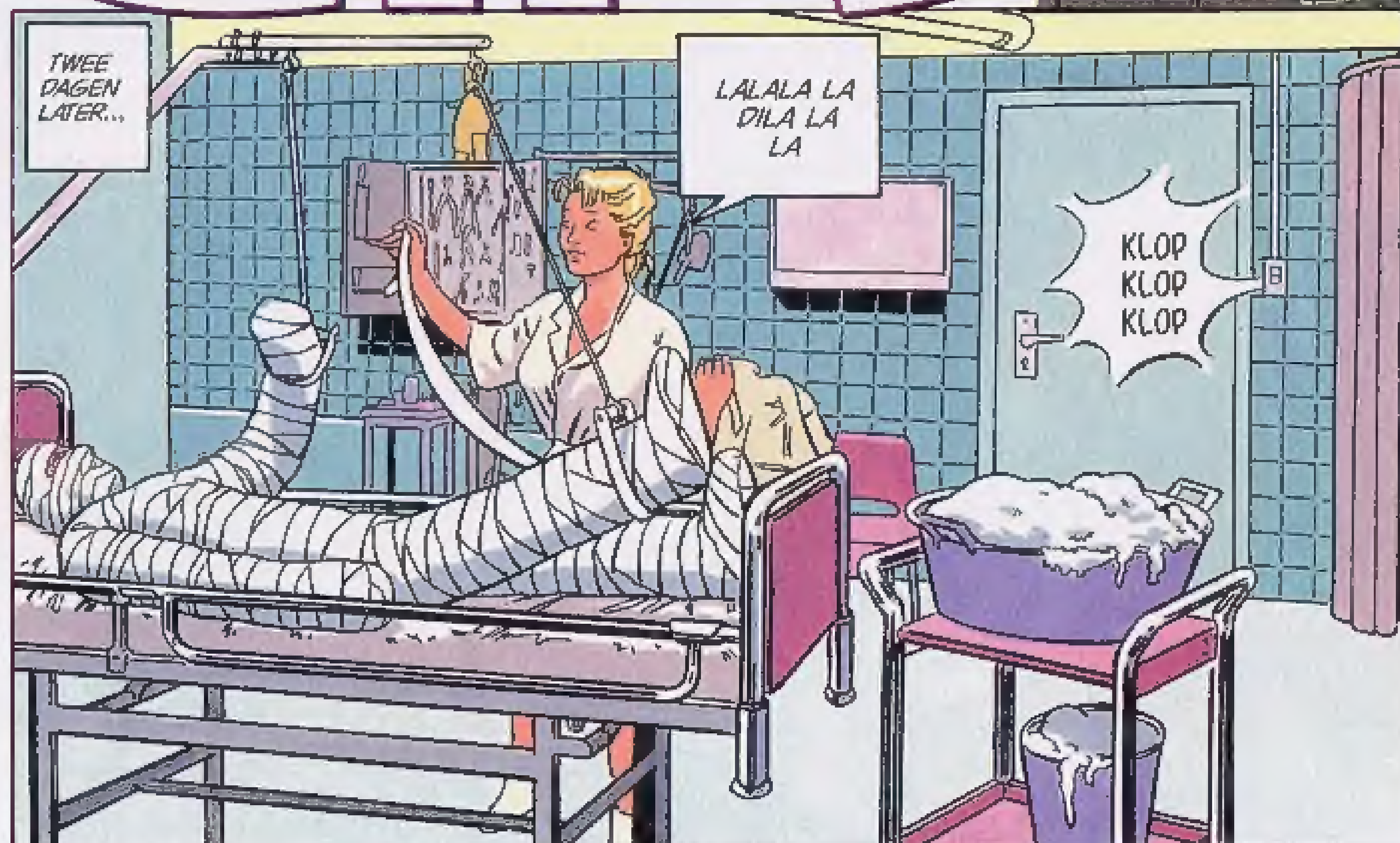
Reeds verschenen nummers Reeds verschenen nummers kunnen tot maximaal 8 weken na de verschijningsdatum worden nabesteld door ƒ 5,05 per nummer (abo-prijs + ƒ 2,-) over te maken op giro 670500 t.n.v. Medianet, Haarlem onder vermelding van het gewenste nummer. Ook verkrijgbaar via Media Expresse.

Drukkerij Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch

POSTBUS 625
2100 AP HEEMSTEDE
TEL. 023-28 49 04

OVER TWEE WEKEN GEVAARLIJK GIPS

ALOYS OOSTERWIJK 11-93



VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel









ROEL EN ZIJN BEESTENBOEL

Gerrit de Jager











BIG BALLOON